

PROGRAMA DE SUPERACIÓN PROFESIONAL

Profesor Federico
Levi Monsalve

MODULO 1

PLANIFICACIÓN

TAREA 1

- Objetivos.
- Planificación 3 Clases.
- Fundamentación de la planificación de una experiencia de aprendizaje

TAREA 2

- Estrategia de monitoreo de los aprendizajes.
- Análisis a partir del monitoreo de los aprendizajes
- Uso formativo de la información recogida a partir del monitoreo

TAREA 3

- Reflexión en torno al desarrollo de aprendizajes socioemocionales

MODULO 2

CLASE GRABADA

TAREA 4

- Ambiente de aula
- Promoción de la participación de sus estudiantes
- Contribución de las actividades al logro de los objetivos
- Promoción de habilidades que contribuyen al aprendizaje profundo
- Uso de conocimientos y experiencias de los/as estudiantes para el aprendizaje profundo.
- Uso de los desempeños de los estudiantes para favorecer el aprendizaje.
- Promoción de la equidad de género en el aula

MODULO 3

TRABAJO COLAB

TAREA 5

Obligatorias

- Relevancia del problema
- Reflexión conjunta a través del dialogo.
- Aprendizajes profesionales.

Voluntarias

- Reflexión sobre las necesidades profesionales a partir de evidencia de aprendizaje
- Seguimiento de la implementación del trabajo colaborativo Reflexión sobre sus creencias pedagógicas
- Evaluación de la forma de trabajo

MODULO 1

PLANIFICACIÓN

TAREA 1

- Objetivos.
- Planificación 3 Clases.
- Fundamentación de la planificación de una experiencia de aprendizaje

TAREA 2

- Estrategia de monitoreo de los aprendizajes.
- Análisis a partir del monitoreo de los aprendizajes
- Uso formativo de la información recogida a partir del monitoreo

TAREA 3

- Reflexión en torno al desarrollo de aprendizajes socioemocionales

MODULO 2

CLASE GRABADA

TAREA 4

- Ambiente de aula
- Promoción de la participación de sus estudiantes
- Contribución de las actividades al logro de los objetivos
- Promoción de habilidades que contribuyen al aprendizaje profundo
- Uso de conocimientos y experiencias de los/as estudiantes para el aprendizaje profundo.
- Uso de los desempeños de los estudiantes para favorecer el aprendizaje.
- Promoción de la equidad de género en el aula

MODULO 3

TRABAJO COLAB

TAREA 5

Obligatorias

- Relevancia del problema
- Reflexión conjunta a través del dialogo.
- Aprendizajes profesionales.

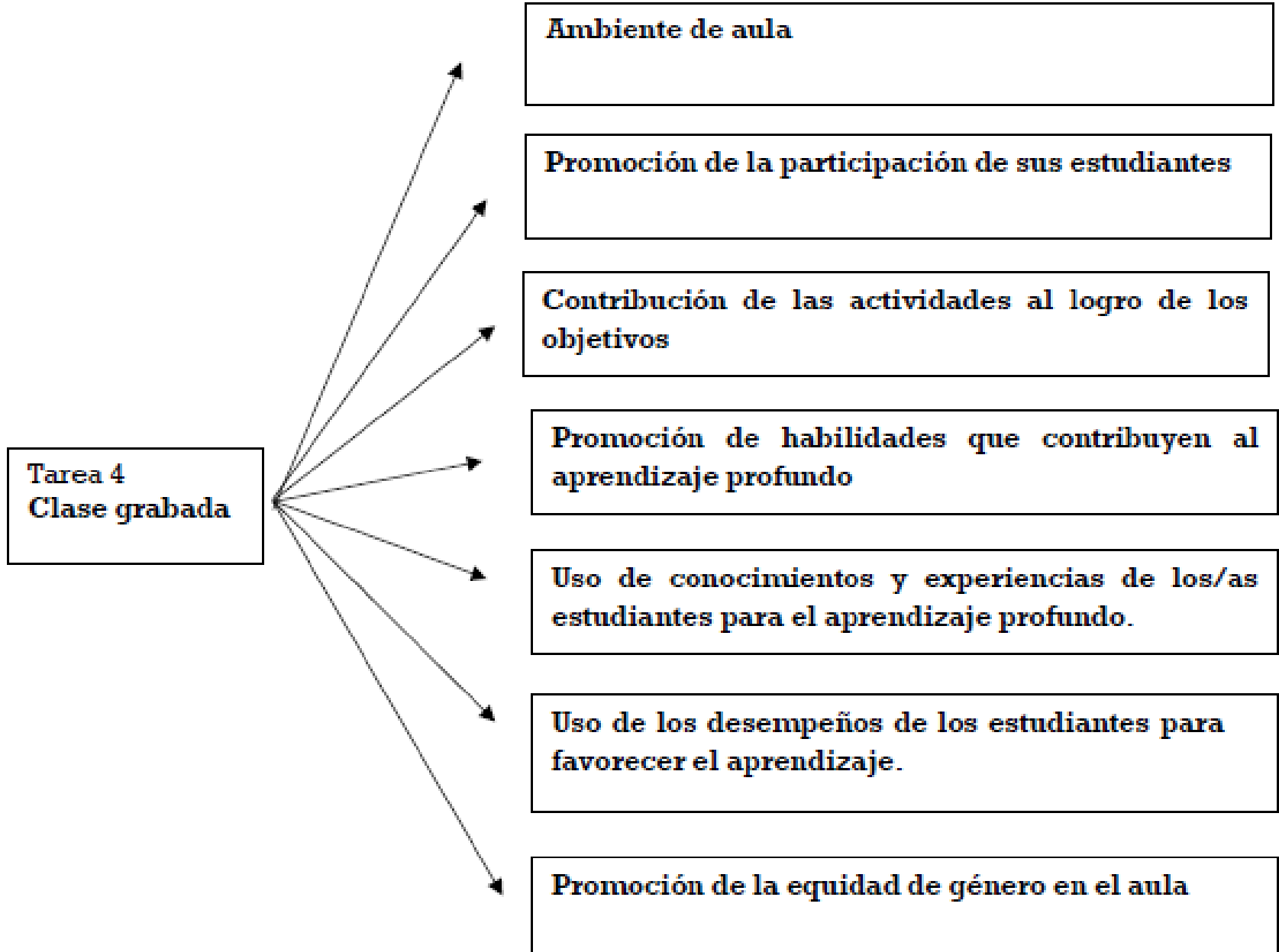
Voluntarias

- Reflexión sobre las necesidades profesionales a partir de evidencia de aprendizaje
- Seguimiento de la implementación del trabajo colaborativo Reflexión sobre sus creencias pedagógicas
- Evaluación de la forma de trabajo

TAREA 4

Clase Grabada

COMPONENTES



TAREA 4 Clase Grabada

Seleccione un Objetivo de Aprendizaje (OA) de las Bases Curriculares vigentes o de la Priorización Curricular que corresponda a la asignatura por la que está siendo evaluado/a y a un curso entre 7° Básico y 4° Medio al que esté haciendo clases en dicha asignatura.

Basándose en ese Objetivo de Aprendizaje (OA), **determine el o los objetivos a trabajar en esta clase.** No es necesario que en la clase trabaje por completo el Objetivo de Aprendizaje.

Planifique las actividades teniendo en cuenta que **la clase debe durar aproximadamente 40 minutos.** No es necesario que dentro de este tiempo se incluya el cierre de la clase, por lo que, si no alcanza a realizarlo, su evaluación NO se verá perjudicada.

TAREA 4 Clase Grabada

Tenga en cuenta que, durante la clase, es probable que sus estudiantes **hagan preguntas o se equivoquen**. Esto es parte natural del proceso de aprendizaje, por lo que su desempeño **no se verá perjudicado** si ello ocurre en la Clase grabada.

Tenga en cuenta que si presenta una clase que involucra trabajo interdisciplinar, puede incluir Objetivos de Aprendizaje de las otras asignaturas implicadas en dicho trabajo.

En el caso de docentes que imparten Ciencias Naturales entre 7° Básico a 2° Medio, si bien deben escoger algún Objetivo de Aprendizaje que corresponda al eje por el que están inscritos/as (Física, Química o Biología), además, pueden escoger Objetivos de Aprendizaje de los otros ejes, si su forma habitual de trabajo consiste en integrar objetivos de los distintos ejes.

• Confirme con su Directora o Director la grabación. Tenga en cuenta que el periodo

TAREA 4 Clase Grabada

- Confirme con su Directora o Director la fecha y hora de la grabación. Tenga en cuenta que el periodo de grabaciones se extiende hasta el 10 de noviembre.
- Es recomendable que avise con anticipación al curso y a las familias sobre esta grabación y explique brevemente a los/as estudiantes en qué consistirá la filmación.
- Tenga en cuenta que puede realizar su clase en cualquier momento de la jornada, ya sea mañana o tarde.

¿QUÉ COMPLETAR EN LA PLATAFORMA DOCENTES?

- a. **Curso y letra:** por ejemplo, “2 medio B”. Si en su establecimiento hay solo un curso por nivel, identifíquelo con la letra “A”.
- b. **Cantidad de estudiantes presentes en la clase:** indique la cantidad utilizando solo números.
- c. **Objetivo de Aprendizaje (OA):** transcriba o “copie y pegue” del documento curricular¹⁷ el Objetivo de Aprendizaje del cual se desprenden el o los objetivos trabajados en la clase.
- d. **Objetivo(s) trabajado(s) en la clase:** señale el o los objetivos que **abordó** en la Clase grabada, en función de las habilidades y conocimientos que involucren. Si usted planificó dos objetivos para la clase y solo llevó a cabo uno, aquí solo debe escribir el objetivo que abordó. En la Clase grabada se debe observar claramente cómo trabajó el o los objetivos con los/as estudiantes, incluidos los aspectos transversales o actitudinales (si los incluyó).

¿QUÉ COMPLETAR EN LA PLATAFORMA DOCENTEMAS?

e. Describa qué hizo en la clase para contribuir a desnaturalizar y evitar la reproducción de sesgos o estereotipos de género. Refiérase a su diseño pedagógico (selección de materiales, recursos, actividades o ejemplos) y/o a la forma en que gestionó las interacciones en la clase.

f. Si durante su clase ocurrió alguna situación que interfirió en el desarrollo de esta, por favor, méncionela.

¿Qué me van a evaluar?

INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
No cumple con lo señalado en el nivel Básico. ○ El/la docente reproduce estereotipos o sesgos de género², a través del diseño pedagógico o en las interacciones que se producen en la sala de clases.	El/la docente intenciona un diseño pedagógico que no reproduce sesgos o estereotipos de género². ○ Promueve intencionadamente igualdad de oportunidades para la participación de mujeres y hombres en las actividades de la clase.	El/la docente intenciona un diseño pedagógico que desnaturaliza¹ sesgos o estereotipos de género². ○ Promueve intencionadamente que mujeres y hombres asuman roles que desnaturalizan sesgos o estereotipos de género, en las interacciones que se dan en la clase.	Cumple con el nivel Competente y, además: El /la docente promueve que las y los estudiantes cuestionen³ los sesgos o estereotipos de género² a partir de las actividades de la clase o las interacciones que se producen en ella.

¿Qué me van a evaluar?

1. **Desnaturalizar:** refiere a mirar o analizar alguna situación entendiendo que los estereotipos de género no están “naturalmente” determinados, sino que corresponden a una construcción social y cultural que puede modificarse.

Para efectos del diseño pedagógico, implica que el/la docente comprende que los sesgos y estereotipos son construcciones sociales, lo cual se manifiesta en decisiones intencionadas que contribuyen a que sus estudiantes “des-aprendan” lo que saben o conocen sobre un determinado estereotipo o sesgo de género. Por ejemplo, esto podría observarse cuando en la clase se utilizan referentes o ejemplos que van en contra de los estereotipos, cuando se muestra que el acceso a determinados roles en la sociedad no está determinado por el género, cuando se muestra que los estereotipos de género han cambiado históricamente o que se deben a patrones culturales, entre otros.

2. **Sesgos y estereotipos de género** corresponden a **ideas o juicios preconcebidos** del o la docente basados en la construcción social-cultural del género que determina las características y roles que “deben” tener hombres y mujeres. Estas ideas y juicios preconcebidos se traducen en un “deber ser” que determina normas de comportamiento, roles, formas de participación en los espacios públicos y privados, formas de aprender, aspecto y formas de ser.
3. **Promover que las y los estudiantes cuestionen** los sesgos y estereotipos de género, implica entregarles oportunidades para reflexionar en relación a los sesgos y estereotipos presentes en la sociedad, lo que significan, el impacto que tienen, por qué debieran cambiar, etc. Esto permite que ellos/as comprendan que los sesgos o estereotipos son construcciones sociales y culturales aprendidas y que, por lo tanto, es posible generar cambios.

¿Qué me van a evaluar?

Rúbrica del indicador: Ambiente de aula

Este indicador evalúa la capacidad de el/la docente para promover un ambiente que propicia el aprendizaje, generando relaciones de confianza, valoración, respeto y equidad con sus estudiantes.

INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
No cumple con la condición del nivel Básico.	Durante la mayor parte de la clase se evidencia un ambiente de aula que propicia el aprendizaje en el que se observa una buena convivencia ¹ .	Durante toda la clase se evidencia un ambiente de aula que propicia el aprendizaje en el que se observa una buena convivencia ¹ . Y Se observa una relación de confianza entre docente y estudiantes ² .	Cumple con el nivel Competente y, además: El/la docente propone una actividad en la que son los/as estudiantes quienes construyen o descubren los aprendizajes de la clase.

¿Qué me van a evaluar?

Notas:

1. **Buena convivencia:** se observa cuando hay un ambiente en el que existe un **trato respetuoso**, pues estudiantes y docente se **escuchan entre sí** y no hay comentarios o actitudes despectivas ni situaciones de discriminación de ningún tipo (malas palabras, burlas, etc.). Además, los/as estudiantes están **focalizados/as en las tareas**, respondiendo las preguntas o solicitudes de el/la docente. Parte de la buena convivencia implica que en caso de existir situaciones que interfieren en el trato respetuoso o en la focalización, el/la docente utiliza estrategias para abordar estas situaciones, con la intención de reestablecer una buena convivencia.
2. **Relación de confianza:** se observa cuando hay un ambiente de aprendizaje **agradable y cómodo** en que docente y estudiantes interactúan de forma horizontal y en confianza. En este tipo de ambiente, **el/la docente** demuestra interés y se detiene ante las opiniones o desempeños de sus estudiantes. Está atento/a a escuchar lo que ellos/as plantean para recoger o valorar sus intervenciones, ya sean correctas o incorrectas. A su vez, **los/as estudiantes** se muestran interesados por lo que están aprendiendo, participan de forma espontánea, se entretienen, van más allá de lo solicitado, aportan, discrepan o plantean sus inquietudes y experiencias.

https://www.youtube.com/watch?v=oPS_sRTAPQU

¿Qué me van a evaluar?

Rúbrica del indicador: Promoción de la participación de sus estudiantes

Este indicador evalúa la capacidad de el/la docente para promover que los y las estudiantes participen y colaboren en el aprendizaje de sus compañeros y compañeras.

INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
No cumple con la condición del nivel Básico. ○ Es evidente que el o la docente ofrece la participación solo a algunos/as estudiantes.	El/la docente logra que sus estudiantes participen a lo largo de la clase.	El/la docente logra que sus estudiantes participen a lo largo de la clase y que colaboren con el aprendizaje de sus pares¹.	Cumple con el nivel Competente y, además: Se observa sistemáticamente que los y las estudiantes colaboran con el aprendizaje de sus pares.

Nota:

1. Los/as estudiantes **colaboran con el aprendizaje de sus pares** cuando interactúan entre ellos/as en función de los aprendizajes. Esto sucede cuando, por ejemplo, el o la docente logra que los/as estudiantes se guíen o modelen un procedimiento, expliquen o enseñen un concepto, trabajen en conjunto, opinen o evalúen la respuesta o desempeño de algún/a compañero/a, entre otros.

¿Qué me van a evaluar?

INSATISFACTORIO	BÁSICO	COMPETENTE	DESTACADO
No cumple con la condición del nivel Básico.	Existe coherencia entre la mayoría de los objetivos propuestos para la clase y las actividades realizadas, pues el/la docente implementa actividades o realiza preguntas que permiten a los y las estudiantes abordar parcialmente las habilidades, conceptos y procedimientos que dichos objetivos señalan. Y El tiempo no es adecuado para el desarrollo de algunas actividades grupales o individuales de la clase.	Existe coherencia entre todos los objetivos propuestos para la clase y todas las actividades realizadas, pues el/la docente implementa actividades o realiza preguntas que permiten a los y las estudiantes abordar todas las habilidades, conceptos y procedimientos que dichos objetivos señalan. Y El tiempo es adecuado para el desarrollo de todas las actividades grupales o individuales, es decir, no sobra ni falta tiempo.	Cumple la condición del nivel Competente y, además: El/la docente propone objetivos relacionados con aprendizajes actitudinales o transversales y en la clase se observa que monitorea explícitamente el avance o desarrollo de estos aprendizajes en los/as estudiantes.

COMPLETAR DOCUMENTO TALLER6