

	Forma
PC-G(18)	

Instrumento de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Primer Ciclo Generalista

Educación Básica

Nombre:

RUT:



PC

Primer Ciclo Generalista

Instrumento de Conocimientos Específicos y Pedagógicos

Estructura general del instrumento

El instrumento de evaluación tiene dos secciones:

- La primera sección, está compuesta por 2 preguntas abiertas.
- La segunda sección, tiene 58 preguntas cerradas.

Instrucciones generales

- Para contestar, por favor, utilice el lápiz que se le proporcione.
- Si necesita hacer marcas o comentarios, solo puede utilizar este cuadernillo.
- No puede utilizar teléfono celular, diccionario o calculadora.
- No se permiten consultas una vez que se dé inicio a la aplicación del instrumento.
- El tiempo disponible para responder es de 2 horas y 30 minutos.

Preguntas abiertas

A continuación se presentan las preguntas abiertas:

Conteste solo en el espacio asignado dentro en la hoja de respuesta de cada pregunta abierta. Recuerde que lo que quede fuera de los márgenes indicados no podrá ser corregido.

Use el lápiz que se le proporcionó y responda con letra clara.

Considere que estas preguntas pueden demandarle más tiempo que las preguntas cerradas. Tenga en cuenta esta información para administrar adecuadamente su tiempo.

- 1 Observe la siguiente historieta, en la que se ilustra una limitación en la adquisición de la lectura a través del modelo de Destrezas:



Considerando los lineamientos de las Bases Curriculares (2012) para la enseñanza de la lectura inicial:

- A. ¿Qué limitación del modelo de Destrezas se caricaturiza en la historieta anterior?
- B. Describa de qué manera el currículo recomienda aplicar el modelo de Destrezas en el proceso de adquisición de la lectura inicial para contrarrestar esta limitación.

----- Conteste en la siguiente página ----->

2 Lea la siguiente situación:

En una clase de Matemática, los estudiantes de 4° Básico están trabajando el objetivo de clase: “Identificar y describir patrones numéricos en secuencias que involucren una operación”, por lo que se encuentran completando una tabla en la que deben aplicar un patrón numérico. Al finalizar la tarea, uno de los estudiantes termina la actividad con la siguiente secuencia:



El profesor solicita al estudiante que explique cómo abordó la resolución de la secuencia, a lo que este responde:

- Tenía que ir sumando de dos en dos; entonces, dos más dos son cuatro, cuatro más dos son seis, seis más dos son ocho y ocho más dos son diez.

En relación con la situación anterior:

A. Señale la dificultad que se evidencia en la respuesta del estudiante.

B. Describa detalladamente una intervención que podría realizar en ese momento el profesor y que favorezca la comprensión del contenido conceptual en el que el estudiante presenta dificultad.

----- Conteste en la siguiente página ----->

Preguntas cerradas

A continuación se presentan las preguntas cerradas:

Para responder esta sección:

1. Desprenda la hoja de respuestas. Complete toda la información que se solicita en la primera parte: nombre completo, RUT, y el código de la sala donde está rindiendo el instrumento.

Recuerde marcar con una X cada casilla correspondiente a los números de su RUT.

Nombre:

Sala:

Forma:

A

Ingrese RUN

<input type="text"/>							
0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9
							K

2. Luego se presenta el listado de preguntas con las cuatro opciones de respuesta (A, B, C, D). Marque con una X la opción que considere correcta.

1	A	X	C	D
2	A	B	C	D
3	A	B	C	D
4	A	B	C	D
5	A	B	C	D

3. Si en alguna pregunta quiere cambiar su respuesta raye hasta llenar **completamente la casilla que marcó inicialmente**. Después marque con una X la casilla de la opción que considere correcta. Fíjese muy bien antes de hacer un cambio, porque una vez que elimine una opción ya no podrá volver a usarla como alternativa. **Usted no podrá usar corrector.**

1	A	●	X	D
2	A	B	C	D

1 ¿Qué factor geográfico fue el más determinante en la formación de las ciudades-estado en la antigua Grecia?

- A** La extensión territorial.
- B** La insularidad.
- C** El dominio de los mares.
- D** El relieve montañoso.

2 Lea la siguiente situación:

En el eje de Historia de 4° Básico, una profesora solicita a sus estudiantes que comparen las civilizaciones Maya, Azteca e Inca y que señalen tres similitudes entre estas. Una de las respuestas que revisó señalaba lo siguiente:

“Eran todos agricultores, aunque tenían clases sociales definidas, eran todos pobres porque no tenían tecnología como nosotros y vivían en casas de piedra que eran muy frías”.

¿Qué error se evidencia en la respuesta del estudiante?

- A** Desconoce el valor intrínseco de las civilizaciones americanas.
- B** Emite juicios presentistas respecto a las civilizaciones americanas.
- C** Ignora el legado de las civilizaciones americanas a la cultura actual.
- D** Confunde características propias de una civilización americana con las de otra.

3 Lea la siguiente situación:

En un 4° Básico, al finalizar la unidad sobre las civilizaciones americanas precolombinas, el profesor pide a los estudiantes que, en grupos de cuatro integrantes, completen la siguiente tabla apoyándose en sus textos de estudio, en los contenidos de sus cuaderno o en otras fuentes de información pertinentes, y luego presenten sus conclusiones frente a los demás en forma oral.

Similitudes			
Criterio	Mayas	Aztecas	Incas
1.			
2.			
3.			
Diferencias			
Criterio	Mayas	Aztecas	Incas
1.			
2.			
3.			
Conclusiones			

¿Cuál de las siguientes pautas contiene los indicadores pertinentes para evaluar la actividad de aprendizaje anterior?

	Indicador	Sí	No
A	Identifican correctamente las civilizaciones americanas.		
	Reconocen la importancia de las civilizaciones americanas.		
	Comunican oralmente sus ideas en forma clara y rigurosa.		

	Indicador	Sí	No
B	Reconocen manifestaciones del legado cultural de las civilizaciones americanas en el presente.		
	Distinguen la influencia de las civilizaciones en la lengua y costumbres de los países americanos actuales.		
	Manifiestan una disposición positiva a la crítica en su presentación oral.		

	Indicador	Sí	No
C	Reconocen aspectos fundamentales de las civilizaciones americanas.		
	Realizan una contrastación entre las distintas civilizaciones americanas.		
	Desarrollan una síntesis a partir de los datos y evidencias obtenidos en su investigación.		

	Indicador	Sí	No
D	Valoran el desarrollo alcanzado por las diferentes civilizaciones americanas.		
	Reconocen los adelantos de las distintas civilizaciones en las diversas áreas del desarrollo tecnológico, cultural y social.		
	Exponen su trabajo con lenguaje claro, reflejando comprensión de los aspectos incluidos.		

4 Considerando el siguiente objetivo: “Leer planos simples de su entorno, utilizando puntos de referencia y categorías de posición relativa”, ¿qué actividad es más adecuada para evaluarlo en 2° Básico?

- A Dibujar un plano de la sala de clases.
- B Interpretar la simbología de un plano de la ciudad.
- C Describir la ubicación de lugares en un plano dado.
- D Determinar las coordenadas de puntos dados en una cuadrícula.

5 ¿Por qué el globo terráqueo es útil como recurso de enseñanza?

- A Porque permite observar la forma de la Tierra en términos reales.
- B Porque ayuda a reconocer la totalidad de los hemisferios a la vez.
- C Porque sirve para estudiar con mayor detalle la latitud de la Tierra.
- D Porque permite localizar con exactitud cualquier lugar de la Tierra.

6 ¿Qué efectos provoca el aumento de altitud sobre los elementos del clima?

- A La insolación y la temperatura aumentan.
- B Las precipitaciones y los vientos disminuyen.
- C La temperatura y la presión atmosférica disminuyen.
- D La presión atmosférica disminuye y las precipitaciones aumentan.

7 Lea al siguiente situación:

Un profesor de 2° Básico mostró a sus estudiantes un mapa de las zonas Norte, Centro y Sur de Chile. Luego, les presentó paisajes de estas zonas y les pidió que encerraran con rojo los paisajes del norte; con verde, los del centro y con negro, los del sur.

¿Para cuál de los siguientes objetivos resulta más pertinente la actividad anterior?

- A Clasificar paisajes según zona geográfica.
- B Comparar zonas geográficas según sus paisajes.
- C Identificar características de las zonas geográficas.
- D Localizar paisajes de acuerdo a la zona geográfica.

8 Lea la siguiente situación:

En la evaluación del objetivo “Reconocer diversas expresiones del patrimonio cultural del país”, un estudiante de 2° Básico respondió de la siguiente manera la tarea solicitada:

Marca con un ✓ aquellos elementos que son parte del patrimonio cultural de Chile.

<input checked="" type="checkbox"/>	Oficinas salitreras
<input type="checkbox"/>	Cueca
<input type="checkbox"/>	Bandera
<input checked="" type="checkbox"/>	Biblioteca Nacional de Chile
<input type="checkbox"/>	Leyenda de la Pincoya

Para que este estudiante logre el objetivo de aprendizaje, ¿qué característica del concepto de patrimonio cultural debe reforzar el profesor?

- A El origen.
- B La inmaterialidad.
- C La variedad de significados.
- D El dinamismo a lo largo del tiempo.

9 Lea el siguiente comunicado:

El comité electoral de la junta de vecinos Valle del Cóndor, personalidad Jurídica 356 de Llay Llay, convoca a sus miembros a participar de elecciones para elegir a su nueva mesa directiva, compuesta por los cargos de Presidente, Tesorero y Secretario, para un nuevo periodo. Podrán participar todos los asociados que cumplan con los requisitos establecidos por los estatutos.

¿Cuál es el principio político que ejerce la mesa directiva del caso anterior?

- A Ciudadanía.
- B Democracia.
- C Asociatividad.
- D Representatividad.

10 Lea la siguiente situación:

En la asignatura de Ciencias Naturales, un profesor trabaja el siguiente objetivo para un 1° Básico: “Describir lo que sucede de manera general con los árboles frutales durante las estaciones del año”.

¿Cuál de las siguientes actividades es más pertinente para evaluar el logro del aprendizaje de los estudiantes?

- A Entregar una hoja en blanco y pedir a los estudiantes que dibujen en ella su árbol frutal preferido en dos estaciones del año.
- B Entregar varias imágenes con distintos tipos de árboles y pedir a los estudiantes que los clasifiquen entre los que tienen frutas y los que no.
- C Entregar una hoja en la que aparecen dibujos de árboles frutales, donde se indica la estación en la que se encuentra cada uno y pedirles que los pinten.
- D Entregar tarjetas con diferentes árboles y otras con frutas y pedir a los estudiantes que asocien el árbol con la fruta que les pertenece.

11 ¿Cuál de las siguientes secuencias es correcta para la producción de una sensación visual?

- A Luz - ojo - cerebro.
- B Ojo - nervio ocular - luz.
- C Luz - nervio ocular - ojo.
- D Ojo - cerebro - luz.

12 Lea la siguiente situación:

Un profesor está trabajando la unidad del cuerpo humano en un 2° Básico y se encuentra abordando el objetivo de comprender la función del corazón. Al indagar en los conocimientos previos de los estudiantes, se da cuenta de que algunos presentan ideas erradas sobre el tema.

¿Cuál de las siguientes opciones presenta una preconcepción errada respecto del corazón?

- A El corazón se hace más fuerte a través del deporte.
- B El corazón de una persona es del tamaño de su puño.
- C El corazón permite que la sangre lleve oxígeno al cuerpo.
- D El corazón produce la sangre que va hacia todo el organismo.

13 ¿Qué cambios físicos puede experimentar una sustancia gaseosa como el vapor de agua, al perder calor progresivamente?

- A Condensación y evaporación.
- B Solidificación y condensación.
- C Fusión y evaporación.
- D Condensación y solidificación.

14 Lea la siguiente situación:

En un 1° Básico, un profesor comenzará a trabajar el objetivo de observar y describir los cambios que se producen en los materiales al aplicarles fuerza, luz, calor y agua.

¿Qué tema debe trabajar el profesor antes de abordar este objetivo?

- A Los cambios de estado en los distintos materiales.
- B Las propiedades de la fuerza, de la luz, del calor y del agua.
- C Los diferentes tipos de materiales presentes en la vida cotidiana.
- D La acción de la fuerza, de la luz, del calor o del agua sobre distintos materiales.

15 Lea la siguiente situación:

Una profesora de 2° Básico realiza las siguientes actividades con sus estudiantes:

1. Entrega a cada grupo tres recipientes de diferentes formas que contienen un determinado volumen de agua.
2. Solicita a cada grupo que utilice la probeta para medir el volumen de agua contenido en cada recipiente.
3. Entrega una ficha en la cual aparece la siguiente tabla:

Recipiente	Volumen (mL)
1	
2	
3	

¿Qué habilidad científica desarrolla la actividad anterior?

- A Comparar.
- B Analizar datos.
- C Registrar datos.
- D Sacar conclusiones.

16 Lea la siguiente situación:

Un profesor, en una clase de 3° Básico en la cual está enseñando las características del sonido, realiza el siguiente montaje: introduce un reloj despertador sonando dentro de una cápsula herméticamente cerrada, a la que se le sacó el aire, como lo muestra la siguiente imagen:



¿Qué característica del sonido estaría ejemplificando el profesor al hacer este montaje?

- A El sonido no se propaga en el vacío.
- B El sonido tiene la propiedad de reflexión.
- C El sonido es absorbido por ciertos materiales.
- D El sonido cambia de dirección al pasar de un medio a otro.

17 ¿Cuál de las siguientes opciones describe una característica de la litósfera?

- A Posee los materiales con mayor densidad, respecto de las otras capas de la Tierra.
- B Presenta una mayor temperatura, respecto de las otras capas de la Tierra.
- C Representa el porcentaje más alto de la masa total de la Tierra.
- D Está fragmentada en placas llamadas tectónicas.

18 Lea la siguiente situación:

Una profesora está trabajando el contenido de la estructura de la Tierra con sus estudiantes de 4° Básico y desea ejemplificar las capas terrestres por medio de un objeto cotidiano.

¿Cuál de los siguientes objetos permite introducir de forma clara el tema señalado?

- A Un huevo duro.
- B Una muñeca rusa.
- C Una fruta con gajos.
- D Una pelota de plumavit.

19 Lea la siguiente situación:

En un 4° Básico, el profesor realiza la siguiente actividad con sus estudiantes en la clase de Matemática:

1. Arman paquetes de 10 palitos de helados, que amarran con cinta roja.
2. Luego, arman grupos de 10 con los paquetes de palitos amarrados con cinta roja. Estos los amarran con cinta verde.
3. Finalmente, arman un nuevo grupo de 10 con los grupos amarrados con cinta verde. Estos los amarran con cinta azul.

Al término de cada paso, el profesor pregunta: “¿Cuántos palitos de helado tienen amarrados con cinta?”.

¿Qué objetivo busca desarrollar la actividad anterior?

- A Comprender que la acción de juntar se asocia a la adición.
- B Comprender el valor posicional de los dígitos en un número.
- C Comprender cómo se construye el sistema de numeración decimal.
- D Comprender cómo se descompone un número según el valor posicional.

20 Don Ramiro vende libros y, para ello, visita una ciudad en cuatro oportunidades distintas. La segunda oportunidad vendió el doble que la primera vez, la tercera oportunidad vendió 5 libros más que el primer día, y, la cuarta oportunidad, 3 libros menos que la segunda vez. Durante las cuatro oportunidades vendió 44 libros. ¿Cuántos libros vendió la primera vez?

- A 7
- B 11
- C 12
- D 14

21 Lea la siguiente situación:

Un docente propone a sus estudiantes representar cantidades con billetes y monedas y, luego, registrar dicha representación en sus cuadernos.

¿A qué contenido hace referencia principalmente el docente con esta actividad?

- A A la adición.
- B Al orden posicional.
- C A la comparación numérica.
- D A la descomposición numérica.

22 ¿Por qué el uso de los bloques multibase permite que los estudiantes apliquen mejor la adición con reserva?

- A Porque con ellos comprenden el algoritmo abreviado de la adición con reserva.
- B Porque con ellos ubican los dígitos en el orden correcto al resolver la operación.
- C Porque con ellos relacionan los cálculos mentales con elementos concretos para sumar.
- D Porque con ellos agrupan los elementos de diez en diez para agregarlos a la posición siguiente.

23 Lea la siguiente situación:

En la clase de Matemática, el profesor está trabajando la habilidad de representar, de acuerdo con la descripción de dicha habilidad en las Bases Curriculares (2012). Para ello, les plantea a sus estudiantes el siguiente problema:

“Una sala de teatro tiene 8 filas de asientos con 9 asientos cada una. ¿Cuánto es el máximo de espectadores que puede asistir a cada función?”.

En la situación anterior, ¿de qué forma resulta aconsejable que los estudiantes representen el problema para determinar la operación más efectiva para resolverlo?

- A Representar la información en un pictograma.
- B Representar la cantidad de filas y asientos mediante un arreglo bidimensional.
- C Representar la cantidad de asientos en grupos de igual cantidad de forma concreta.
- D Representar las filas de asientos utilizando una secuencia con patrones de repetición.

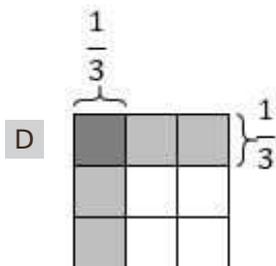
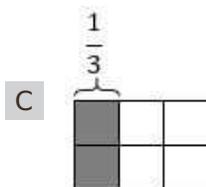
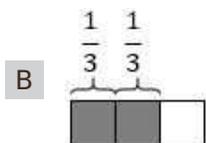
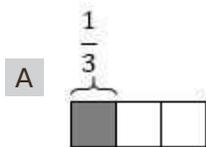
24 ¿Cuál de las siguientes opciones presenta las fracciones $\frac{5}{12}, \frac{1}{2}, \frac{5}{8}, \frac{7}{16}$ ordenadas de menor a mayor?

- A $\frac{1}{2}, \frac{5}{8}, \frac{5}{12}, \frac{7}{16}$
- B $\frac{5}{8}, \frac{1}{2}, \frac{5}{12}, \frac{7}{16}$
- C $\frac{5}{12}, \frac{7}{16}, \frac{1}{2}, \frac{5}{8}$
- D $\frac{7}{16}, \frac{5}{8}, \frac{1}{2}, \frac{5}{12}$

25 Lea la siguiente situación:

La profesora de un 4° Básico está trabajando la adición de fracciones con igual denominador y desea representar $\frac{1}{3} + \frac{1}{3}$ de forma gráfica.

¿Cuál de las siguientes representaciones le permitiría ilustrar la adición señalada?



26 Lea la siguiente situación:

Un profesor realiza un dictado de números decimales y al decir: “Cinco enteros dos milésimos”, observa que varios alumnos escriben 5,2000.

¿Cuál de las siguientes actividades es la más adecuada para corregir este error en la respuesta de los estudiantes?

- A** Escribir números decimales con palabras.
- B** Ordenar números decimales en una recta numérica.
- C** Ubicar números decimales en una tabla posicional.
- D** Comparar números decimales con diferente cantidad de cifras.

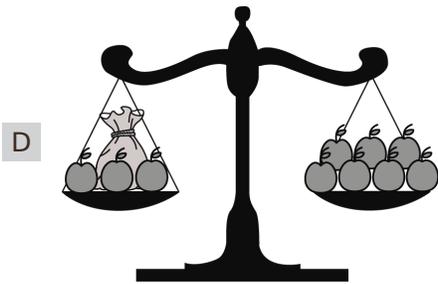
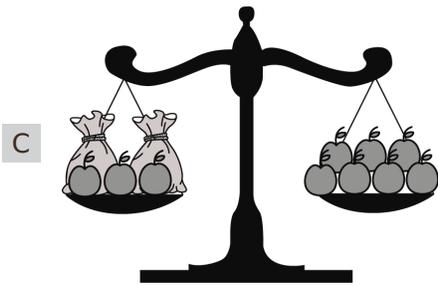
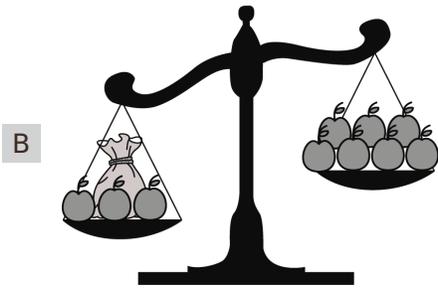
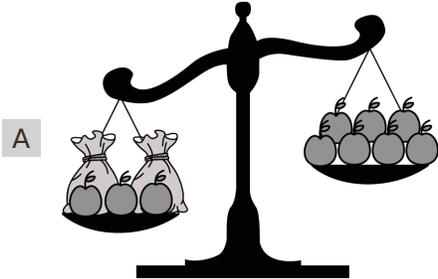
27 Una caja de 500 gramos contiene chocolates y calugas de manjar y de leche. Si los chocolates masan el 60% del total y las calugas de manjar corresponden al 20% de la masa total de las calugas, ¿cuántos gramos masan las calugas de leche?

- A** 40
- B** 60
- C** 160
- D** 200

28 Lea la siguiente situación:

Un profesor está trabajando con sus estudiantes ecuaciones de un paso representadas de manera concreta.

¿Cuál de los siguientes ejemplos facilita el aprendizaje de este contenido?



29 Lea la siguiente situación:

La profesora de un 4° Básico trabajará con sus estudiantes la resolución de ecuaciones de un paso con adiciones y sustracciones, por lo que desea plantear, al inicio de la clase, una actividad que active los conocimientos previos de los estudiantes en relación con el contenido a tratar y les posibilite asimilar de mejor manera el nuevo aprendizaje.

¿Cuál de las siguientes actividades permite a la profesora lograr lo propuesto?

- A Reconocen las relaciones inversas entre la adición y sustracción.
- B Resuelven adiciones utilizando la estrategia de la descomposición.
- C Presentan problemas no rutinarios que involucren adiciones y sustracciones.
- D Estiman resultados de adiciones y sustracciones a través de cálculo mental.

30 ¿Cuál de los siguientes problemas puede ser resuelto mediante una ecuación de primer grado?

- A Determinar un número x , si la suma entre el cubo de dicho número y 5 es 12.
- B Determinar un número x , si el cubo de la suma entre dicho número y 5 es 12.
- C Determinar un número x , si el cubo de la diferencia entre dicho número y 5 es 12.
- D Determinar un número x , si la diferencia entre dicho número y el cubo de 5 es 12.

31 Lea la siguiente situación:

Un profesor de Matemática en un 3° Básico comienza a trabajar la unidad de álgebra con sus estudiantes.

¿Cuál de los siguientes conocimientos previos resulta más pertinente para introducir esta unidad?

- A Patrones numéricos y operatoria básica.
- B Resolución de problemas en contextos diversos.
- C Concepto de ecuación y expresiones numéricas.
- D Registro de datos e identificación de unidades y decenas.

32 Para el Objetivo de Aprendizaje de 2° Básico “Determinar la longitud de objetos, usando unidades de medida no estandarizadas y unidades estandarizadas (cm y m)”, ¿qué actividad es más adecuada para activar los conocimientos previos de los estudiantes?

- A Que el estudiante compare distintas unidades de medida.
- B Que el estudiante mida diferentes objetos utilizando una regla.
- C Que el estudiante compare dos o más objetos y determine cuál es más largo o corto.
- D Que el estudiante mida diferentes objetos utilizando elementos de su entorno (goma, sacapuntas, clips).

33 ¿Cuál es el cuerpo que se genera al hacer girar en 360° un rectángulo en torno a uno de sus lados?

- A Cono.
- B Cilindro.
- C Pirámide.
- D Prisma rectangular.

34 ¿Cuál de las siguientes actividades en un 2° Básico constituye un apresto para el logro del objetivo “Describir figuras 3D según la forma de las caras”?

- A Armar una figura 3D con palos y plastilina.
- B Pegar lana por cada borde de una caja de zapatos.
- C Pintar de distintos colores cada lado de una caja de remedios.
- D Marcar los bordes de cada parte de una caja de pasta de dientes sobre una hoja.

35 Lea la siguiente situación:

En la clase de Matemática, la profesora ha planificado comenzar la unidad que contempla el análisis de polígonos. Para ello, necesita evaluar los conocimientos previos de los estudiantes sobre los elementos primarios del triángulo.

¿Qué elementos de esta figura geométrica son los que deben describir los estudiantes en este diagnóstico?

- A Vértices, lados y alturas.
- B Vértices, ángulos y lados.
- C Ángulos, lados y alturas.
- D Ángulos, vértices y alturas.

36 Lea la siguiente situación:

Una profesora se encuentra enseñando las características de algunas figuras geométricas, deteniéndose en las propiedades comunes a todas las figuras de un tipo en particular.

¿Qué propiedad común a todos los tipos de trapecios la profesora debería mencionar a sus estudiantes?

- A Sus diagonales son congruentes.
- B Solo dos lados opuestos son paralelos.
- C Solo los ángulos opuestos son congruentes.
- D Sus dos pares de lados opuestos son paralelos.

37 Si la medida de un lado de un rectángulo se duplica y la del otro lado disminuye a la mitad, ¿cuál de las siguientes afirmaciones es siempre verdadera, respecto de su área o perímetro?

- A El perímetro se mantiene.
- B El área se mantiene.
- C El perímetro aumenta.
- D El área disminuye.

38 En un prisma de base cuadrada la altura mide el doble de la arista basal. Si la suma de todas las aristas es 48 cm, ¿cuántos cm mide la altura?

- A 6
- B 8
- C 12
- D 24

39 Lea el siguiente texto:

Este modelo se funda en el aprendizaje de la lectura y escritura progresiva, paso a paso, de la enseñanza explícita de las letras, tipos de sílabas, palabras, oraciones y finalmente de textos, comenzando por el dominio del código hasta la comprensión de textos más elaborados, es decir, se enmarca dentro de los procesos de lectura de decodificación.

¿Con qué modelo de enseñanza de la lectura se relaciona este enfoque metodológico?

- A Integrado.
- B Holístico.
- C De Destrezas.
- D Transaccional.

40 Lea la siguiente situación:

Una profesora de 2° Básico presenta el siguiente texto a sus estudiantes para trabajar la comprensión lectora de textos escritos:

“Era un lugar silencioso y lúgubre. El olor a humedad impregnaba las paredes, y los largos corredores hacían que el sonido de cada paso resonara en un eco interminable”.

Luego de la lectura, la gran mayoría de los estudiantes no fue capaz de describir el lugar con sus propias palabras.

¿Por qué el texto anterior resulta inapropiado para trabajar la comprensión lectora con los estudiantes de 2° Básico?

- A Porque presenta oraciones con sujeto tácito.
- B Porque presenta frases subordinadas.
- C Porque contiene vocabulario complejo.
- D Porque es la descripción de un lugar innominado.

41 Lea la siguiente situación:

Un profesor de 2° Básico lee el siguiente fragmento de poema a sus estudiantes:

La mona Jacinta
se ha puesto una cinta.
Se peina, se peina,
y quiere ser reina.
¡Ay, no te rías
de sus monerías!

Mas la pobre mona
no tiene corona
Tiene una galera
de hoja de higuera
¡Ay, no te rías
de sus monerías!

Un loro bandido
le vende un vestido
un manto con plumas
y un collar de espumas
¡Ay, no te rías
de sus monerías!

Al verse en la fuente
dice alegremente:
“Qué mona preciosa
parece una rosa”
¡Ay, no te rías
de sus monerías!

La mona Jacinta, María Elena Walsh

Varios alumnos levantan la mano para saber el significado del término “monerías”. El profesor detiene la clase para ayudar a los estudiantes a encontrar la respuesta.

¿Cuál de las siguientes preguntas resulta más adecuada para este propósito?

- A** ¿Cómo es la vestimenta de la mona Jacinta?
- B** ¿Por qué crees que mona Jacinta es tan alegre?
- C** ¿Por qué nos podríamos reír de lo que hace la mona Jacinta?
- D** ¿Cómo crees que se siente la mona Jacinta cuando se peina?

42 Lea la siguiente situación:

Un profesor de 4° Básico pide a los estudiantes que traigan ejemplos de refranes desde sus casas. Al comenzar la clase, les explica que los refranes son textos breves que pueden utilizar la rima y que representan algún aspecto del sentido común o de la sabiduría popular. Los estudiantes presentan algunos de los refranes que trajeron, tales como: “A caballo regalado no se le miran los dientes”, “En casa de herrero, cuchillo de palo” y “Más vale un pájaro en la mano que cien volando”.

Luego, en parejas, los estudiantes hacen fichas de los refranes que trajeron de la casa, discuten acerca del significado de cada uno, y finalmente, cada pareja explica sus refranes al curso.

¿Qué aspecto de la lectura está abordando principalmente el profesor con esta actividad?

- A Interpretación de lenguaje figurado.
- B Relación entre un texto y la vida cotidiana.
- C Análisis del contexto de producción de refranes.
- D Comprensión de los aportes de la cultura popular.

43 Lea el siguiente diálogo entre la profesora y Pedro, un estudiante que está leyendo un cuento infantil en voz alta:

Pedro: El lobo feroz... Ahhh, ¡el lobo era malo!

Profesora: Sí, ¿estás sorprendido?

Pedro: Sí, es que pensé que el lobo era amigo de Caperucita Roja.

En relación con el desarrollo de la comprensión lectora, ¿cuál de las estrategias propias del momento “durante la lectura” se refleja en la respuesta de Pedro?

- A Crítica de personajes.
- B Predicción de sucesos.
- C Identificación de hechos.
- D Verificación de hipótesis.

44 Lea la siguiente situación:

Un profesor está trabajando la fábula “El zorro y las uvas” con sus estudiantes de 2° Básico. La fábula dice:

Era un día caluroso y un zorro caminaba por los campos. De pronto llegó a un viñedo. Cuando se acercó, alcanzó a ver algunos racimos de jugosas uvas. El zorro miró atentamente a su alrededor y decidió robarse algunas uvas antes de que alguien se acercara. Dio un salto, pero no logró alcanzar las uvas. Nuevamente saltó, pero ahora más alto, y aún así no logró alcanzarlas. Así estuvo hasta que comenzó a oscurecer. Disgustado, dejó de intentarlo y se marchó diciendo: “Realmente no me interesan esas uvas. Estoy seguro de que están muy ácidas para comerlas”.

Adaptación de www.cuentosparachicos.com

Al finalizar la lectura, el profesor preguntó a los estudiantes: “¿Por qué el zorro dejó de intentar alcanzar las uvas del viñedo?”.

¿Qué tipo de pregunta de comprensión lectora realizó el profesor a los estudiantes?

- A Comprensión global.
- B Comprensión crítica.
- C Comprensión explícita.
- D Comprensión inferencial.

45 Lea la siguiente situación:

Un profesor de 3° Básico ha estado trabajando la comprensión lectora a partir de la lectura de la fábula “La mujer, el zorro y el gallo”, que dice:

Había una vez un zorro que se había robado un gallo de la aldea. Al salir de su casa, Juana la campesina se dio cuenta de lo que estaba sucediendo y comenzó a gritar:

–¡Vecinos! ¡Ayúdenme, que el zorro se lleva mi gallo!

Entonces, el gallo le dijo al zorro:

–Dile a esa mujer que no mienta, que soy tuyo y que contigo me quedo.

Entonces, el zorro dio vuelta la cabeza y le dijo a Juana:

–¿Escuchas, mentirosa? ¡Hasta el mismo gallo dice que no es tuyo!

Y mientras el zorro decía esto, el gallo voló libre y empezó a cantar, feliz de la vida.

Félix de Samaniego (adaptación)

¿Cuál de los siguientes indicadores de evaluación le permitirá verificar el avance de los estudiantes en el desarrollo de la habilidad de inferir información?

- A Crean un final distinto para la fábula.
- B Opinan sobre la acción inicial del zorro.
- C Ordenan los eventos principales de la fábula.
- D Identifican las características del gallo según sus acciones.

46 Lea la siguiente situación:

Un docente formula el siguiente objetivo de aprendizaje a su curso: “Comprender textos orales para obtener información y desarrollar su curiosidad por el mundo”.

¿Cuál de las siguientes actividades planificadas para trabajar dicho objetivo considera el contexto de los estudiantes?

- A Seguir instrucciones orales para construir la maqueta de una escuela.
- B Escuchar anécdotas de las experiencias de sus compañeros durante las vacaciones.
- C Participar en discusiones grupales sobre las características de los personajes de un cuento leído.
- D Avanzar por la sala con los ojos vendados siguiendo las indicaciones en voz alta dadas por un compañero.

47 Lea la siguiente situación:

Para el objetivo “Expresarse de manera coherente y articulada sobre temas de su interés”, los estudiantes de 3° Básico deben exponer oralmente durante dos minutos sobre un tema elegido por ellos mismos.

¿Cuál de las siguientes pautas le permite al profesor evaluar la actividad anterior?

	Criterio	Sí	No
A	Se centra en su tema sin desvíos relevantes.		
	Expone el tema de manera ordenada.		

	Criterio	Sí	No
B	Utiliza un vocabulario variado en su exposición.		
	Elabora material de apoyo pertinente para su exposición.		

	Criterio	Sí	No
C	Expone de manera clara y audible para todos.		
	Presenta un tema que despierta interés en sus compañeros.		

	Criterio	Sí	No
D	Conoce su tema en profundidad.		
	Hace contacto visual con la audiencia durante su exposición.		

48 Lea la siguiente situación:

Un estudiante de 2° Básico realiza una disertación de aproximadamente 10 minutos acerca de su vida, relatando acontecimientos importantes desde su nacimiento hasta el momento actual. Para esta presentación oral, el niño usa apoyos de fotografías, dibujos y otros elementos que le son significativos. Al finalizar la presentación, tres compañeros realizan algunas preguntas acerca de lo que acaba de presentar.

¿Qué tipo de discurso se está trabajando con la actividad planteada en la situación anterior?

- A Narrativo.
- B Descriptivo.
- C Informativo.
- D Argumentativo.

49 Lea el siguiente texto:

Nadie supo cómo ni por qué, pero el hecho es que un lunes cualquiera un dinosaurio apareció nadando en el Mapocho. El día se volvió de pronto feriado nacional. El Parque de las Esculturas recaudó fondos nunca antes vistos con los curiosos que llegaban por montones, trepándose en las instalaciones para ver de cerca al monstruo, mientras que los más valientes iban derecho al agua. Antes de que el asunto llegara a mayores, trajeron un par de grúas y se llevaron al monstruo a la piscina municipal, donde el pobre murió por una alergia fulminante al cloro.

Mapocho, Paulina Valenzuela

¿Qué tipo de texto narrativo es el anterior?

- A Fábula.
- B Microcuento.
- C Ensayo.
- D Mito.

50 Lea la siguiente situación:

Una profesora de 3° Básico está enseñando las características de algunos tipos de texto con los que están trabajando los estudiantes, y señala que hay uno que tiene un propósito didáctico.

¿A qué tipo de texto se refiere la profesora?

- A Fábula.
- B Refrán.
- C Leyenda.
- D Adivinanza.

51 Lea el siguiente texto:

Cuando el autobús se detiene en la esquina donde la Camarada Sobrada aceptó esperar, ella está allí, vestida con una chaqueta de aviador comprada en los excedentes del ejército —de color verde oliva oscuro— y pantalones anchos de camuflaje, con los bajos remangados para dejar ver unas botas de infantería. Con una boina negra bien calada en la cabeza, podría ser cualquiera.

[...] Se inclina para desanudar de una maleta una etiqueta que identifica el equipaje. La Camarada Sobrada se mete la etiqueta que identifica el equipaje en su bolso de color verde oliva, carga con la segunda maleta y sube al autobús. Mientras la primera maleta se queda en la acera, abandonada, huérfana, sola, la Camarada Sobrada se sienta y dice: —Muy bien.

Dice:

—Arranca.

Esa mañana todos nos hemos dedicado a dejar notas. Antes del amanecer. Hemos bajado escaleras oscuras de puntillas con nuestra maleta y hemos tomado calles a oscuras con la única compañía de los camiones de la basura. No hemos visto salir el sol.

Fantasmas, Chuck Palahniuk

¿Por qué el texto anterior se puede considerar literario?

- A Se presenta un diálogo entre los personajes.
- B Se crea un mundo a partir de la caracterización de un personaje.
- C Se emplea un nombre ficticio para referirse al personaje.
- D La narración de los hechos se aborda de manera subjetiva.

52 Lea la siguiente situación:

Una profesora desea estimular en sus estudiantes la lectura de poemas centrándose en el uso del lenguaje. Les explica que una característica de la poesía es buscar nuevas maneras de decir las cosas, y que para ello, el poeta crea imágenes poéticas, que corresponden a la figura literaria de la metáfora.

¿Cuál de los siguientes versos permite a la profesora ejemplificar esta figura literaria?

- A** Me dijeron que en el Reino del Revés
nada el pájaro y vuela el pez,
que los gatos no hacen miau y dicen yes
porque estudian mucho inglés.

María Elena Wash

- B** Se equivocó la paloma.
Se equivocaba.

Por ir al norte, fue al sur.
Creyó que el trigo era agua.
Se equivocaba.

Rafael Alberti

- C** Mariposa del aire,
qué hermosa eres,
mariposa del aire,
dorada y verde.

Federico García Lorca

- D** Hay el árbol de flor,
mariposa en suspenso
belleza repartida,
hacia todos los vientos.

Robinson Saavedra

53 Lea el siguiente texto:

En los fértiles valles del Norte chico habitaban los diaguitas, quienes estaban antes de la llegada de los españoles. Sus casas eran de paja, ramas y barro.

¿Qué funciones cumplen las estructuras subrayadas en el texto anterior, respectivamente?

- A Sustantiva y adjetiva.
- B Adjetiva y adverbial.
- C Adverbial y sustantiva.
- D Nominal y verbal.

54 Lea el siguiente texto:

Mientras disfruto plácidamente el humo azul de un habano, metido en la tina de baño y embebido por completo en la lectura de las sagas del rey Arturo, escucho tres fuertes golpes en la puerta de la casa. Abre mi hija Ginebra, que me anuncia la grata visita del grandísimo demonólogo y librero anticuario Patricio Rojas, quien me invita a cenar al restaurante Lancelot, reducto de escritores y otros buscadores del Santo Grial, ubicado en plena avenida Providencia, cerquita de Manuel Montt.

Diario Las Últimas Noticias

¿A qué categorías gramaticales corresponden las palabras subrayadas en el texto anterior, respectivamente?

- A Ambos son pronombres relativos.
- B Ambos son pronombres interrogativos.
- C Conjunción, pronombre interrogativo.
- D Preposición, pronombre demostrativo.

55 Lea la siguiente situación:

Una profesora de 4° Básico evaluará el siguiente objetivo: “Escribir cartas para lograr diferentes propósitos”. Para esto, presenta a sus estudiantes un video informativo titulado “Separar para reciclar. Niñas y niños se mueven por el planeta”. Luego, entrega las siguientes instrucciones:

- A partir de la información del video, identifiquen una acción que podamos realizar en la escuela y los elementos que se necesitarían para ello.
- Escriban una carta al director del establecimiento para que les permita llevar a cabo la acción.

¿Cuál de los siguientes indicadores de evaluación permitiría a la profesora determinar si los estudiantes alcanzaron el objetivo planteado?

- A** Respeta la estructura de la carta.
- B** Considera el destinatario de la carta.
- C** Presenta una solicitud concreta en la carta.
- D** Utiliza la información del video para redactar la carta.

56 Lea el siguiente enunciado:

Estudiantes distinguieron a sus profesores en su día.

¿Qué forma verbal se utiliza en el término subrayado del enunciado anterior?

- A** Pretérito imperfecto.
- B** Pretérito modo subjuntivo.
- C** Pretérito perfecto compuesto.
- D** Pretérito perfecto simple.

57 Lea el siguiente fragmento:

Cada vez que escribo “mapuche” en Word, el corrector automático de ortografía me pregunta si tal vez no quise escribir “mapache”. Y no me deja tranquilo hasta que selecciono la opción “Omitir”, porque por más que “Agrego al diccionario” la opción correcta, un complot microsoftniano anti-mapuche la hace desaparecer al instante. Y tan solo minutos después, dale Word con el “mapache”.

¿Mapuche o mapache?, Pedro Cayuqueo

En el texto anterior, ¿a qué término o expresión reemplaza la palabra subrayada?

- A A la expresión “la opción correcta”.
- B A la expresión “la opción “Omitir””.
- C Al término “mapache”.
- D Al término “anti-mapuche”.

58 Lea la siguiente situación:

Los estudiantes de un 3° Básico escribieron cuentos para confeccionar una antología. Una de las dificultades que deben superar es la ortografía de sus escritos.

¿Cuál de las siguientes estrategias es más efectiva para enfrentar este problema?

- A Hacer una clase tomando ejemplos de los errores presentes en los cuentos.
- B Implementar momentos de revisión y reescritura compartida de los cuentos.
- C Pedir a los estudiantes que trabajen con un diccionario al momento de escribir.
- D Solicitar a los estudiantes que elaboren tarjetas con las palabras difíciles de escribir.

HOJA DE RESPUESTAS

Preguntas Cerradas

Primer Ciclo Generalista

Nombre:

Sala: Forma:

Ingrese RUN

<input type="text"/>	<input type="text"/>	.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	.	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
1	1	1	1	1	1	1	1	1	1
2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
7	7	7	7	7	7	7	7	7	7
8	8	8	8	8	8	8	8	8	8
9	9	9	9	9	9	9	9	9	9
									K

- 1 A B C D
- 2 A B C D
- 3 A B C D
- 4 A B C D
- 5 A B C D
- 6 A B C D
- 7 A B C D
- 8 A B C D
- 9 A B C D
- 10 A B C D

- 11 A B C D
- 12 A B C D
- 13 A B C D
- 14 A B C D
- 15 A B C D
- 16 A B C D
- 17 A B C D
- 18 A B C D
- 19 A B C D
- 20 A B C D
- 21 A B C D
- 22 A B C D
- 23 A B C D
- 24 A B C D
- 25 A B C D
- 26 A B C D
- 27 A B C D
- 28 A B C D
- 29 A B C D
- 30 A B C D
- 31 A B C D
- 32 A B C D
- 33 A B C D
- 34 A B C D

- 35 A B C D
- 36 A B C D
- 37 A B C D
- 38 A B C D
- 39 A B C D
- 40 A B C D
- 41 A B C D
- 42 A B C D
- 43 A B C D
- 44 A B C D
- 45 A B C D
- 46 A B C D
- 47 A B C D
- 48 A B C D
- 49 A B C D
- 50 A B C D
- 51 A B C D
- 52 A B C D
- 53 A B C D
- 54 A B C D
- 55 A B C D
- 56 A B C D
- 57 A B C D
- 58 A B C D