

	Forma
PC-G(20)	

Instrumento de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

# *Primer Ciclo Generalista*

## *Educación Básica*

Nombre:

RUT:



# PC

# Primer Ciclo Generalista

## Instrumento de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

### Estructura general del instrumento

El instrumento de evaluación está compuesto por 60 preguntas cerradas.

### Instrucciones generales

- Para contestar, por favor, utilice el lápiz que se le proporcione.
- Si necesita hacer marcas o comentarios, solo puede utilizar este cuadernillo.
- No puede utilizar teléfono celular, diccionario o calculadora.
- No se permiten consultas una vez que se dé inicio a la aplicación del instrumento.
- El tiempo disponible para responder es de 2 horas y 30 minutos.

## Preguntas cerradas

A continuación se presentan las preguntas cerradas:

**Para responder esta sección:**

1. Desprenda la hoja de respuestas. Complete toda la información que se solicita en la primera parte: nombre completo, Rut, y el código de la sala donde está rindiendo el instrumento.

Recuerde marcar con una X cada casilla correspondiente a los números de su Rut.

Nombre:

Sala:  Forma:

Ingrese RUN

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
									K

2. Luego se presenta el listado de preguntas con las cuatro opciones de respuesta (A, B, C, D). Marque con una X la opción que considere correcta.

1	A	X	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

3. Si en alguna pregunta quiere cambiar su respuesta raye hasta llenar **completamente la casilla que marcó inicialmente**. Después marque con una X la casilla de la opción que considere correcta. Fíjese muy bien antes de hacer un cambio, porque una vez que elimine una opción ya no podrá volver a usarla como alternativa. **Usted no podrá usar corrector.**

1	A	■	X	D
2	A	B	C	D

**1** Una profesora de un 2° Básico está trabajando las civilizaciones griega y romana con sus estudiantes y, como parte de las actividades de la clase, separa al curso en grupos, entregando a cada grupo una tarjeta que alude a un elemento representativo de esas culturas, por ejemplo: el teatro, el derecho, la arquitectura y el arte, la mitología, la filosofía, la lengua, etc. Cada grupo debe investigar el elemento que le tocó en fuentes entregadas por la docente y señalar qué aspectos de este pueden reconocer en elementos de la actualidad y cuáles no.

¿En qué concepto de la didáctica de la Historia la profesora estaría focalizando esta actividad con sus estudiantes?

- A Permanencia.
- B Evidencialidad.
- C Evolución y progreso.
- D Continuidad y cambio.

**2** Un profesor de un 3° Básico está trabajando con sus estudiantes los distintos aspectos de la vida cotidiana de los antiguos griegos. Al conversar sobre la estructura social de la sociedad clásica, una estudiante dice: “Los griegos eran malos”. El docente le pregunta por qué dice eso y la alumna responde: “Porque tenían esclavos”.

¿Qué error de análisis histórico se observa en los comentarios de la estudiante?

- A Evalúa aspectos de la cultura griega presentando sesgo étnico.
- B Confunde la estratificación de la sociedad griega con la romana.
- C Ignora el legado de la cultura griega a las civilizaciones actuales.
- D Valora aspectos de la sociedad griega aplicando categorías actuales.

- 3** Para evaluar los conocimientos sobre los modos de vida de los pueblos nómades y sedentarios de Chile, una profesora de un 2° Básico pide a sus estudiantes que en parejas completen la siguiente tabla con las características de cada pueblo en relación con las categorías entregadas:

<b>Categoría</b>	<b>Nómade</b>	<b>Sedentario</b>
Vivienda		
Vestuario		
Modo de conseguir su alimento		

Finalmente, cada pareja debe marcar con un color las semejanzas y, con otro, las diferencias que identificaron.

¿Cuál de los siguientes indicadores de evaluación es abordado a través de la actividad descrita?

- A Distinguen el desarrollo alcanzado por los pueblos nómades y sedentarios en Chile.
- B Comparan los rasgos que distinguen a los pueblos nómades y sedentarios.
- C Analizan criterios para seleccionar pueblos nómades y sedentarios en Chile.
- D Explican las semejanzas y diferencias de los pueblos nómades y sedentarios.

- 4** Un docente de 4° Básico reúne en grupo a sus estudiantes y les pide que busquen información en Internet sobre un recurso natural de Chile. Luego, les solicita que discutan cuál es la importancia de este recurso, qué pasaría si desapareciera y de qué manera podemos protegerlo en la actualidad. Finalmente, cada grupo deberá exponer frente al curso sus conclusiones.

¿Qué habilidad busca desarrollar principalmente el profesor a través de la actividad anterior?

- A Indagación.
- B Pensamiento espacial.
- C Trabajo con fuentes.
- D Pensamiento crítico.

**5** Una profesora de un 4° Básico que está trabajando con sus estudiantes los derechos de los niños y niñas les plantea la siguiente situación:

“Anita sufrió un fuerte golpe en la cabeza al caerse del resbalín mientras jugaba con sus compañeros y compañeras en el patio del colegio. Luego del accidente, Anita fue llevada rápidamente por su profesora al servicio de urgencia, en donde recibió la atención requerida”.

Luego, la docente pide a los estudiantes que reconozcan el derecho que está ejerciendo Anita en la situación descrita y que, finalmente, planteen otra situación en que se estaría haciendo valer ese mismo derecho.

¿Cuál de los siguientes indicadores sería pertinente para evaluar el aprendizaje de los estudiantes en la última de las actividades propuestas por la profesora?

- A Identifican los principales derechos de los niños y niñas.
- B Ilustran derechos que ejercen en su vida diaria con ejemplos concretos.
- C Formulan opiniones sobre la importancia de ejercer y proteger sus derechos.
- D Reconocen instancias en las que se vulneran los derechos de los niños y niñas.

**6** En una facultad universitaria, los estudiantes eligieron su directiva. Tras la votación ganó la Lista 1, con lo que algunos estudiantes no estuvieron de acuerdo, negándose a aceptar la decisión.

¿Qué característica propia de un sistema democrático se ve afectada en el desconocimiento del resultado por parte de los estudiantes en la situación anterior?

- A Elección informada.
- B Libertad de elección.
- C Gobierno de la mayoría.
- D Participación ciudadana.

- 7 Un profesor de un 3° Básico quiere comenzar la unidad correspondiente a Grecia, acercando a sus estudiantes al entorno geográfico en el que se desarrolló esta cultura y analizando la influencia que este tuvo en ella.

¿Qué tipo de mapa sería el más adecuado para el objetivo planteado por el profesor?

- A Físico.
- B Político.
- C Económico.
- D Climático.

- 8 Observe la siguiente imagen:



¿Qué elemento cartográfico se debe usar para dar una posición relativa de Santiago, respecto de otras ciudades de Sud América?

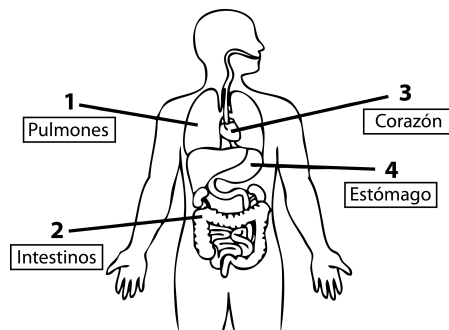
- A Leyenda y simbología.
- B Red de coordenadas geográficas.
- C Rosa de los vientos.
- D Paralelos y meridianos.

- 9** Al abordar el eje de Geografía, un profesor de 3° Básico les pidió a sus estudiantes que leyeran un texto breve sobre los climas de Chile y las principales características de los paisajes asociados a ellos. Luego, les solicitó que eligieran uno de los climas y su paisaje, señalaran qué elementos favorecen o dificultan la vida de las personas en estos lugares y explicaran por qué.

¿Qué habilidad buscaba desarrollar principalmente en los estudiantes el profesor con la actividad propuesta?

- A** Extraer conclusiones debidamente justificadas.
- B** Evaluar la información extraída de una fuente.
- C** Explicar fenómenos utilizando conceptos geográficos simples.
- D** Desarrollar la comprensión espacial de los fenómenos estudiados.

- 10** Una profesora de un 2° Básico está elaborando una evaluación para recoger información acerca de los aprendizajes de sus estudiantes en relación con la función de algunos órganos internos del ser humano fundamentales para la vida. Para una de las actividades evaluativas ha seleccionado la siguiente imagen:



A partir de la imagen escogida, ¿cuál de las siguientes actividades sería adecuada para evaluar el contenido trabajado?

- A** Encerrar con un círculo el órgano que permite la respiración.
- B** Pintar con un color distinto los diferentes órganos que aparecen.
- C** Marcar con una cruz los órganos que están protegidos por las costillas.
- D** Marcar con un lápiz de color el recorrido de un alimento al ser ingerido.

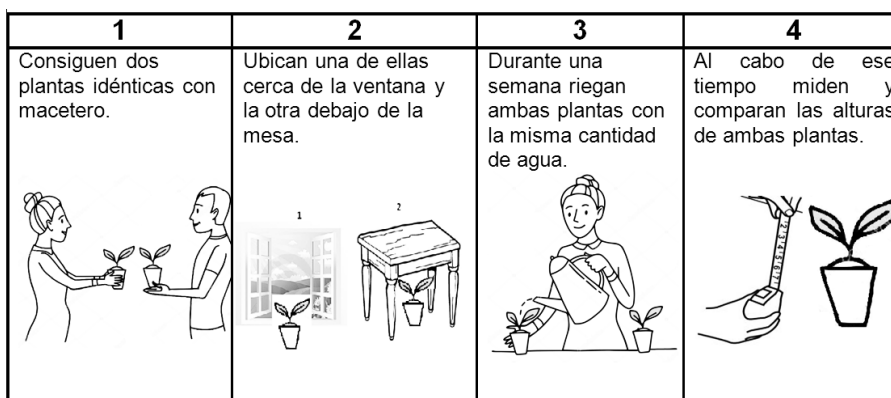


**11** Un profesor está trabajando con sus estudiantes la clasificación de animales utilizando diversos criterios. En uno de los grupos reunió a los siguientes animales: cocodrilo, iguana y serpiente.

¿Cuál de los siguientes criterios de clasificación utilizó para realizar esa agrupación?

- A Tipo de hábitat.
- B Cubierta corporal.
- C Tipo de alimentación.
- D Duración del ciclo de vida.

**12** Una profesora de un 3° Básico está diseñando un instrumento que le permita evaluar los aprendizajes de los estudiantes relacionados con describir las necesidades de las plantas. Para ello, ha seleccionado el siguiente estímulo:



A partir de este estímulo, ¿qué pregunta de investigación científica sería pertinente que la profesora incorpore para evaluar este aprendizaje?

- A ¿Qué predicción puedes realizar a partir de la altura de las plantas?
- B ¿Qué necesidad de las plantas es posible investigar con este procedimiento?
- C ¿Qué resultado se obtiene luego de comparar ambas plantas?
- D ¿Qué pasos de este procedimiento se pueden mejorar para demostrar las necesidades de las plantas?

- 13** Un profesor de un 1° Básico está trabajando con sus estudiantes las propiedades de los materiales de diversos objetos. En la actividad de cierre de la clase, el docente les presenta los siguientes grupos:

<b>Grupo 1</b>	<b>Grupo 2</b>
Una aguja.	Una carpeta de cartón.
Un martillo.	Una lámina de corcho.
Una regla de madera.	Una alfombra de goma.

¿Qué pregunta podría realizar el docente a partir de la información presentada en la tabla para constatar si los estudiantes comprendieron el criterio de clasificación utilizado en relación con las propiedades de los materiales en cada uno de los grupos?

- A** ¿Qué característica comparten los objetos del grupo 1 y qué característica comparten los objetos del grupo 2?
- B** ¿Qué uso se les puede dar a los objetos del grupo 1 y qué uso se les puede dar a los objetos del grupo 2?
- C** ¿Qué material en común tienen los objetos del grupo 1 y qué material en común tienen los objetos del grupo 2?
- D** ¿De dónde provienen los materiales de los objetos del grupo 1 y de dónde provienen los materiales de los objetos del grupo 2?

**14** Una profesora de 2° Básico se plantea el siguiente objetivo de clase: “Predecir lo que sucede con un volumen determinado de agua al cambiarlo de recipiente”.

¿Cuál de las siguientes actividades resultaría pertinente que realicen los estudiantes para el logro del objetivo declarado?

- A** Registrar lo que ocurre con un determinado volumen de agua al cambiarlo de recipiente, y dibujar los resultados en su cuaderno.
- B** Indicar los resultados que podrían obtener al traspasar un volumen de agua a tres tipos diferentes de recipientes, y luego comprobarlos.
- C** Planificar un experimento simple en el que deben medir un volumen de agua y ponerlo en diferentes recipientes, registrando las observaciones.
- D** Constatar que el volumen de agua se mantiene, tras cambiar un volumen determinado a diferentes recipientes, y luego compartir sus resultados en plenario.

**15** ¿Cuál de las siguientes actividades podría proponer una docente de 4° Básico para desarrollar la habilidad de planificación en sus estudiantes al trabajar los estados de la materia?

- A** Presentar un experimento a los estudiantes en el que se demuestra que la masa de un líquido no cambia al congelarse.
- B** Solicitar a los estudiantes que escriban y dibujen un procedimiento para verificar si el agua cambia de volumen al cambiar de estado.
- C** Pedir a los estudiantes que verifiquen, utilizando un termómetro, si la temperatura del agua de un vaso se modifica al agregar hielo al agua.
- D** Proponer la siguiente pregunta de investigación a los estudiantes: ¿Qué sucederá con el agua si, encontrándose en estado sólido, se expone a temperatura ambiente?

**16** En un 4° Básico, en una actividad del eje Ciencias Físicas y Químicas, se ubicaron dos bolitas idénticas al inicio de dos pistas de madera del mismo largo e igualmente pulidas. Al hacerlas rodar por las pistas, se observó que la bolita 2 avanzó una distancia mayor que la bolita 1.

¿En cuál de las fuerzas que actúan sobre las bolitas existe una diferencia que explicaría el resultado obtenido?

- A** Fuerza de tensión.
- B** Fuerza de roce.
- C** Fuerza de peso.
- D** Fuerza aplicada.

**17** Un profesor de 1° Básico comenzará la unidad acerca del efecto de los ciclos diarios sobre los seres vivos y el ambiente.

¿Cuál de las siguientes preguntas le permitiría al docente introducir el contenido por trabajar con los estudiantes?

- A** ¿Por qué en la tarde se esconde el Sol?
- B** ¿Por qué los días son más cortos en el invierno?
- C** ¿Por qué las personas realizan rutinas durante el día?
- D** ¿Por qué creen que la mayoría de las personas duerme por la noche?

**18** Lea la siguiente descripción:

Estructura rocosa, carbonácea o metálica, de pequeño tamaño, irregular y sin aire en su interior. Carece de atmósfera. Es posible encontrar esta estructura orbitando el Sol entre Marte y Júpiter o cruzando la órbita de los planetas.

¿Qué componente del Sistema Solar se describe en el texto anterior?

- A Cometa.
- B Satélite.
- C Asteroide.
- D Meteorito.

**19** ¿Cuál de los siguientes recursos didácticos es más apropiado para comenzar a trabajar la representación de números de dos dígitos de acuerdo a su valor posicional en un 2° Básico?

- A Bloques multibase.
- B Monedas de \$10 y \$1.
- C Fichas de dos colores distintos.
- D Tabla posicional con dígitos removibles.

**20** Un profesor de 1° Básico diseña actividades para que sus estudiantes determinen unidades y decenas en números del 0 al 20.

¿Cuál de las siguientes actividades favorecería la comprensión del concepto de decena por parte de los estudiantes?

- A** Contar el total de elementos que tiene un conjunto con más de 10 elementos.
- B** Indicar cuántos grupos de 10 se pueden formar con cierta cantidad de elementos.
- C** Dibujar los elementos que le faltan a un conjunto para completar una cantidad mayor de 10.
- D** Estimar el número de elementos de un conjunto utilizando como referente un grupo de 10 elementos.

**21** Una profesora de un 2° Básico planteó como objetivo de la clase que sus estudiantes comparen números del 0 al 100.

¿Cuál de los siguientes desempeños le permitiría a la profesora evaluar si los estudiantes lograron el objetivo propuesto?

- A** Unen distintos números menores a 100 con su representación pictórica.
- B** Nombran números que están antes o después de un número dado menor a 100.
- C** Descomponen tres números consecutivos menores a 100 en decenas y unidades.
- D** Resuelven problemas de conteo de números inferiores a 100 utilizando la cinta numerada.

**22** Un docente de un 3° Básico trabajó con sus estudiantes la expresión de la multiplicación como suma iterada, y realizó una evaluación para monitorear sus aprendizajes. En esta evaluación, los estudiantes debían escribir la multiplicación realizada, su expresión mediante la adición de sumandos iguales y la expresión en palabras de la operación de multiplicación en cada problema resuelto. Al revisarla, el docente se da cuenta de que uno de ellos presentó la siguiente respuesta a uno de los problemas:

Problema: Si tengo 6 gallinas y cada una de ellas tiene dos patas, ¿cuántas patas hay en total?

Respuesta:  $2 \cdot 6 = 6 + 6 = 12$  "Dos veces seis".

A pesar de que el resultado final es correcto, ¿cuál de los siguientes comentarios de retroalimentación entregaría una información necesaria para que el estudiante interprete correctamente los datos en este problema?

- A** Llegaste al número correcto, pero ¿existe otra manera de representar el problema? Haz un dibujo de la situación y luego compáralo con tu resultado. ¿Hay alguna diferencia?
- B** Tu resultado es correcto, pero ¿recuerdas que en las tablas de multiplicar el 2 por 6 es igual a 6 por 2? Son lo mismo, pero no son iguales en este problema. ¿Te diste cuenta?
- C** El resultado está correcto, pero ¿crees que representaste la multiplicación mediante todos los sumandos necesarios? Fíjate que tú escribiste "2 veces 6" y no "6 veces 2".
- D** El número que calculaste es correcto, pero ¿estás seguro de que seguiste todos los pasos para resolver un problema? Revisa para que veas qué paso te falta.

**23** A un 4° Básico se le ha planteado el siguiente problema durante el desarrollo de la primera unidad:

*“Se requieren 8 sacos de cemento para realizar un arreglo en casa de Emilia. Si cada saco cuesta \$ 980 y a esto hay que agregar el traslado del material por un monto de \$ 3 300, ¿cuánto gastará en total Emilia para el arreglo de su casa?”*

En el desarrollo de las respuestas al problema, la profesora se da cuenta de que algunos de sus estudiantes han realizado la siguiente operatoria:

$$\begin{array}{r} 980 \bullet 8 \\ \hline 72 \\ + 64 \\ + 0 \\ \hline 136 \\ + 3\,300 \\ \hline 3\,436 \end{array}$$

A partir del error que se observa en las respuestas de los estudiantes, ¿cuál de las siguientes estrategias sería más apropiada que realizara la docente para enfrentar la dificultad evidenciada?

- A Establecer el uso correcto de las propiedades de la multiplicación.
- B Establecer las asociaciones conceptuales correctas con la adición y la multiplicación.
- C Establecer el algoritmo de la multiplicación a fin de operar correctamente los números.
- D Establecer las relaciones numéricas en el orden en que aparecen para decodificar correctamente las operaciones.



**24** Un profesor de un 4° Básico, que ha estado trabajando la multiplicación de números naturales con sus estudiantes, se propone introducir el algoritmo convencional de la multiplicación para calcular el producto de números de tres dígitos por otros de un dígito.

¿Cuál de las siguientes estrategias podría plantear el profesor para facilitar la comprensión por parte de los estudiantes de este algoritmo como un procedimiento abreviado?

- A** La descomposición del factor de tres dígitos según el valor posicional de sus dígitos, para sumar los productos entre estos valores y el factor de un dígito.
- B** La representación del factor de tres dígitos con un material concreto que permita el conteo, para realizar tantos conteos como señale el factor de un dígito.
- C** La adición iterada del factor de tres dígitos para relacionar la cantidad de veces en que este número se repite como sumando con el factor de un dígito.
- D** La realización de una secuencia de multiplicaciones comenzando por factores de un dígito por un dígito, luego de dos dígitos por un dígito, hasta llegar a tres dígitos por un dígito.

**25** Una docente de un 4° Básico está planificando una clase en la que trabajará la comparación de números decimales. Para comenzar, pedirá a los estudiantes que comparen los siguientes números: 1,37 con 1,4 y 1,25 con 1,5 y; para ello, está buscando un tipo de representación que les facilite la realización del ejercicio y la comprensión del contenido.

¿Cuál de las siguientes actividades cumpliría con el requisito que la profesora se ha propuesto?

- A** Escribir las cantidades como centésimos.
- B** Expresar las cantidades en forma fraccionaria.
- C** Representar las cantidades con material concreto.
- D** Ejemplificar las cantidades en situaciones cotidianas.

**26** Un número se aumenta en sus  $\frac{3}{4}$  partes y se obtiene el doble de su antecesor. ¿Cuál es el número?

A  $-\frac{1}{4}$

B  $-8$

C  $\frac{11}{4}$

D  $8$

**27** Tres ciclistas  $R$ ,  $S$  y  $T$  compiten en una carrera. Al cabo de una hora, se observa que  $R$  ha recorrido los  $\frac{3}{5}$ ,  $S$  los  $\frac{2}{3}$  y  $T$  los  $\frac{5}{8}$  del total de metros que deben completar en la carrera.

¿Cuál es el orden creciente de los metros recorridos por los tres ciclistas?

A  $R, S, T$

B  $S, R, T$

C  $R, T, S$

D  $T, R, S$

**28** Si  $\frac{5}{12}$  de un grupo de amigos son varones y el resto son 35 mujeres, ¿cuántas personas forman el grupo?

A  $37$

B  $40$

C  $60$

D  $84$

**29** Un profesor de un 3° Básico va a aplicar una breve prueba a sus estudiantes luego de trabajar el objetivo: “Resolver ecuaciones de un paso que involucran adiciones y sustracciones”. Para ello, está elaborando los indicadores de evaluación que medirá a través de su instrumento.

¿Cuál de los siguientes indicadores de evaluación debería considerar el docente en el diseño de esta prueba para recoger información sobre los avances en el aprendizaje de los estudiantes en relación con el contenido trabajado?

- A** Demuestran igualdades y desigualdades en forma concreta, pictórica y simbólica.
- B** Describen una operación inversa con ayuda de las relaciones numéricas en una familia de operaciones.
- C** Expresan situaciones cotidianas que involucran adiciones y sustracciones a través de lenguaje matemático.
- D** Reconocen la relación que existe entre dos expresiones que implican adiciones y sustracciones con los signos  $>$ ,  $<$  o  $=$ .

**30** En un curso, hay 6 hombres menos que el doble de las mujeres. Si el curso tiene 42 estudiantes, ¿cuántos de ellos son hombres?

- A** 10
- B** 16
- C** 22
- D** 26

**31** Se pide encontrar dos números que, sumados, den 40. Si uno de ellos es  $x$ , de tal manera que el triple de él es igual al doble del otro número, ¿cuál de las siguientes ecuaciones permite determinar el valor de  $x$ ?

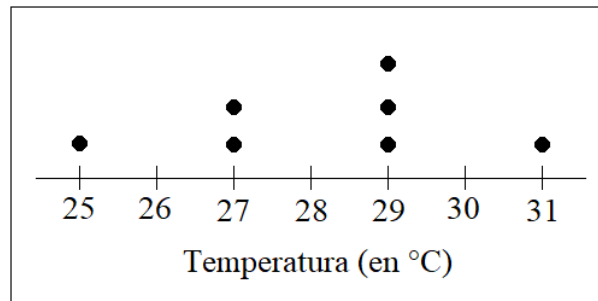
A  $x + 3 = (40 - x) + 2$

B  $3x = 2(40 - x)$

C  $3x = 2(x - 40)$

D  $\frac{1}{3}x = 2(40 - x)$

**32** El siguiente diagrama de puntos muestra las temperaturas máximas registradas, en grados Celsius, en una localidad de Chile durante la última semana de enero.



Según la información anterior, ¿en cuántas ocasiones la temperatura máxima fue al menos 29 grados Celsius?

A 1

B 3

C 4

D 6

**33** Una profesora está trabajando medición de longitudes con un 2° Básico. Para una clase, se planteó como objetivo que sus estudiantes descubran la necesidad de emplear unidades estandarizadas de longitud.

¿Cuál de las siguientes actividades planteadas por la profesora permitiría promover en los estudiantes este aprendizaje?

- A** Determinar el largo de la cancha de la escuela empleando pasos y confrontar sus mediciones. Luego responder a la pregunta: “¿Quién obtuvo el resultado correcto?”.
- B** Determinar el ancho de su mesa utilizando sus cuartas y comparar esta medición con la de un compañero. Luego responder a la pregunta: “¿Quién usó más cuartas?”.
- C** Medir el ancho de la sala con una regla, posteriormente con una huincha y comparar los procedimientos. Luego responder a la pregunta: “¿Cuál resultó más fácil?”.
- D** Medir el largo de la pizarra empleando toda una regla graduada en centímetros y confrontar sus mediciones. Luego responder a la pregunta: “¿Qué medidas obtuvo cada uno?”.

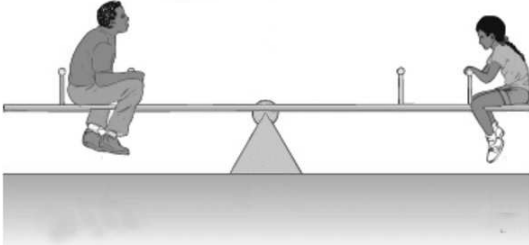
**34** ¿Cuál de las siguientes actividades favorecería la comprensión de la diferencia entre la posición relativa y absoluta de los cuerpos en un plano o mapa por parte de los estudiantes de un 4° Básico?

- A** En forma individual, los estudiantes señalan las coordenadas correspondientes a distintos objetos dibujados en una cuadrícula con coordenadas y luego describen la localización de los mismos objetos a partir de los que se encuentran cercanos. Finalmente, comparan ambas localizaciones y comparten sus conclusiones.
- B** En duplas, un estudiante dibuja un objeto en una cuadrícula con coordenadas, localizándolo de acuerdo con las instrucciones que da el otro. Luego, intercambian lugares y realizan la misma acción. Finalmente, comparan las localizaciones y comparten sus conclusiones.
- C** En duplas, un estudiante da instrucciones al otro a partir de una cuadrícula con coordenadas para que llegue a una mesa determinada de la sala. Luego, verifican si la localización de la mesa en la cuadrícula corresponde a la localización de la mesa en la realidad y comparten sus resultados.
- D** En forma individual, los estudiantes describen las maneras de llegar a distintos lugares a partir de un plano dibujado en una cuadrícula con coordenadas que considera una rosa de los vientos, y luego comparan y comentan sus descripciones con el curso.

**35** En un 3° Básico, un profesor utilizará una imagen que represente la traslación de figuras 2D en el entorno para comenzar a trabajar este contenido con sus estudiantes.

¿Cuál de estas imágenes presenta una situación adecuada para introducir este contenido?

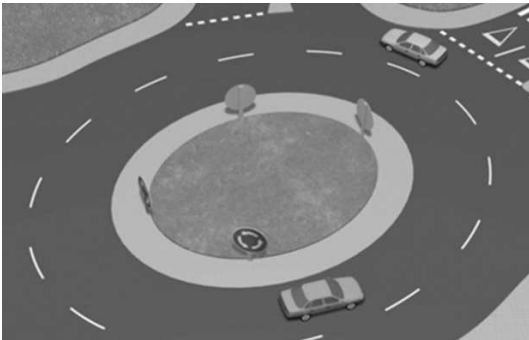
A



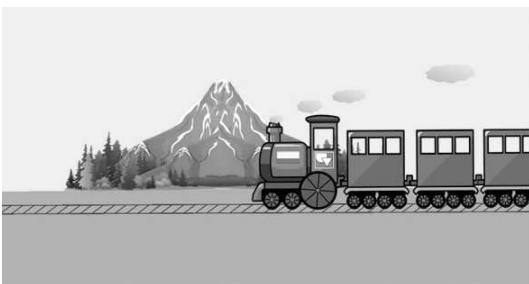
B



C



D



**36** Unos estudiantes de 4° Básico están construyendo redes de distintos cuerpos geométricos.

¿Qué polígonos debería verificar la profesora en la red de una pirámide de base cuadrada?

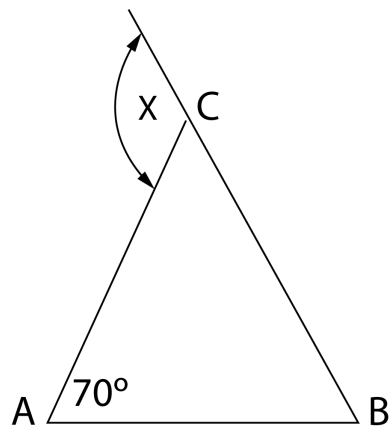
- A** Dos cuadrados y tres triángulos.
- B** Un rombo, un cuadrado y cuatro triángulos.
- C** Un cuadrado y tres triángulos.
- D** Un cuadrado y cuatro triángulos.

**37** ¿Cuál de los siguientes indicadores de evaluación sería apropiado incluir en una evaluación formativa sobre la descripción de figuras 2D para estudiantes de 2° Básico?

- A** Reconocen figuras 2D en el entorno.
- B** Representan figuras 2D en cuadrículas.
- C** Construyen figuras 2D con material concreto.
- D** Identifican el número de lados de figuras 2D.



**38** En la siguiente figura, el triángulo  $ABC$  es isósceles, de base  $AB$ .



¿Cuál es la medida del ángulo  $x$ ?

- A  $40^\circ$
- B  $70^\circ$
- C  $110^\circ$
- D  $140^\circ$

**39** Se desea construir un jardín triangular tal que dos de sus lados midan 3 m y 5 m.

¿Cuál de las siguientes opciones puede corresponder a la medida del tercer lado?

- A 2 m
- B 6 m
- C 8 m
- D 9 m

**40** ¿Cuál de los siguientes juegos permitiría a una profesora de un 1° Básico trabajar la identificación de fonemas con sus estudiantes?

- A** Jugar a la cuncuna mensajera: la profesora divide al curso en grupos y les entrega círculos que contienen distintas palabras. Cada grupo debe ordenar sus círculos y descubrir el mensaje de su cuncuna.
- B** Jugar a las parejas saltarinas: la profesora dice una palabra compuesta por sílabas directas en voz alta a los estudiantes. Al oírla, los estudiantes deben dar tantos saltos en su sitio como parejas de letras tenga la palabra escuchada.
- C** Jugar al sonido escondido: la profesora muestra una imagen de un objeto a los estudiantes. Luego, dice los sonidos de la palabra en orden omitiendo uno y reemplazándolo por un aplauso. Los estudiantes deben descubrir cuál es el sonido que se escondió.
- D** Jugar al remate de palabras: la profesora coloca un cartel con una palabra compuesta por sílabas directas en la pizarra. Los estudiantes, reunidos en grupos, tienen en sus puestos tarjetas con las letras del abecedario. El primer grupo que forme la palabra del cartel con estas letras se lleva la palabra.

**41** Un profesor de un 2° Básico ha estado trabajando diversos tipos de textos no literarios y evaluará a sus estudiantes a través de la siguiente actividad:

Los estudiantes se sientan en grupos y reciben distintos tipos de textos, para leerlos y observar sus características. Luego, escuchan distintas situaciones que describe la profesora, como por ejemplo: "Tengo invitados a comer a mi casa y quiero hacer una rica comida, ¿qué texto me ayudará a preparar mi cena?". Cada grupo debe seleccionar el texto que corresponde, mostrarlo y justificar su respuesta.

¿Cuál de los siguientes indicadores permitiría observar el logro del contenido evaluado a través de esta actividad?

- A** Identifican la silueta de distintos tipos de texto.
- B** Reconocen la estructura de distintos tipos de texto.
- C** Clasifican distintos tipos de texto a partir de sus títulos.
- D** Distinguen el propósito comunicativo de distintos tipos de texto.

**42** Lea la versión del mito *Nacimiento de la luna* de Walter Krickeberg:

Coyolxauhqui era la diosa de la Luna de acuerdo con la mitología azteca. Su nombre significa “campanas doradas”. Ella era la hija de la diosa de la Tierra, Coatlicue, y la hermana del dios del Sol, Huitzilopochtli. Coyolxauhqui animó a sus cuatrocientos hermanos y hermanas a matar a su madre deshonrada. Coatlicue dio a luz a Huitzilopochtli cuando una bola de plumas cayó en el templo donde estaba barriendo y la tocó. Él salió desde adentro de su madre como un adulto y completamente armado y la salvó. Coatlicue lamentaba tanta violencia. Entonces, Huitzilopochtli le cortó la cabeza a Coyolxauhqui y la tiró al cielo donde se convirtió en la Luna.

¿Qué situación del texto anterior permite clasificarlo como un mito?

- A** Coyolxauhqui animó a sus cuatrocientos hermanos y hermanas a matar a su madre deshonrada.
- B** Huitzilopochtli salió desde adentro de su madre como un adulto y completamente armado y la salvó.
- C** Coyolxauhqui era la hija de la diosa de la Tierra, Coatlicue, y la hermana del dios del Sol, Huitzilopochtli.
- D** Coatlicue dio a luz a Huitzilopochtli cuando una bola de plumas cayó en el templo donde estaba barriendo y la tocó.

**43** Lea el siguiente fragmento del texto *La metamorfosis* de Franz Kafka:

Gregorio miró hacia la ventana; estaba nublado, y sobre el cinc del alféizar repiqueteaban las gotas de lluvia, lo que le hizo sentir una gran melancolía.

«Bueno –pensó–; ¿y si siguiese durmiendo un rato y me olvidase de todas estas locuras?». Pero no era posible, pues Gregorio tenía la costumbre de dormir sobre el lado derecho, y su actual estado no le permitía adoptar tal postura. Por más que se esforzara, volvía a quedar de espaldas.

¿Qué tipo de narrador presenta el fragmento anterior?

- A** Testigo.
- B** Observador.
- C** Omnisciente.
- D** Protagonista.

**44** Lea el siguiente fragmento del texto *Sin novedad en el frente* de Erich María Remarque:

Los motores roncan, los coches traquetean y crujen. Las carreteras están gastadas y llenas de agujeros. Los camiones tienen prohibido encender los faros y caemos en los baches que nos hacen ir de un lado a otro con peligro de caer fuera del coche. Esto no nos inquieta. ¿Qué puede suceder? Un brazo roto es mejor que un agujero en el vientre, y más de uno querría, precisamente, una ocasión para dar un paseo por su tierra.

Cerca de nosotros corren en largas columnas los coches del convoy de municiones. Van de prisa, nos avanzan continuamente. Les gritamos bellaquerías y nos responden. Se hace visible una pared, pertenece a una casa apartada de la carretera. De pronto aguzo el oído. ¿Me engaño? Vuelvo a escuchar con claridad el graznido de una oca. Doy una ojeada a Kaczinsky y él me la devuelve. Hemos entendido.

—Kat, estoy oyendo a un aspirante a nuestra cazuela.

Afirma:

—Cuando volvamos. Ya sé dónde está.

Naturalmente, Kat sabe dónde está. Seguro que conoce las ocas que existen en veinte kilómetros a la redonda.

¿Qué espacio narrativo enmarca la escena que se desarrolla en el fragmento?

- A Una caravana de guerra se desplaza por una carretera en la oscuridad.
- B Unos soldados recorren un pueblo en tiempos de guerra en busca de comida.
- C Una columna de soldados avanza a pie mientras se cruza con convoyes de guerra.
- D Unos soldados heridos son transportados a su pueblo natal durante la época de guerra.

**45** A dos semanas de iniciada la lectura del libro de lectura personal, la profesora de un 3° Básico desea realizar evaluaciones formativas que le permitan recoger información acerca del nivel de comprensión que han alcanzado los estudiantes de lo que llevan leído y que, al mismo tiempo, les sirva a ellos como un ejercicio metacognitivo en relación con su actividad de lectura.

¿Cuál de las siguientes actividades a realizar por los estudiantes sería adecuada para los propósitos evaluativos que se ha planteado la docente?

- A** Realizar un esquema de los personajes principales del libro y completarlo con sus acciones a medida que leen.
- B** Elaborar un mapa de acontecimientos que vayan completando a medida que avanzan en la lectura del libro.
- C** Escribir un resumen de lo que llevan leído e intercambiarlo con un compañero o compañera, para luego comentar la revisión que hizo cada uno.
- D** Dibujar un semáforo y escribir en la luz verde lo que van entendiendo del libro; en la amarilla, lo que les está costando entender y, en la roja, lo que no han entendido.

**46** ¿Cuál de las siguientes preguntas sería adecuada para propiciar el desarrollo de la metacognición de los estudiantes durante una lectura grupal con el curso?

- A** ¿Cómo pueden descubrir el significado de las palabras que desconocen?
- B** ¿Cuál es la idea principal del párrafo que acabamos de leer?
- C** ¿Qué título le pondrían al texto que estamos leyendo?
- D** ¿De qué trata lo que acabamos de leer?

- 47** Un profesor de un 3° Básico evaluará la comprensión de la fábula de Esopo *El pavo real y la grulla*, que se presenta a continuación:

Érase una vez un pavo real muy engreído que tenía un plumaje hermoso como ninguna otra ave.

Un día, se encontró con una grulla. El pavo real se burló de las plumas descoloridas y apagadas de la grulla. Inmediatamente, abrió su colorida cola para que la grulla la admirara.

—Mira mi abanico de plumas —se jactó—. Observa cómo brilla con todos los colores del arcoíris, mientras que tus plumas son tan pálidas. Yo estoy vestido como un rey.

—Es verdad, tu plumaje es mucho más bello que el mío —respondió la grulla—, pero gracias a mis plumas puedo volar hasta llegar al cielo y ver la belleza de la Tierra en todo su esplendor, mientras que tú solo puedes caminar como cualquier pollo.

¿Cuál de los siguientes desempeños daría cuenta de que los estudiantes han logrado extraer información implícita en la fábula leída?

- A** Distinguen actitudes de los personajes en la fábula.
- B** Reconocen las comparaciones sobre los personajes de la fábula.
- C** Expresan su opinión respecto de la respuesta del personaje “grulla”.
- D** Distinguen la característica más relevante del personaje “pavo real”.

- 48** ¿Cuál de las siguientes interrogaciones de texto permitiría que estudiantes de 4° Básico ejerciten la habilidad de inferir el significado de palabras nuevas a partir del contexto?

- A** Preguntar “¿qué es un fauno?” a partir del texto: “He visto en el bosque a un fauno que tenía una flauta y que obligaba a bailar a un grupo de silvanos”.
- B** Preguntar “¿por qué el Cururo soñó que era el más sabio?” a partir del texto: “Esa noche, el Cururo había soñado que era el más sabio del bosque y que, al contrario del Chunchu, él anunciaba solo buenas noticias”.
- C** Preguntar “¿por qué se dice que Alicia nació en el “seno de una familia educada?”” a partir del texto: “Alicia Morel Chaigneau nació en Santiago en el año 1921 en el seno de una familia educada, con un padre “amante, tierno, generoso y autoritario” que tocaba el violoncello”.
- D** Preguntar “¿por qué Wilde es excéntrico?” a partir del texto: “El escritor Óscar Wilde siempre se mostró como una persona excéntrica. Llevaba el pelo largo y vestía pantalones de montar de terciopelo, entre otros atuendos que le dieron fama”.

**49** Una profesora de 3° Básico se ha dado cuenta de que a la mayoría de sus estudiantes les cuesta reconstruir el significado de las narraciones leídas a partir de sus ideas principales, por lo que ha decidido realizar actividades permanentes durante la lectura de textos narrativos, que contribuyan a desarrollar esta habilidad.

¿Cuál de las siguientes estrategias podría implementar la profesora en sus clases para que los estudiantes ejerciten la capacidad de reconstruir el significado de lo leído?

- A** Incorporar pausas durante la lectura de los textos para que los estudiantes parafraseen lo leído.
- B** Pedir a los estudiantes que construyan un esquema gráfico de la secuencia de acontecimientos durante la lectura.
- C** Incluir preguntas durante la lectura que permitan a los estudiantes realizar apreciaciones sobre las ideas de los textos.
- D** Solicitar a los estudiantes que escriban sus predicciones antes de comenzar la lectura y luego las verifiquen durante la misma.

**50** Lea el siguiente fragmento del poema épico *La Araucana* de Alonso de Ercilla:

Nadie puede llamarse venturoso  
Hasta ver de la vida el fin incierto;  
Ni está libre del mar tempestuoso  
Quien surto no se ve dentro del puerto:  
Venir un bien tras otro es muy dudoso  
Y un mal tras otro mal es siempre cierto;  
Jamás próspero tiempo fue durable,  
Ni dejó de durar el miserable.

¿Qué figura literaria se observa en los versos subrayados?

- A** Anáfora.
- B** Antítesis.
- C** Hipérbole.
- D** Comparación.

- 51** Un profesor de un 4° Básico está trabajando junto con sus estudiantes la interpretación de figuras literarias a través de la lectura del poema *Sinfonía blanca* de Carlos Reviejo:

Albores del día  
llegaron llamando.

Desde mi ventana,  
se ve todo blanco.

Blanco los caminos,  
blancos los tejados,  
la veleta blanca  
y blancos los campos.

La tierra, coqueta,  
se cubrió de un manto  
de algodón ligero,  
blanco, blanco, blanco.

¿Cuál de las siguientes preguntas podría realizar el profesor para que los estudiantes interpreten una personificación presente en el poema?

- A ¿Qué representa el color blanco en el poema leído?
- B ¿Por qué el blanco de la tierra se compara con algodón?
- C ¿Qué quiere decir el hablante al señalar que la tierra es coqueta?
- D ¿Cómo describe el hablante los caminos, los tejados, la veleta y los campos?

- 52** ¿Cuál de los siguientes versos presenta una personificación?

- A Sonríe el alba más dulcemente.
- B Fue sueño ayer, mañana será tierra.
- C Apegada a mis brazos como una enredadera.
- D Y las hojas caían en el agua de tu alma.



- 53** Un profesor de un 2° Básico trabajará la producción oral de sus estudiantes a partir de narraciones breves. Para esto, les pide que hagan un relato a partir de lo que observan en la siguiente imagen:



¿Cuál de las siguientes preguntas ayudaría a que los estudiantes transmitan sus ideas en el marco de una estructura narrativa?

- A ¿Por qué esta es una actitud positiva?
- B ¿Qué están haciendo los niños en la imagen?
- C ¿Cómo están vestidos los niños de la imagen?
- D ¿Cómo te sientes al ver lo que hacen los niños?

- 54** Una profesora de un 3° Básico va a trabajar la escritura de un cuento con sus estudiantes, enfocándose en la adecuación a la situación comunicativa.

Considerando este foco de la actividad, ¿cuál de las siguientes preguntas que realiza la profesora sería más adecuada para que los estudiantes puedan comenzar la planificación de su producción textual?

- A ¿De qué tratará nuestro cuento?
- B ¿Para quiénes escribiremos nuestro cuento?
- C ¿Dónde se desarrollará la historia de nuestro cuento?
- D ¿Qué tipo de lenguaje utilizaremos en nuestro cuento?

- 55** Un profesor de 4° Básico propone a los estudiantes la producción de una carta al director del colegio para que les permita salir a un paseo de curso al zoológico. Al revisar los textos realizados por los estudiantes, lee la siguiente carta de uno de ellos:

**Santiago, 29 de abril de 2019**

Querido director:

Quiero decirle que usted es el mejor director y que en nuestro curso hemos estado juntando dinero para ir al zoológico y poder ver en vivo y en directo a los leones y tigres y darle comida a los monos.

Saludos,

Vicente Castillo

¿Cuál de los siguientes comentarios de retroalimentación podría entregar el profesor para que el estudiante logre mejorar su carta en relación con el objetivo de la actividad planteada?

- A** ¿Cuál es la idea más importante de tu carta? ¿Tú crees que es clara? Si no es así, ¿cómo la puedes mejorar?
- B** ¿Te acuerdas para qué íbamos a escribir esta carta? ¿Eso está dicho en tu carta? Si no es así, ¿qué le debes agregar?
- C** ¿Cómo te dirigiste al destinatario de tu carta? ¿Usaste las fórmulas de cortesía estudiadas? Si no es así, ¿qué debes cambiar?
- D** ¿Están unidas las ideas de tu mensaje una con otra? ¿Te acuerdas que vimos los conectores? ¿Los usaste en tu texto? Si no es así, ¿cuáles puedes agregar para que queden mejor tus ideas?

**56** ¿Cuál de los elementos subrayados cumple una función pronominal?

- A** Y que el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo no desaparecerá de la Tierra.
- B** Somos más bien los vivos los que debemos consagrarnos aquí a la gran tarea que aún resta ante nosotros.
- C** Ahora estamos empeñados en una gran guerra civil que pone a prueba si esta nación, o cualquier nación así concebida [...], puede perdurar en el tiempo.
- D** Los valientes hombres, vivos y muertos, que lucharon aquí lo han consagrado ya muy por encima de nuestro pobre poder de añadir o restarle algo.

**57** Una profesora de 3° Básico lee el siguiente texto escrito por uno de sus estudiantes:

“El fin de semana largo lo pasé muy bien. Fui al nuevo museo de ciencia y luego hice un recorrido y vi un lagarto de verdad. Luego vi una película sobre los planetas, fui a la tienda y compré un libro, fui a la casa y lo leí entero”.

¿Cuál de los siguientes aspectos morfosintácticos debería corregirse en el texto del estudiante?

- A** Uso de conectores.
- B** Uso de artículos definidos e indefinidos.
- C** Conjugaciones verbales.
- D** Concordancia gramatical.

**58** Lea el siguiente texto que escribió una estudiante de un 4° Básico sobre los gatos:

“Los gatos son animales mamíferos. Los gatos se alimentan de comida para gatos y les gusta mucho la leche. Los gatos son inteligentes y dormilones.

Los gatos tienen cuatro patas, son peludos y tienen uñas muy afiladas. Los gatos ronronean cuando están felices.”

¿Cuál de los siguientes aspectos morfosintácticos debería corregirse en el texto de la estudiante?

- A Correferencia.
- B Uso de conectores.
- C Concordancia gramatical.
- D Uso de adjetivos calificativos.

**59** Un profesor de 2° Básico desea incorporar en la planificación de una clase una actividad que permita a sus estudiantes comprender la función comunicativa que desempeñan los adjetivos en diversos contextos.

¿Cuál de las siguientes actividades sería más adecuada para que el profesor trabaje los adjetivos con sus estudiantes, a partir de su función comunicativa?

- A Jugar a describir objetos a través de dibujos que los representan.
- B Jugar a describir animales creados a través de partes de distintos animales.
- C Jugar a adivinar la identidad de un compañero a partir de sus características.
- D Jugar a descubrir las características de un personaje a partir de la lámina de un cuento.

**60** Lea el siguiente fragmento del texto *Dos palabras* de Isabel Allende:

Tenía el nombre de Belisa Crepusculario, pero no por fe de bautismo o acierto de su madre, sino porque ella misma lo buscó hasta encontrarlo y se vistió con él. Su oficio era vender palabras. Recorría el país desde las regiones más altas y frías hasta las costas calientes, instalándose en las ferias y en los mercados, donde montaba cuatro palos con un toldo de lienzo bajo el cual se protegía del sol y de la lluvia para atender a su clientela.

¿Qué procedimiento de cohesión se emplea en la oración subrayada del texto anterior?

- A Elipsis.
- B Pronominalización.
- C Sustitución por sinónimos.
- D Sustitución por hiperónimos.



# HOJA DE RESPUESTAS

# Preguntas Cerradas

## Primer Ciclo Generalista Educación Básica

Nombre:

Sala:

Forma:

### Ingrese RUN

<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
									K

- 1  A  B  C  D
- 2  A  B  C  D
- 3  A  B  C  D
- 4  A  B  C  D
- 5  A  B  C  D
- 6  A  B  C  D
- 7  A  B  C  D
- 8  A  B  C  D
- 9  A  B  C  D
- 10  A  B  C  D

- 11  A  B  C  D
- 12  A  B  C  D
- 13  A  B  C  D
- 14  A  B  C  D
- 15  A  B  C  D
- 16  A  B  C  D
- 17  A  B  C  D
- 18  A  B  C  D
- 19  A  B  C  D
- 20  A  B  C  D
- 21  A  B  C  D
- 22  A  B  C  D
- 23  A  B  C  D
- 24  A  B  C  D
- 25  A  B  C  D
- 26  A  B  C  D
- 27  A  B  C  D
- 28  A  B  C  D
- 29  A  B  C  D
- 30  A  B  C  D
- 31  A  B  C  D
- 32  A  B  C  D
- 33  A  B  C  D
- 34  A  B  C  D
- 35  A  B  C  D

- 36  A  B  C  D
- 37  A  B  C  D
- 38  A  B  C  D
- 39  A  B  C  D
- 40  A  B  C  D
- 41  A  B  C  D
- 42  A  B  C  D
- 43  A  B  C  D
- 44  A  B  C  D
- 45  A  B  C  D
- 46  A  B  C  D
- 47  A  B  C  D
- 48  A  B  C  D
- 49  A  B  C  D
- 50  A  B  C  D
- 51  A  B  C  D
- 52  A  B  C  D
- 53  A  B  C  D
- 54  A  B  C  D
- 55  A  B  C  D
- 56  A  B  C  D
- 57  A  B  C  D
- 58  A  B  C  D
- 59  A  B  C  D
- 60  A  B  C  D

