



# Evaluación de Conocimientos Específicos y Pedagógicos (ECEP) 2025

Nombre: Alberto Jofré Tobar

Fecha: 28 de octubre



## OBJETIVO DE LA SESIÓN

Conocer aspectos generales de la prueba de conocimientos específicos y pedagógicos mediante el diálogo colaborativo





¿Qué sabemos de la ECEP?

Lluvia de ideas...

## Aspectos Generales...

- Instrumento del Sistema de Reconocimiento del Desarrollo Profesional Docente (Ley N° 20.903).
- Reconocer el nivel de dominio que tienen las y los docentes en sus áreas del saber.
- Se basa en los Estándares de Desarrollo Profesional, que corresponden a los dominios del Marco para la Buena Enseñanza.

# ¿Qué dimensiones evalúa?

1. Aspectos disciplinares (saberes, habilidades, procedimientos y enfoques propios de una asignatura).
2. Aspectos pedagógicos (saberes necesarios para enseñar dicha disciplina).

## Su estructura...

Consta de 60 preguntas de selección múltiple de 4 alternativas cada una.

Dura 2 horas y 30 minutos.

Las preguntas se distribuyen de acuerdo a una tabla de especificaciones como la que se muestra en el siguiente ejemplo...

Instrumento de evaluación	Dominio	Subdominios
Ed. Básica Lenguaje y Comunicación	Lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos literarios</li> </ul>
	Lectura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Textos no literarios</li> </ul>
	Escritura y Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Mecanismos de coherencia y cohesión</li> </ul>
	Escritura y Comunicación oral	<ul style="list-style-type: none"> <li>Adecuación a la situación comunicativa</li> </ul>
	Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Estrategias de enseñanza para la asignatura de Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura</li> </ul>
	Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aprendizaje en la asignatura de Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura</li> </ul>
	Enseñanza-Aprendizaje en la Asignatura de Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura	<ul style="list-style-type: none"> <li>Evaluación en la asignatura de Lenguaje y Comunicación y Lengua y Literatura</li> </ul>

# Temarios

Revisemos los temarios de las pruebas.

[Link a temarios](#)



# ¿Cómo relacionar objetivos con actividades, contenidos e indicadores de aprendizaje?

1. Tener en cuenta las taxonomías de aprendizaje.
2. Revisar las bases curriculares y los planes y programas de la asignatura.

# Ejercicio de análisis

Un docente, en un 4 Medio, evaluará el siguiente objetivo: “Comprender las características de un epigrama, en el contexto de la interpretación de obras líricas del siglo XX”.

¿Cuál de los siguientes indicadores da cuenta del objetivo evaluado?

- A Identifican la sentencia moralizante propia del epigrama.
- B Determinan el sentido de la figura literaria en la que se basa el sentido oculto del epigrama.
- C Relacionan el sentido satírico del epigrama con la sentencia de verdad que quiere comunicar.
- D Reconocen el carácter de dedicatoria del epigrama por su ubicación encima de un objeto o escrito.

# Ejercicio de análisis

Un docente se encuentra abordando con los estudiantes de un 7° Básico, en la unidad Mitos y relatos de creación, el objetivo de aprendizaje: “Analizar la función de los personajes en los mitos de creación”. Para ello, ha escogido una selección de relatos creados por diferentes culturas.

¿Cuál de las siguientes actividades es adecuada para que los estudiantes aborden dicho objetivo?

- A Elaborar fichas mencionando los personajes de cada mito y la cultura a la que pertenecen.
- B Crear esquemas distinguiendo personajes principales, secundarios e incidentales de los mitos seleccionados.
- C Elaborar cuadros en los que relacionen algunos personajes de cada mito con las realidades explicadas en dichas narraciones.
- D Escribir textos breves en los que informen acerca de las características de los principales personajes de los mitos seleccionados.