

Lengua Castellana y Comunicación

clase 18

(27 /08/2024)

Microcuento Tipos de Textos

NIVEL NM1 : 1º Medio

El Microcuento

Antes de decir que son los microcuentos, vamos a leer algunos y construir una definición entre todos.



El oficinista

MENCIÓN HONROSA
SANTIAGO EN 100 PALABRAS 2010

A un amigo mío de la oficina, que es el rey de los optimistas y a quien nunca se le ve triste, le pregunté cierto día cuál era su fórmula. "Estoy muriendo", me respondió simplemente. Avergonzado de mi torpeza le pedí disculpas, pero él repuso sonriendo: "¿Y acaso tú no?".

César Serrano, 54 años, San Miguel



Abuelo chino

PRIMER LUGAR
IQUIQUE EN 100 PALABRAS 2011

Siguiendo el susurro, giré la manilla y me deslicé silenciosamente por la oscura habitación. Me invadió un olor a recuerdos. Acostumbré la vista y lo vi. Estaba sentado en su sillón preferido. Me acerqué y de pronto escuché claramente: “Suiyin, Chisan, Moisan, Chiman, Sulan, Suitay, Chion”. Luego silencio. Y nuevamente: “Suiyin, Chisan, Moisan, Chiman, Sulan, Suitay, Chion”. “Abuelo Chino”, murmuré, “¿por qué repite el nombre de sus hijos?”. Me miró con sus pequeños ojos y dijo: “Estoy viejo y tengo miedo de que se me olviden”. “Suiyin, Chisan, Moisan, Chiman, Sulan, Suitay, Chion”, repitió.

Patricia Carvajal, 50 años, Iquique



Saludo

MENCION HONROSA
SANTIAGO EN 100 PALABRAS 2010.

Mi primo Juan me contó que Santiago es tan grande que la gente no se saluda porque nunca más se volverá a ver.

Francisco Oyarce, 23 años, Santiago



¿Qué tienen en común los microcuentos ?

- Son textos narrativos, cuentan una historia.
- Extensión breve. No se trata de escribir y escribir.
- Tiene la misma estructura y componentes que cualquier narración,

posee características particulares: Los acontecimientos se presentan resumidos en frases breves. Presentan una situación inicial que cambia rápidamente, dando un giro inesperado a la historia. Presenta pocos personajes y es habitual que solamente haya uno.

- Plantea un desenlace sorprendente e inesperado para el lector. La descripción del ambiente es mínima, pero entrega los elementos esenciales para que el lector lo imagine

Ingenio, humor e ironía. Todo microcuento combina o utiliza estos elementos para sorprender al lector

La narración parece incompleta y fragmentada, ya que se entregan los antecedentes mínimos y el lector debe tener la capacidad de completar y dar una interpretación de lo leído

El chimpancé

El chimpancé es un animal que fabrica una gran variedad de herramientas. Para ello, usa las ramas, piedras, hierbas y hojas de su entorno. Ellas son transformadas para obtener alimentos, defenderse, limpiarse, etc. Por ejemplo, el chimpancé arranca una rama de un árbol y con ella hace una vara. Luego, mete la vara en un hormiguero, la saca con mucho cuidado y lame los insectos que se han quedado pegados en ella.

También, elabora lanzas afilando los extremos de los palos con sus dientes. Las utiliza para cazar y para protegerse.

Con las piedras, abre los frutos que tienen una cáscara dura y además, le sirven para defenderse, especialmente cuando sus crías están en peligro.



Encierra la V si la oración es verdadera o la F, si es falsa.

El chimpancé elabora sus propias herramientas.

 V F

El chimpancé es un animal muy listo.

 V F

Utiliza piedras para sacar hormigas de la tierra.

 V F

El chimpancé se alimenta de insectos.

 V F

Para hacer sus herramientas, usa elementos de su entorno.

 V F

Con las lanzas, abre los frutos de cáscara dura.

 V F

Se preocupa de proteger a sus crías.

 V F

El coco duro

Había una vez un chango llamado Chencho. Estaba a punto de comerse un sabroso plátano cuando ¡zoc! Un coco le cayó en la cabeza. Se enojó tanto que intentó romperlo con un garrote. El coco era tan duro que no lograba romperlo. Intentó todo, hasta pegarle con una dura roca, pero el coco no se rompió. Entonces se le ocurrió una gran idea y empezó a patear el coco, llamó a su amigo Concho y jugaron el primer partido de fútbol en la selva.



Subraya la respuesta correcta.

1.- ¿Qué sucedió cuando Chencho estaba a punto de comerse un plátano?

- El plátano se le cayó.
- Un coco le cayó en la cabeza.
- Su amigo lo invitó a jugar fútbol.

2.- Como Chencho se enojó mucho, entonces:

- Tomó el coco y lo tiró muy lejos.
- Rompió el coco a mordidas.
- Intentó romper el coco con un garrote.



3.- ¿Cuál fue la gran idea que se le ocurrió a Chencho?

- Jugar fútbol con el coco.
- Llamar a Concho para que le ayudara a romper el coco.
- Romper el coco con una piedra.

4.- Ordena los cuadros del 1 al 4 según lo que sucedió en el cuento.



LOS TIPOS DE TEXTOS (LAS FORMAS DEL DISCURSO)

- Al comunicarnos verbalmente creamos distintos tipos de textos según nuestra intención comunicativa. Esos textos se podrán clasificar teniendo en cuenta distintos factores:
 - Oral / escrito.
 - Según su intención comunicativa: narrativo, descriptivo, dialogado, instructivo, expositivo o argumentativo.
 - Según el ámbito en el que se usa: literario, periodístico, jurídico-administrativo, científico, de la vida cotidiana, de la vida académica, publicitario...
 - Pongamos ejemplos: un debate, una conversación telefónica, un relato breve...

SEGÚN LA INTENCIÓN COMUNICATIVA:

NARRATIVO	La narración es la reproducción verbal de una serie de sucesos (reales o imaginarios) que alguien realiza siguiendo un determinado orden cronológico.	Relatar un suceso, narrándolo
DESCRIPTIVO	La descripción consiste en una representación de los rasgos característicos de una realidad, realizada para que el interlocutor pueda "verla" en su imaginación.	Presentar un elemento de la realidad (describiéndolo)
DIALOGADO	El diálogo consiste en la reproducción de las palabras o pensamientos de varias personas (reales o inventadas) que hablan unas con otras.	Presentar la/las conversaciones
INSTRUCTIVO (PRESCRIPTIVO)	Aquel texto que nos ofrece instrucciones, pasos a seguir, órdenes o consejos para llevar a cabo algo.	Dar instrucciones para lograr la realización de un propósito
EXPOSITIVO	Exponer es presentar ordenadamente una serie de ideas sobre un tema con la finalidad de que el interlocutor las conozca y comprenda.	Informar sobre algo
ARGUMENTATIVO	Argumentar es defender una determinada opinión mediante la presentación de pruebas y razones con la pretensión de convencer al interlocutor.	Convencer, cambiar Las ideas del receptor



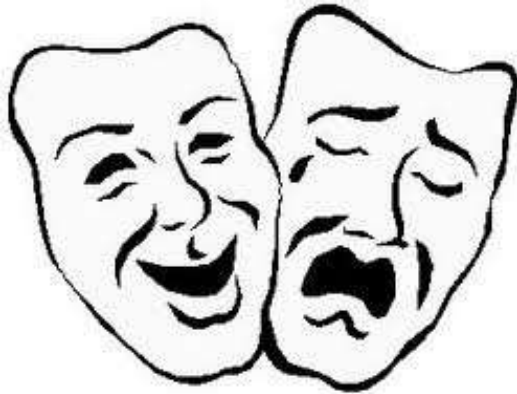
1) En esta clase es imprescindible...

- Respetar a los demás.
- Saber escuchar.
- Cuidar el material y la clase.
- Levantar la mano para hablar.
- Preguntar las dudas.
- Pedir las cosas por favor.
- Estar bien sentados.
- Usar la papelería.

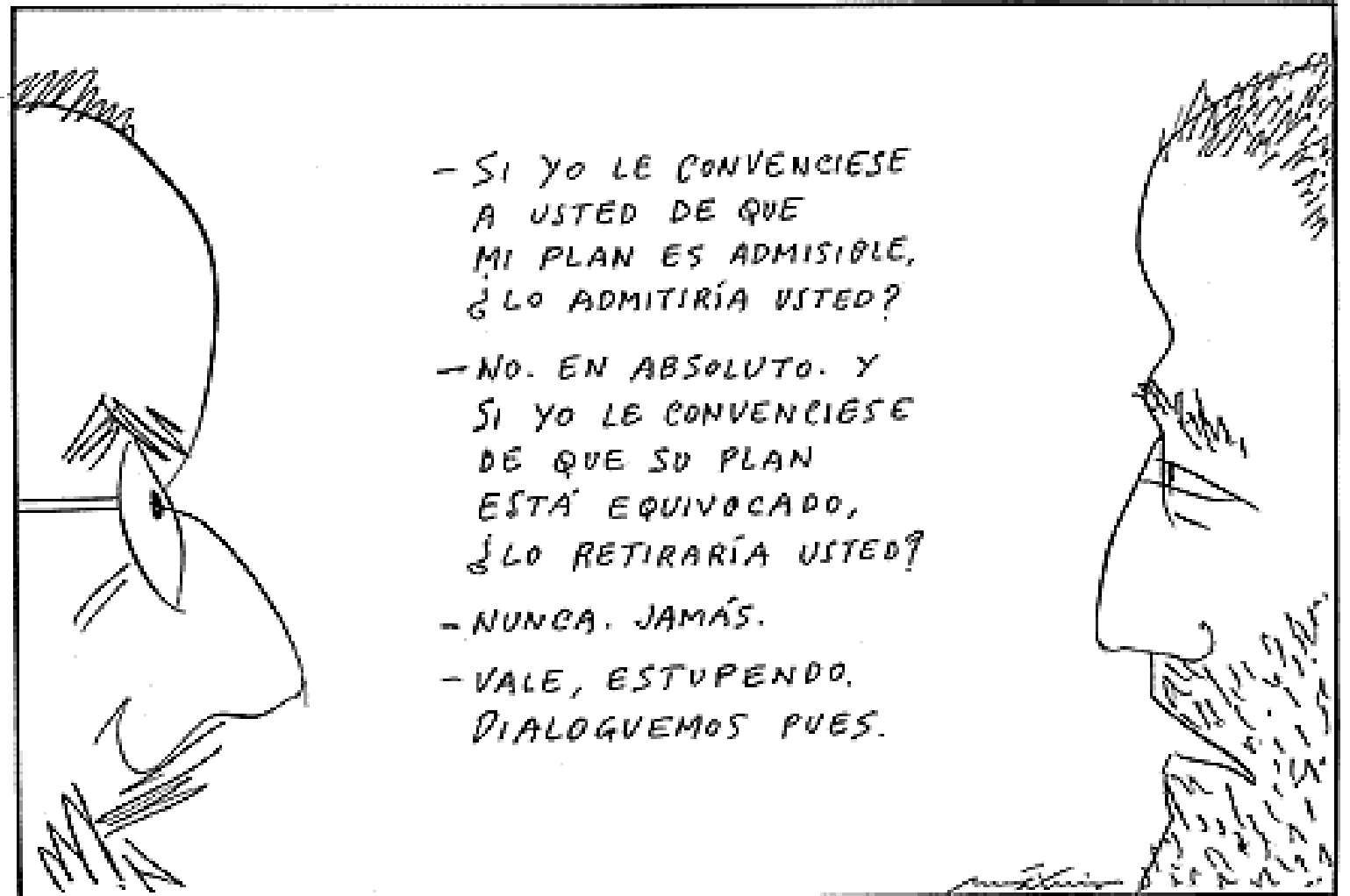


2) El lenguaje humano se basa en la capacidad de los seres humanos para comunicarse por medio de signos. Principalmente lo hacemos utilizando el signo lingüístico (código verbal), pero no hay que olvidar que existen otros códigos a través de los cuales podemos conseguir nuestros objetivos comunicativos: los gestos, los colores...

3



Puedo afirmar que el teatro, además de espectáculo, es un medio eficaz para el aprendizaje personal. Muchos de mis conocimientos nacieron gracias a mi afición teatral.



Narrativo-Descriptivo-Dialogado-Instructivo-Expositivo-Argumentativo

5) Poco antes del crepúsculo, el día de Nochebuena, Gabriel se echó al hombro el azadón, encendió el farol y se dirigió hacia el cementerio viejo, pues tenía que terminar una tumba para la mañana siguiente, y como se sentía algo bajo de ánimo pensó que quizá levantara su espíritu si se ponía a trabajar enseguida. En el camino, al subir por una antigua calle, vio la alegre luz de los fuegos que brillaban tras los viejos ventanales, y escuchó las fuertes risotadas de aquellos que se encontraban reunidos ...



6) Lulú era una muchacha graciosa, pero no bonita; tenía los ojos verdes, oscuros, sombreados por ojeras negruzcas; unos ojos que a Andrés le parecieron muy humanos; la distancia de la nariz a la boca y de la boca a la barba era en ella demasiado grande, lo que le daba cierto aspecto simio; la frente, pequeña; la boca, de labios finos, con una sonrisa entre irónica y amarga; los dientes, blancos, puntiagudos; la nariz, un poco respingona, y la cara pálida, de mal color.

¿Aplicamos lo aprendido?

Según la Agencia de Protección Ambiental, seis bolsas plásticas por personas son tiradas a diario

Las bolsas reutilizables aún no alcanzan la popularidad deseada para terminar o al menos disminuir un poco la contaminación de bolsas plásticas en el mundo, especialmente en el mar, donde afectan a miles de especies marinas.

Cuando vamos al supermercado impresiona la gran cantidad de bolsas que son repartidas a diario. Los que aún no nos acostumbramos a las bolsas ecológicas siempre, e incluso los que las utilizan, no sabemos qué hacer con la cantidad de bolsas plásticas que se acumulan en sus propias casas. Estas sirven para botar basura, pero siempre siguen apareciendo, lo que ya se ha transformado en una bomba de tiempo ecológica para el planeta, ya que su material no es biodegradable y para elaborarlas se utilizan derivados de petróleo, altamente contaminantes y no renovables.

Según la Agencia de Protección Ambiental (EPA) seis bolsas plásticas por personas son tiradas a diario, por esto, millones de toneladas de bolsas plásticas están desechadas en todo el planeta. Aunque son una basura pequeña afecta a miles de kilómetros de tierra y de mar.

Para los más radicales la única forma de terminar con esto es prohibir definitivamente el uso de bolsas plásticas, pero es muy difícil que esto llegue a ocurrir.

Por ahora no queda más que aportar con pequeños granos de arena, como llevar tus propias bolsas reciclables al supermercado, para evitar llevar más plásticas a casa. De a poco nos desharemos de ellas botando nuestra basura. Yo lo hago, aunque no siempre, lo empecé a hacer cuando vi que una señora llevaba toda su mercadería en sus propios bolsos de tela. Poco a poco podemos acostumbrarnos, ayudaremos un poco al planeta, tendremos menos desechos en casa y podemos influenciar a otros con una práctica que no cuesta nada pero es muy beneficiosa para todos.

Además, en cada casa pueden tener sus propias bolsas familiares con los diseños que más les gusten. ¡Cuidar el planeta puede ser también muy entretenido!

Extraído de : <https://www.veoverde.com>

1. ¿Por qué las bolsas plásticas son dañinas para el medio ambiente?

- a) Porque son desechadas en el mar y afectan a los animales marinos.
- b) Porque están hechas de materiales contaminantes y no son biodegradables.
- c) Porque las personas las utilizan para botar basura y contaminan el planeta
- d) Porque para su elaboración es necesario cortar y usar plantas, que luego no vuelven a crecer.

2. ¿Por qué el autor recomienda usar bolsas reutilizables?

- a) Porque tienen diseños variados y entretenidos.
- b) Porque no se rompen fácilmente como las plásticas.
- c) Porque de esa forma se contamina menos el planeta.
- d) Porque son muy grandes, por lo que caben más cosas.

3. ¿A qué se refiere la expresión “bomba de tiempo ecológica” en el texto?

- a) A que las bolsas plásticas, a la larga, dañan el planeta.
- b) A que, para elaborar las bolsas plásticas se necesitan materiales ecológicos que se están agotando.
- c) A que las bolsas plásticas podrían ser utilizadas para construir bombas.
- d) A que si no dejamos de usar bolsas plásticas el planeta se puede sobrecalentar y explotar.

4. ¿Qué solución propone el autor para disminuir la contaminación?

- a) Utilizar las bolsas plásticas hasta que se rompan.
- b) Usar bolsas reutilizables para hacer las compras.
- c) Prohibir definitivamente el uso de bolsas plásticas.
- d) Botar todas las bolsas plásticas que tengamos en casa.

5. ¿Cuál es el objetivo del último párrafo del texto?

- a) Mostrar que el autor del texto no colabora en el uso de bolsas ecológicas.
- b) Destacar a las personas que utilizan bolsas de tela para hacer sus compras.
- c) Incentivar el uso de bolsas reciclables para ayudar a la limpieza del planeta.
- d) Dar ideas concretas de cómo tener menos desechos en nuestras casas.

6. ¿Por qué el autor menciona a la Agencia de Protección Ambiental?

- a) Para respaldar sus ideas con datos concretos y comprobables.
- b) Para explicar que sus opiniones son apoyadas por esa organización.
- c) Para señalar que la institución busca prohibir el uso de bolsas plásticas.
- d) Para informar los resultados de las últimas investigaciones sobre el tema.

7. ¿Qué opinas sobre las ideas que expone el autor? Fundamenta tu opinión.

8. ¿Qué hábitos crees que deberías cambiar para cuidar el planeta?