



# Planes de Superación Profesional

Paulina Palma Carrasco  
29 de julio de 2025

# Animómetro

Ánimo  
muy alto 100%

*Alejandra*

¿Cómo llegamos hoy?

Sin  
ánimo  
0%

*Susana*

# Qué hicimos la sesión anterior



## Taller 1

- Elija un objetivo general de la asignatura de matemática de acuerdo al nivel en que se evaluará.
- Elija un objetivo actitudinal de la asignatura.
- Redacte tres objetivos específicos, uno por cada experiencia de aprendizaje. Recuerde que el objetivo debe incluir habilidad, contenido y actitud.

OLIO

lo 2

Módulo 3

(tarea 2)

REFLEXIÓN  
(tarea 3)

ABADA  
(tarea 4)

TRABAJO  
COLABORATIVO Y  
DESARROLLO  
PROFESIONAL DE  
EXCELENCIA

(tarea 5)

# Taller 1

- Elija un objetivo general de la asignatura y nivel en que se evaluará.
- Elija un objetivo actitudinal de la asignatura.
- Redacte tres objetivos específicos, uno por cada experiencia de aprendizaje. Recuerde que el objetivo debe incluir habilidad, contenido y actitud.

# Cada objetivo debe estar formado por:

**Objetivo**

```
graph LR; A[Objetivo] --> B[Habilidad: Lo que el estudiante debe realizar ej: estimar, identificar, demostrar]; A --> C[Contenido: El aprendizaje que el estudiante se espera lograr ej: divisiones, textos literarios, cadenas tróficas, etc]; A --> D[Actitud: Es la forma en que se espera que el estudiante se desenvuelva para el logro del objetivo ej: realizar tareas de manera rigurosa y perseverante.];
```

**Habilidad:** Lo que el estudiante debe realizar ej: estimar, identificar, demostrar

**Contenido:** El aprendizaje que el estudiante se espera lograr ej: divisiones, textos literarios, cadenas tróficas, etc

**Actitud:** Es la forma en que se espera que el estudiante se desenvuelva para el logro del objetivo ej: realizar tareas de manera rigurosa y perseverante.

# Objetivos de Aprendizaje (OA): Desglosando Habilidad, Contenido y Actitud

**Recordamos qué son los OA:** Son los aprendizajes terminales esperados para cada año escolar, que definen las habilidades, conocimientos y actitudes que nuestros estudiantes deben lograr.

- **Habilidad:** Es la acción, la capacidad que el estudiante va a realizar. Lo que "sabe hacer". Ejemplos: Estimar, identificar, demostrar, representar, describir, aplicar, resolver.
- **Contenido:** Es el "qué" del aprendizaje. El concepto, hecho o procedimiento sobre el cual se aplica la habilidad. Ejemplos: Divisiones, elementos del lenguaje musical, uso expresivo del color, textos narrativos, civilizaciones antiguas, juegos y deportes colectivos, etc.
- **Actitud:** Es la disposición o forma en que esperamos que el estudiante se desenvuelva para lograr el objetivo. El "cómo" lo hace y "qué valora" en el proceso. Ejemplos: Realizar tareas de manera rigurosa y perseverante, manifestar curiosidad, valorar el trabajo colaborativo.

# El Desafío de las Actitudes en el OA: ¿Dónde las encuentro?

Los Objetivos de Aprendizaje (OA) del currículum suelen explicitar la Habilidad y el Contenido. Pero...

**¿y la Actitud?** Las actitudes no siempre están escritas explícitamente dentro de cada OA individual. Se encuentran en un listado transversal en las primeras páginas de nuestros programas de estudio (los "Propósitos Formativos" de la asignatura).

**Nuestro rol como docentes:** Es fundamental que, al planificar nuestras clases,elijamos e intencionemos qué actitud de ese listado vamos a promover junto con la habilidad y el contenido del OA.

**Piensen:** ¿Qué actitud quiero que desarrolle mi estudiante mientras aprende este contenido y desarrolla esta habilidad?

- Ejemplo: Si el OA es "Representar números...", puedo intencionar la curiosidad al explorar patrones, o la perseverancia al resolver problemas.

# Del Verbo a la Esencia: Los Sub-conceptos como Contenidos

**El OA del Currículum nos da pistas:** A veces, después del verbo principal del OA (la habilidad), encontramos otras acciones en gerundio o participio.

- Ejemplo de OA: "Representar y describir números... **contándolos, leyéndolos, escribiéndolos, comparándolos...**"

**¿Qué significan esos verbos secundarios?**

- ¡Son nuestros **contenidos específicos!** Nos están indicando los conocimientos o procedimientos detallados que se desprenden de la habilidad principal.
- Nos ayudan a ser más precisos en lo que el estudiante debe "saber" y "saber hacer".

**Transformando en Contenido:**

- "**Contándolos**" se refiere al **Contenido** del *Conteo*.
- "**Leyéndolos y escribiéndolos**" se refiere a la **Lectura y Escritura** de números.
- "**Comparándolos y ordenándolos**" se refiere a la **Comparación y Ordenamiento** numérico.

**En síntesis:** Al desglosar el OA, transformamos esas acciones secundarias en los *sustantivos o frases sustantivadas* que representan el **contenido** puntual. Esto nos ayuda a tener claridad para la planificación y la evaluación.

## Ejemplo Práctico: Desglosando un OA para 5° básico de Ed. física

### **OA de Referencia (Bases Curriculares)**

"Participar en actividades físicas y juegos motores que incluyan habilidades motrices específicas, como lanzar, atrapar, correr, saltar, golpear y driblar, en diferentes direcciones y velocidades, usando implementos deportivos o de juego, de manera individual y grupal, demostrando control y coordinación de los movimientos."

## Objetivos Específicos (Habilidad + Contenido + Actitud):

1. Desarrollar la habilidad de lanzar, atrapar y golpear utilizando diferentes implementos deportivos, demostrando control y precisión en la ejecución, y manifestando una actitud de esfuerzo personal y perseverancia frente a los desafíos motores.
2. Aplicar desplazamientos como correr, saltar y driblar en diferentes direcciones y velocidades, en juegos y desafíos motores, mostrando coordinación corporal y dominio del movimiento, valorando los beneficios de la actividad física para su salud y bienestar.
3. Participar activamente en juegos motores grupales que integren diversas habilidades motrices, colaborando con sus compañeros y comunicándose respetuosamente, demostrando responsabilidad, honestidad y cooperación durante las actividades físicas.



**CHECK  
IN**

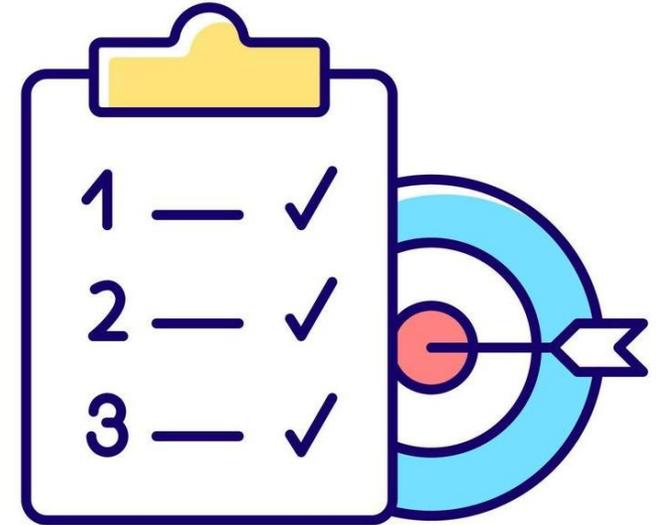


## Modulo2 Clase grabada

Paulina Palma Carrasco  
29 de julio de 2025

# Objetivos de la sesión:

1. Reconocer aspectos relevantes para desarrollar con éxito la clase grabada.
2. Comprender la importancia del ambiente de aula respetuoso, inclusivo y organizado para el aprendizaje, según el MBE 2021.
3. Identificar estrategias para promover la participación activa y la colaboración de los estudiantes en el aula.



# ESTRUCTURA DEL PORTAFOLIO

## Módulo 1

PLANIFICACIÓN  
(tarea 1)

EVALUACIÓN  
(tarea 2)

REFLEXIÓN  
(tarea 3)

## Módulo 2

CLASE GRABADA  
(tarea 4)

## Módulo 3

TRABAJO  
COLABORATIVO Y  
DESARROLLO  
PROFESIONAL DE  
EXCELENCIA  
(tarea 5)

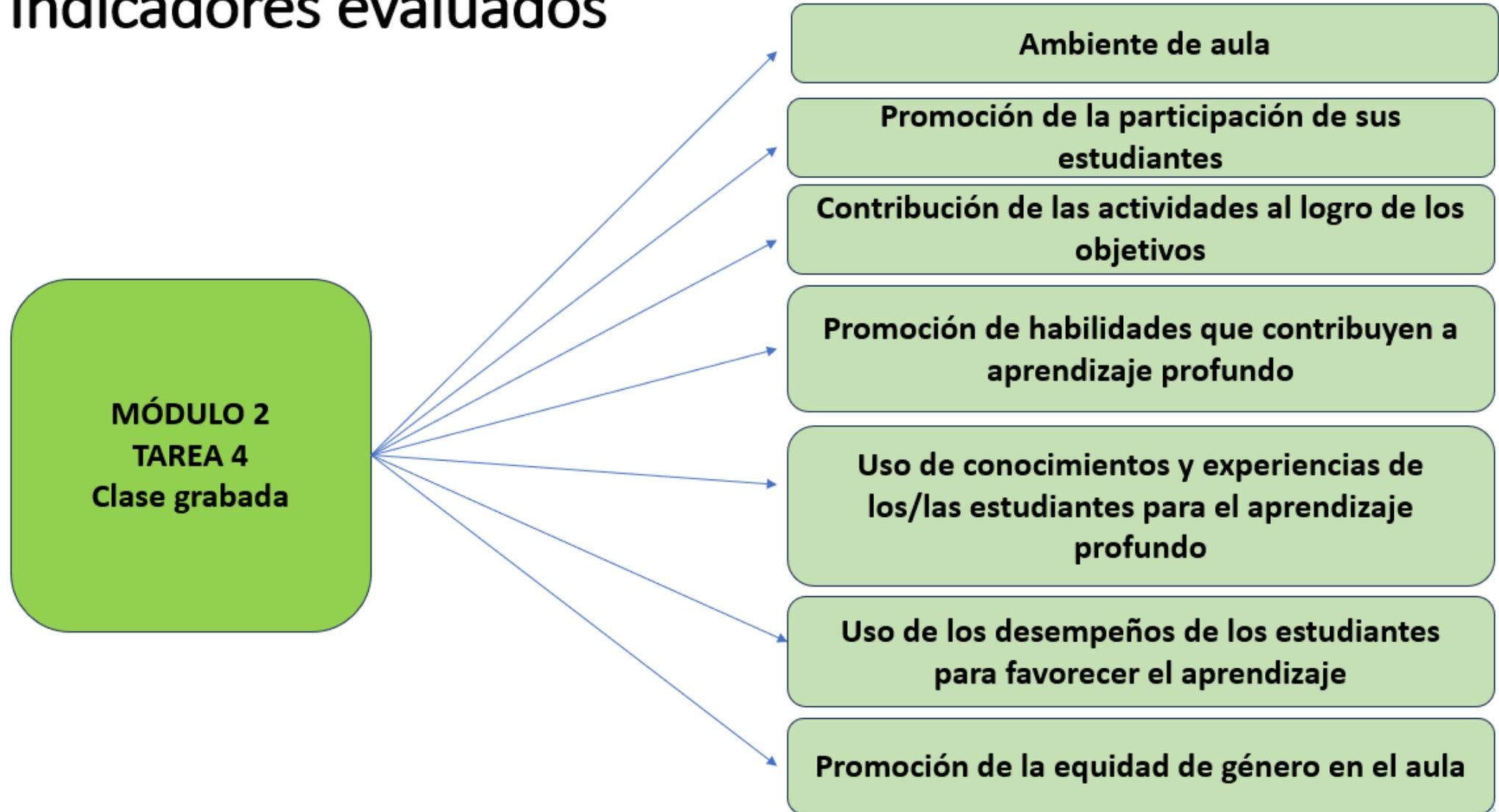
# Módulo 2



## Tarea 4 | Clase grabada

En esta tarea deberá presentar la grabación de una clase. Recuerde que la grabación de la clase es independiente de las otras tareas solicitadas en este Portafolio, por lo que se podría realizar antes, durante o después de ellas.

# Indicadores evaluados



## ¿Qué me evaluarán en esta tarea?

### Un/a docente que muestra un desempeño Competente...

- Promueve un ambiente que propicia el aprendizaje, generando relaciones de confianza, valoración, respeto y equidad con sus estudiantes.
- Promueve que los y las estudiantes participen y colaboren en el aprendizaje de sus compañeros y compañeras<sup>13</sup>.
- Organiza las actividades de su clase de manera que contribuyan al logro de los objetivos propuestos, aprovechando el tiempo en función de dichos aprendizajes.
- Implementa actividades en las cuales los/as estudiantes desarrollen habilidades relacionadas con el pensamiento crítico **G**, pensamiento creativo **G** o la metacognición **G**, para contribuir al aprendizaje profundo **G** en su asignatura<sup>14</sup>.
- Considera las experiencias o conocimientos de los/as estudiantes con el fin de enriquecer la comprensión de los aprendizajes abordados en la clase.
- Está alerta a los requerimientos, opiniones y respuestas de sus estudiantes, aprovechando sus aciertos y errores para orientarles en su aprendizaje.
- Contribuye a **desnaturalizar G** y evitar la reproducción de sesgos y estereotipos de género, a partir de un diseño pedagógico y/o gestión de las interacciones de la clase que considera el enfoque de género.

## Desempeño Destacado

Además, un/a docente puede demostrar desempeños Destacados en las competencias descritas anteriormente, cuando:

- ✓ Involucra a los/as estudiantes en la construcción o descubrimiento de los aprendizajes de la clase. También muestra un desempeño Destacado cuando les entrega múltiples oportunidades para colaborar entre pares.
- ✓ Aprovecha sistemáticamente las intervenciones de sus estudiantes para orientarles en su aprendizaje.
- ✓ Monitorea o promueve el desarrollo de aprendizajes actitudinales o transversales con los/as estudiantes.
- ✓ Promueve que los/as estudiantes evalúen o cuestionen información, ideas o sus procesos de aprendizaje, para favorecer el desarrollo de habilidades del pensamiento para el aprendizaje profundo.
- ✓ Sistemáticamente considera los conocimientos o experiencias de los/as estudiantes al abordar los aprendizajes.
- ✓ Promueve que los/as estudiantes, a partir de las actividades de la clase o las interacciones que se producen en ella, cuestionen los sesgos o estereotipos de género presentes en la sociedad.

# Planifique su clase

1. Seleccione un Objetivo de Aprendizaje (OA) de las Bases Curriculares vigentes o de la Priorización Curricular que corresponda a la **asignatura por la que está siendo evaluado/a y a un curso entre 1° y 6° Básico al que esté haciendo clases en dicha asignatura.**
  2. Basándose en ese Objetivo de Aprendizaje (OA), **determine el o los objetivos a trabajar en esta clase.** No es necesario que en la clase trabaje por completo el Objetivo de Aprendizaje.
  3. Planifique las actividades teniendo en cuenta que **la clase debe durar aproximadamente 40 minutos. No es necesario que dentro de este tiempo se incluya el cierre de la clase, por lo que, si no alcanza a realizarlo, su evaluación NO se verá perjudicada.**
- \* **Si usted se evalúa por la asignatura de Educación Física y Salud,** utilice una vestimenta que permita distinguirlo/a claramente de sus estudiantes.

## Importante

- Confirme con su Directora o Director la fecha y hora de la grabación. Tenga en cuenta que el periodo de grabaciones se extiende hasta el 10 de noviembre.
- Es recomendable que avise con anticipación al curso y a las familias sobre esta grabación y explique brevemente a los/as estudiantes en qué consistirá la filmación.
- Tenga en cuenta que puede realizar su clase en cualquier momento de la jornada, ya sea mañana o tarde.

# Realice la clase

1. Antes de comenzar la grabación, el/la técnico/a le entregará un sobre en el cual usted deberá escribir su RUT y otros datos.
2. Las actividades relacionadas con rutinas, organización de materiales o recursos realícelas antes de la grabación. De esta forma, podrá concentrar todo el tiempo de la Clase grabada en el proceso de enseñanza y aprendizaje.
3. Coordínesse con el/la técnico/a respecto a los lugares donde se ubicará y los desplazamientos que realizará al interior de la sala de clases.
  - El/la técnico/a le dirá “grabando”, justo antes de iniciar la grabación.
  - Acuerde una señal, auditiva o con la mano, para que el/la técnico/a le indique cuando se hayan cumplido 35 minutos de grabación.
  - No se preocupe si termina unos minutos antes o después de los 40 minutos solicitados. Esto es natural y no perjudicará su evaluación.
4. Es posible que, durante la grabación, ocurran situaciones que son habituales en el trabajo en aula, por ejemplo:
  - Interrumpen su clase golpeando la puerta.
  - Estudiantes llegan tarde o se retiran de la clase.
  - Un/a estudiante se siente mal o se ve afectado/a por otra situación física o emocional.Maneje dichas situaciones como regularmente lo hace. Atender estas situaciones es parte de su trabajo y, por lo mismo, no afectará la evaluación de su desempeño.

# Revise la grabación

1. El/la técnico/a debe mostrarle los 2 minutos iniciales y los 2 minutos finales, para que usted verifique que la grabación se vea y escuche con claridad.
2. . Verifique que sus datos personales estén correctos en el Comprobante de Grabación y en el autoadhesivo que completará el/la técnico/a.
3. Firme el Comprobante de Grabación. Al firmar el comprobante, usted está **aceptando conforme** la grabación realizada.
4. Recibirá de el/la técnico/a la grabación de su clase dentro del sobre (en el que previamente usted registró sus datos).
5. Escanee el código QR del sobre con su smartphone y acceda al enlace de [Docentemás](#) utilizando sus datos personales.
6. Guarde el sobre con su grabación en un lugar seguro y **manténgalo cerrado** para evitar extravío o deterioro.
7. Entregue la grabación según las indicaciones que le proporcione su sostenedor/a o encargado/a de evaluación.

# ¿Cuándo puedo rechazar y repetir la grabación?

**En caso de que ocurran las siguientes situaciones:**

- El/la técnico/a llegó atrasado/a o no se presentó.
- Razones de fuerza mayor debidamente acreditadas por su Director/a.

**En estos casos puede re-agendar la grabación.**

Si lo decide, solicite a su Directora o Director que gestione una nueva fecha y hora de grabación.

**Si al revisar los 2 minutos iniciales o finales de la Clase grabada, usted detecta que:**

- La grabación no tiene sonido.
- La imagen es defectuosa, falta nitidez o está muy oscura.
- La grabación registra cortes.

**En caso de que la grabación haya sido interrumpida y no pudo ser retomada por factores externos o de fuerza mayor.**

**En estos casos no firme el Comprobante de Grabación y solicite a su Directora o Director que gestione una nueva fecha y hora de grabación.**

# Complete la ficha de la clase grabada

- a. **Curso y letra:** por ejemplo, “5 básico B”. Si en su establecimiento hay solo un curso por nivel, identifíquelo con la letra “A”.
- b. **Cantidad de estudiantes presentes en la clase:** indique la cantidad utilizando solo números.
- c. **Objetivo de Aprendizaje (OA):** transcriba o “copie y pegue” del documento curricular<sup>17</sup> el Objetivo de Aprendizaje del cual se desprenden el o los objetivos trabajados en la clase. Si está siendo evaluado/a por Francés, debe transcribir un Contenido Mínimo Obligatorio de su respectivo documento curricular.
- d. **Objetivo(s) trabajado(s) en la clase:** señale el o los objetivos que **abordó** en la Clase grabada, en función de las habilidades y conocimientos que involucran. Si usted planificó dos objetivos para la clase y solo llevó a cabo uno, aquí solo debe escribir el objetivo que abordó. **En la Clase grabada se debe observar claramente cómo trabajó el o los objetivos con los/as estudiantes, incluidos los aspectos transversales o actitudinales (si los incluyó).**
- e. **Describa qué hizo en la clase para contribuir a desnaturalizar y evitar la reproducción de sesgos o estereotipos de género.** Refiérase a su diseño pedagógico (selección de materiales, recursos, actividades o ejemplos) y/o a la forma en que gestionó las interacciones en la clase.
- f. **Si durante su clase ocurrió alguna situación que interfirió en el desarrollo de esta, por favor, méncionela.**

**Si utilizó recursos de aprendizaje, adjúntelos en la Plataforma, tenga en cuenta que solo puede adjuntar archivos en formato Word, Excel, PowerPoint, PDF y JPG. Adjuntar recursos de aprendizaje es OPCIONAL**

# Antes, durante, después

**Antes:** Usted escoge un OA de las Bases curriculares vigente o Priorizada, a partir del OA, determine el OC

Planificación de clase de 40 minutos +/-

**Durante:** Complete el sobre con RUT y comuna

Coordinar con el camarógrafo el mejor lugar para grabar y la señal a los 35 min.

Para las contingencias (interrupciones, llantos, retiro de estudiantes) maneje la situación con normalidad

**Después:** Revise los 2 minutos iniciales y finales para que verifique el audio y la nitidez de la grabación

Verifique datos en el comprobante de grabación

Firme el comprobante de grabación, lo que significa que la acepta

Guarde su grabación

# Creando Ambientes Propicios para el Aprendizaje



En una palabra,  
¿qué significa para ustedes un “buen ambiente de aula”?



# DOMINIO B

Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje



CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO, EXPERIMENTACIÓN  
E INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS (CPEIP)

ESTÁNDARES DE LA  
PROFESIÓN DOCENTE  
MARCO PARA LA BUENA  
ENSEÑANZA



## Descripción

Este dominio reconoce que el ambiente que genera el/la docente en la clase es un elemento determinante en todo proceso educativo, en tanto sienta las bases para que los/as estudiantes puedan aproximarse de manera efectiva al aprendizaje, desarrollar las competencias personales y sociales necesarias para desenvolverse de manera activa y propositiva, y lograr un desarrollo integral. Esto implica propiciar ambientes inclusivos en los que todos/as los/as estudiantes se sientan cómodos, seguros, respetados, valorados, desafiados y apoyados.

El/la docente organiza los recursos, espacios y transiciones entre actividades y modalidades de trabajo individual y grupal, con normas claras, consensuadas y respetadas para el trabajo en el aula, de modo que los estudiantes puedan trabajar con tranquilidad y concentración. Asimismo, fomenta interacciones que promuevan relaciones positivas y de buena convivencia en el aula y la comunidad educativa, que posibiliten el desarrollo de valores democráticos y, en términos generales, la formación de estudiantes responsables que cuiden de sí mismos, de su entorno y que entiendan la ciudadanía como un valor.

# ¿Qué significa un buen clima de aula?

Esto implica, específicamente, propiciar ambientes donde todos y todas las estudiantes se sientan:

**cómodos, seguros, respetados, valorados y apoyados.**

Es decir, un ambiente de aula inclusivo que no solo se enfoca en la parte académica, sino también en el bienestar emocional y social de cada estudiante.



# ESTÁNDAR 5

## AMBIENTE RESPETUOSO Y ORGANIZADO

Establece un ambiente de aula respetuoso, inclusivo y organizado, para favorecer el aprendizaje de sus estudiantes y su compromiso con la promoción de la buena convivencia.

### Descripción

El/la docente demuestra y promueve relaciones sociales respetuosas, basadas en el reconocimiento y la valoración de la diversidad. Aplica normas para la convivencia pacífica y aplica oportunamente y con un claro sentido formativo medidas para abordar las transgresiones, de modo que sus estudiantes compartan la responsabilidad por la buena convivencia, con el compromiso y apoyo de padres, madres y apoderados. Comunica con claridad a sus estudiantes las responsabilidades que deben asumir respecto de su aprendizaje y formación, en el marco de una visión compartida sobre el tipo de convivencia en el aula que se espera en el establecimiento. Además, se preocupa de mantener un ambiente organizado para optimizar el tiempo lectivo, y establece rutinas y estrategias que permitan que los estudiantes trabajen con tranquilidad, compromiso y concentración.



CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO, EXPERIMENTACIÓN  
E INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS (CPEIP)

ESTÁNDARES DE LA  
PROFESIÓN DOCENTE  
MARCO PARA LA BUENA  
ENSEÑANZA



Es mejor para todos  
Asesorías y Capacitaciones

# Descriptorios clave:

Promoción de respeto y valoración de la diversidad (5.1, 5.2, 5.3).  
Promoción de un ambiente para la buena convivencia (5.4 - 5.9).  
Gestión de un ambiente organizado (5.10 - 5.12).

## Descriptorios

### Foco: Promoción de un ambiente de respeto y valoración de la diversidad

- 5.1 Promueve relaciones de respeto, cercanía, honestidad y equidad en las interacciones dentro y fuera del aula.
- 5.2 Reconoce y valora la diversidad en cuanto a género y orientación sexual, etnia, nacionalidad, cultura, religión, características físicas y socioeconómicas, entre otras.
- 5.3 Aborda oportunamente situaciones que ponen en riesgo el ambiente de respeto en el aula y cualquier manifestación de discriminación, favoreciendo la comprensión de cómo los prejuicios y estereotipos atentan contra la dignidad de las personas y el bienestar de la comunidad.

### Foco: Promoción de un ambiente para la buena convivencia

- 5.4 Promueve oportunidades para que sus estudiantes desarrollen conocimientos, habilidades y actitudes que les permitan establecer relaciones constructivas para una sana convivencia.

- 5.9 Monitorea constantemente la convivencia y analiza la efectividad de las estrategias que utiliza para promover el trato respetuoso, prevenir y resolver conflictos.

### Foco: Gestión de un ambiente organizado

- 5.10 Establece con claridad las responsabilidades que sus estudiantes deben asumir respecto de su aprendizaje y proceso formativo, definiendo tiempos o hitos relevantes que ellos/as deben considerar.

- 5.12 Identifica y modifica factores del aula que interfieren con el uso efectivo del tiempo lectivo, y previene potenciales situaciones de distracción de los estudiantes.

### Rúbrica del indicador: Ambiente de aula

Este indicador evalúa la capacidad de el/la docente para promover un ambiente que propicia el aprendizaje, generando relaciones de confianza, valoración, respeto y equidad con sus estudiantes.

<b>INSATISFACTORIO</b>	<b>BÁSICO</b>	<b>COMPETENTE</b>	<b>DESTACADO</b>
No cumple con la condición del nivel Básico.	Durante la mayor parte de la clase se evidencia un ambiente de aula que propicia el aprendizaje en el que se observa una <b>buena convivencia</b> <sup>1</sup> .	Durante toda la clase se evidencia un ambiente de aula que propicia el aprendizaje en el que se observa una <b>buena convivencia</b> <sup>1</sup> .  <b>Y</b>  Se observa una <b>relación de confianza</b> entre docente y estudiantes <sup>2</sup> .	Cumple con el nivel Competente y, además:  El/la docente propone una actividad en la que son los/as estudiantes quienes construyen o descubren los aprendizajes de la clase.

#### Elemento destacado

**El docente realiza una actividad en la que los estudiantes tengan un rol activo en la construcción de su aprendizaje.**

**Buena convivencia:** se observa cuando hay un ambiente en el que existe un trato respetuoso, pues estudiantes y docente se escuchan entre sí y no hay comentarios o actitudes despectivas ni situaciones de discriminación de ningún tipo (malas palabras, burlas, etc.). Además, los/as estudiantes están focalizados/as en las tareas, respondiendo las preguntas o solicitudes de el/la docente. Parte de la buena convivencia implica que en caso de existir situaciones que interfieren en el trato respetuoso o en la focalización, el/la docente utiliza estrategias para abordar estas situaciones, con la intención de reestablecer una buena convivencia.

#### Indicadores visibles de una buena convivencia.

- Si un estudiante realiza una pregunta de cualquier tipo, el docente escucha y observa con atención.
- Si detecta alguna situación de conflicto entre los estudiantes, debe actuar inmediatamente para mediar en su resolución aunque esto le reste tiempo de la clase. En este tipo de situaciones, tener las normas de la clase a la vista puede servir para hacer brevemente referencia de ellas.

**Relación de confianza:** se observa cuando hay un ambiente de aprendizaje agradable y cómodo en que docente y estudiantes interactúan de forma horizontal y en confianza. En este tipo de ambiente, el/la docente demuestra interés y se detiene ante las opiniones o desempeños de sus estudiantes. Está atento/a a escuchar lo que ellos/as plantean para recoger o valorar sus intervenciones, ya sean correctas o incorrectas. A su vez, los/as estudiantes se muestran interesados por lo que están aprendiendo, participan de forma espontánea, se entretienen, van más allá de lo solicitado, aportan, discrepan o plantean sus inquietudes y experiencias.

### Indicadores visibles de una relación de confianza.

- El docente en todo momento se observa atento a las opiniones, preguntas, respuestas, de qué forma están ejecutando la actividad (aciertos y desaciertos).
- El docente debe valorar el desempeño de los estudiantes mediante, refuerzos verbales, comentarios positivos, entre otros.

## ¿Qué me evaluarán en esta tarea?

### Un/a docente que muestra un desempeño Competente...

- Promueve un ambiente que propicia el aprendizaje, generando relaciones de confianza, valoración, respeto y equidad con sus estudiantes.
- Promueve que los y las estudiantes participen y colaboren en el aprendizaje de sus compañeros y compañeras<sup>13</sup>.
- Organiza las actividades de su clase de manera que contribuyan al logro de los objetivos propuestos, aprovechando el tiempo en función de dichos aprendizajes.
- Implementa actividades en las cuales los/as estudiantes desarrollen habilidades relacionadas con el **pensamiento crítico** **G**, **pensamiento creativo** **G** o la **metacognición** **G**, para contribuir al **aprendizaje profundo** **G** en su asignatura<sup>14</sup>.
- Considera las experiencias o conocimientos de los/as estudiantes con el fin de enriquecer la comprensión de los aprendizajes abordados en la clase.
- Está alerta a los requerimientos, opiniones y respuestas de sus estudiantes, aprovechando sus aciertos y errores para orientarles en su aprendizaje.
- Contribuye a **desnaturalizar** **G** y evitar la reproducción de sesgos y estereotipos de género, a partir de un diseño pedagógico y/o gestión de las interacciones de la clase que considera el enfoque de género.

## Desempeño Destacado

Además, un/a docente puede demostrar desempeños Destacados en las competencias descritas anteriormente, cuando:

- ✓ Involucra a los/as estudiantes en la construcción o descubrimiento de los aprendizajes de la clase. También muestra un desempeño Destacado cuando les entrega múltiples oportunidades para colaborar entre pares.
- ✓ Aprovecha sistemáticamente las intervenciones de sus estudiantes para orientarles en su aprendizaje.
- ✓ Monitorea o promueve el desarrollo de aprendizajes actitudinales o transversales con los/as estudiantes.
- ✓ Promueve que los/as estudiantes evalúen o cuestionen información, ideas o sus procesos de aprendizaje, para favorecer el desarrollo de habilidades del pensamiento para el aprendizaje profundo.
- ✓ Sistemáticamente considera los conocimientos o experiencias de los/as estudiantes al abordar los aprendizajes.
- ✓ Promueve que los/as estudiantes, a partir de las actividades de la clase o las interacciones que se producen en ella, cuestionen los sesgos o estereotipos de género presentes en la sociedad.

# Participación Activa



## DOMINIO C

Enseñanza para el aprendizaje de todos/as los/as estudiantes



CENTRO DE PERFECCIONAMIENTO, EXPERIMENTACIÓN  
E INVESTIGACIONES PEDAGÓGICAS (CPEIP)

ESTÁNDARES DE LA  
PROFESIÓN DOCENTE  
MARCO PARA LA BUENA  
ENSEÑANZA



## Descripción

Este dominio se centra en la puesta en práctica de las experiencias de aprendizaje ya planificadas, lo que se traduce en interacciones pedagógicas mediadas por una comunicación clara entre el/la docente y sus estudiantes, a través de las cuales el/la profesor/a demuestra altas expectativas y promueve oportunidades de aprendizaje desafiantes para que todos/as sus estudiantes progresen y logren los objetivos propuestos. Para esto, el/la docente involucra y apoya a sus alumnos/as ofreciéndoles amplias oportunidades para aplicar conocimientos, habilidades y actitudes del currículum y para desarrollar habilidades de pensamiento, en situaciones relevantes según el contexto educativo, la edad e intereses de sus estudiantes y los desafíos propios de la disciplina que enseña.

Durante las clases, el/la docente recopila evidencia respecto de cómo avanzan o se obstaculizan los aprendizajes, lo significativas e interesantes que resultan para sus estudiantes las experiencias de aprendizaje, y la fluidez y oportunidad de las interacciones comunicativas que suceden en el aula. A partir de esta evidencia, retroalimenta a sus estudiantes y ajusta su práctica pedagógica in situ.

# ESTÁNDAR 7

## ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA PARA EL LOGRO DE APRENDIZAJES PROFUNDOS

Implementa estrategias de enseñanza basadas en una comunicación clara y precisa, para atender las diferencias individuales y promover altas expectativas, participación y colaboración de los/las estudiantes en actividades inclusivas y desafiantes orientadas al logro de aprendizajes profundos.

---

## Descripción

El/la docente utiliza una diversidad de recursos orales, escritos y/o visuales para comunicar los objetivos, las instrucciones y los conocimientos disciplinares, e indagar respecto de los saberes previos de los estudiantes, utilizando el lenguaje de la disciplina y una variedad de estrategias didácticas. Demuestra altas expectativas respecto al potencial de aprendizaje de todos sus estudiantes y para ello les presenta actividades desafiantes que promuevan el aprendizaje profundo y autónomo a través de la participación activa, tanto individual como colaborativamente, y en diversos contextos como laboratorios, salidas a terreno, entre otros. Monitorea constantemente cómo evoluciona el aprendizaje de sus estudiantes, para ajustar oportuna y pertinentemente sus prácticas pedagógicas y responder a las diferencias individuales.

# Descriptores clave:

**Foco:**  
**Participación de**  
**los/as estudiantes**

- 7.9** Involucra a los/as estudiantes en el uso de los conocimientos, habilidades y actitudes, a través de preguntas, producciones escritas, elaboración de modelos, uso de herramientas tecnológicas, expresiones y creaciones plásticas, manifestaciones motrices, entre otras, para favorecer una comprensión profunda de los conocimientos disciplinares.
- 7.10** Organiza el trabajo de los/as estudiantes, equilibrando momentos de aprendizaje individual y colaborativo, a través de tareas que impliquen prácticas reflexivas, comunicación de ideas, elaboración de productos, trabajo interdisciplinario y otras actividades propias de cada disciplina, en contextos de aula diversos, como laboratorios, salidas a terreno u otros.

### Rúbrica del indicador: Promoción de la participación de sus estudiantes

Este indicador evalúa la capacidad de el/la docente para promover que los y las estudiantes participen y colaboren en el aprendizaje de sus compañeros y compañeras.

INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
No cumple con la condición del nivel Básico.  O  Es evidente que el o la docente ofrece la participación solo a algunos/as estudiantes.	El/la docente logra que sus estudiantes participen a lo largo de la clase.	El/la docente logra que sus estudiantes participen a lo largo de la clase y que colaboren con el aprendizaje de sus pares <sup>1</sup> .	Cumple con el nivel Competente y, además:  Se observa sistemáticamente que los y las estudiantes colaboran con el aprendizaje de sus pares.

#### Notas:

1. Los/as estudiantes **colaboran con el aprendizaje de sus pares** cuando interactúan entre ellos/as en función de los aprendizajes. Esto sucede cuando, por ejemplo, el o la docente logra que los/as estudiantes se guíen o modelen un procedimiento, expliquen o enseñen un concepto, trabajen en conjunto, opinen o evalúen la respuesta o desempeño de algún/a compañero/a, entre otros.

Elemento destacado  
El docente planifica más de una actividad en la que se requiere de aprendizaje colaborativo.

## Elementos observables de participación y colaboración con el aprendizaje de sus pares.

El profesor diseña una actividad con un propósito claro, que permita a los estudiantes desarrollar el aprendizaje a través del trabajo colaborativo. Es fundamental que quede evidente que la planificación incluyó una dinámica grupal.

Por ejemplo: organizar tareas donde los alumnos trabajen en equipo para resolver problemas, realicen actividades en parejas o participen en debates, entre otras.

**Rúbrica del indicador: Contribución de las actividades al logro de los objetivos**

Este indicador evalúa la capacidad de el/la docente para organizar las actividades de su clase de manera que contribuyan al logro de los objetivos propuestos, aprovechando el tiempo en función de dichos aprendizajes.

**Evidencia que debe ser revisada**

Además de la grabación, este indicador requiere revisar la Ficha de la Clase Grabada, específicamente los objetivos de la clase.

INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
No cumple con la condición del nivel Básico.	<p>Existe coherencia entre la mayoría de los objetivos propuestos para la clase y las actividades realizadas, pues el/la docente implementa actividades o realiza preguntas que permiten a los y las estudiantes abordar parcialmente las habilidades, conceptos y procedimientos que dichos objetivos señalan.</p> <p>Y</p> <p>El tiempo no es adecuado para el desarrollo de algunas actividades grupales o individuales de la clase.</p>	<p>Existe coherencia entre todos los objetivos propuestos para la clase y todas las actividades realizadas, pues el/la docente implementa actividades o realiza preguntas que permiten a los y las estudiantes abordar todas las habilidades, conceptos y procedimientos que dichos objetivos señalan.</p> <p>Y</p> <p>El tiempo es adecuado para el desarrollo de todas las actividades grupales o individuales, es decir, no sobra ni falta tiempo.</p>	<p>Cumple la condición del nivel Competente y, además:</p> <p>El/la docente propone objetivos relacionados con aprendizajes actitudinales o transversales y en la clase se observa que monitorea explícitamente el avance o desarrollo de estos aprendizajes en los/as estudiantes.</p>

**Elemento destacado**  
**El docente incluye en los objetivos elementos actitudinales y monitorea constantemente el aprendizaje.**

**Nota:**

Si se verifica un error en definiciones, conocimientos o procedimientos que enseña en el transcurso del módulo 2 (error conceptual), este indicador será calificado con el nivel más bajo en la rúbrica.

## Indicadores visibles del aporte de las actividades al cumplimiento de los objetivos de aprendizaje.

### Aspectos clave a considerar en el objetivo específico de la clase grabada:

El objetivo debe estar formulado de manera completa, integrando tres componentes fundamentales: **habilidad, contenido y actitud**.

Todas las actividades planificadas deben estar alineadas con el objetivo específico, asegurando coherencia entre lo que se enseña y lo que se espera lograr.

El tiempo destinado a cada actividad debe ser adecuado y permitir su desarrollo efectivo.

**Sugerencia:** Incluir en el objetivo una **actitud que promueva la interacción positiva entre los estudiantes**, como por ejemplo: trabajar en colaboración, respetar las opiniones de los demás o escuchar activamente las ideas de sus compañeros.

### Ejemplos de aplicación:

Diseñar actividades que permitan abordar tanto la habilidad como el contenido definidos en el objetivo.

Incorporar estrategias que favorezcan el desarrollo de la actitud esperada y considerar preguntas que refuercen ese aspecto durante la clase.

*El docente como mediador clave que transforma el aula en un espacio de desafío y crecimiento para todos los estudiantes.*

Elementos a destacar:

## 1. Involucrar y Apoyar a los Estudiantes:

- La enseñanza de calidad se centra en el estudiante y su aprendizaje.
- El docente debe "involucrar y apoyar a sus alumnos/as ofreciéndoles amplias oportunidades para aplicar conocimientos, habilidades y actitudes del currículum".
- Esto implica una comunicación clara y precisa, estableciendo altas expectativas para todos.

El docente como mediador clave que transforma el aula en un espacio de desafío y crecimiento para todos los estudiantes.

**Elementos a destacar:**

## 2. Promover el Aprendizaje Profundo:

- El aprendizaje profundo va "más allá de la adquisición de conocimiento: involucra dominarlo, transformarlo y utilizarlo para resolver problemas auténticos".
- Es fundamental que el docente diseñe "actividades desafiantes que promuevan el aprendizaje profundo".
- Esto incluye fomentar el pensamiento crítico, creativo y la metacognición.

El docente como mediador clave que transforma el aula en un espacio de desafío y crecimiento para todos los estudiantes.

**Elementos a destacar:**

### 3. Fomentar el Aprendizaje Autónomo:

- Se busca que los estudiantes transiten "gradualmente desde un trabajo guiado a uno autónomo".
- El docente apoya este proceso al "desafiar a sus estudiantes promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico, creativo y la metacognición... para que aprendan de manera comprensiva, reflexiva y con creciente autonomía".
- Esto también se relaciona con el desarrollo de la "autoeficacia", es decir, la creencia de los estudiantes en su capacidad para influir positivamente en sus vidas y lograr sus objetivos.

# Taller 1: Análisis de Casos/Ambiente de Aula

## Clase Grabada



Iniciando grupos de trabajo

### Instrucciones:

- ✓ A continuación se presentarán **2 casos** relacionados con el ambiente de aula.
- ✓ Les sugerimos guiar la reflexión con las preguntas planteadas y considerando su experiencia.
- ✓ Preguntas Guía:
  1. ¿Qué elementos del ambiente de aula se ven afectados en este caso?
  2. ¿Cómo se abordarán estas situaciones según los descriptores del MBE 2021?
  3. ¿Qué estrategias concretas propondrían para mejorar el ambiente?
- ✓ Distribuiremos a los y las participantes en pequeños grupos.
- ✓ Cada grupo tiene **25 minutos** de trabajo para compartir impresiones o saberes en relación a las preguntas planteadas.
- ✓ Compartiremos todos en plenario en la sala principal.
- ✓ Póngase de acuerdo quien será el/la **vocer@ del grupo**.
- ✓ Póngase de acuerdo quien será **guardián/a del tiempo**.
- ✓ Recuerde **en qué grupo participa**.
- ✓ **Chequeo de instrucciones**.

# Comentemos



## **Conclusión clave:**

El docente es el arquitecto de oportunidades que permiten a cada estudiante no solo adquirir conocimientos, sino también desarrollarse integralmente, pensar de forma crítica y creativa, y tomar un rol activo en su propio aprendizaje.

**¿Cómo me voy?**

