

Lengua Castellana y Comunicación

clase 18

(21/08/24)

Textos instructivos
Texto expositivo

NIVEL NM1 : 1º y 2º Medio

Partes de una infografía

Una infografía está conformada, esencialmente, de las siguientes partes:

- Un titular. Este puede venir acompañado con un subtítulo si es necesario;
- Un texto sucinto que brinda la explicación y los criterios de interpretación;
- El cuerpo, que se refiere al centro del mensaje e incluye todos los elementos gráficos y la tipografía de apoyo;
- La fuente de la información;
- Los créditos de la autoría.



¿Textos instructivos?



¿Qué es un texto instructivo?

Un texto instructivo es un texto cuyo propósito es entregar instrucciones sobre cómo realizar algo.

¿Cuáles son sus características?

Esta escrito de manera secuenciada, para que el receptor pueda construir lo que se está proponiendo.

¿Cómo es su estructura?

Posee un título, números o pasos, imágenes y explicaciones. También encontramos materiales.

Tulipan

- Doblar hacia arriba.
- Doblar hacia arriba por la línea punteada.
- Doblar hacia arriba como en el paso 2.
- Doblar hacia atrás por las líneas marcadas.
- La flor debe quedar de esta manera.
- Para la hoja, tomar otro papel. Doblar por la mitad y desdoblar.
- Doblar los costados hacia el medio.
- Doblar las puntitas hacia adentro.
- Doblar por la mitad.
- La hoja debe quedar de esta manera.

Pegar en una hoja y dibujar el tallo.

TEXTO INSTRUCTIVO

Aquel que tiene por finalidad instruir o enseñar cómo desarrollar actividades para alcanzar un objetivo específico.

Puede usar imágenes que complementen instrucciones.

Adicionalmente, pueden presentar materiales o ingredientes

PARTES

CARACTERÍSTICAS

META

El objetivo expresado comúnmente como un título.

PROGRAMA

La serie de acciones que permiten alcanzar el objetivo.

Está sujeto a un orden temporal.

Usa conectores de secuencia.

Usa verboides infinitivos o en modo imperativo

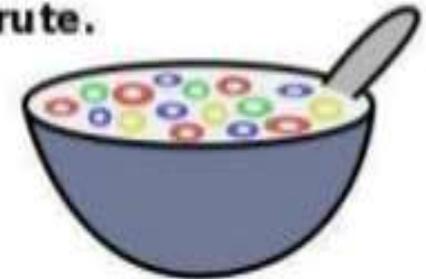
Usa un lenguaje claro y sencillo.

Tipos de textos instructivos



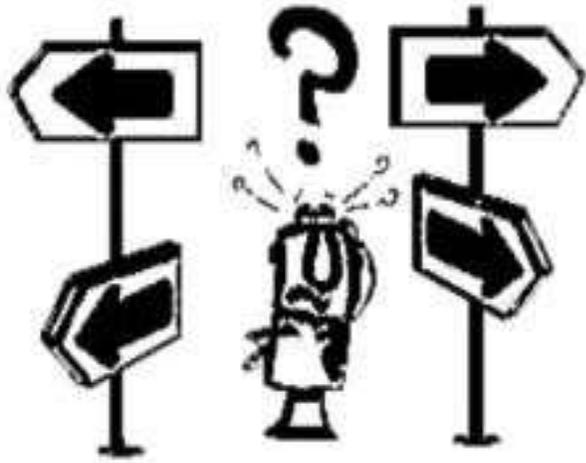
Cómo preparar cereal con leche

1. Llene el tazón con cereal.
2. Vierta la leche.
3. Disfrute.



Los textos instructivos están presentes en nuestra vida cotidiana.

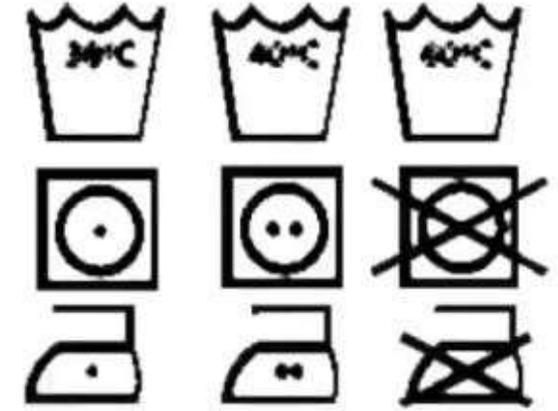
Veamos los siguientes ejemplos:



Para llegar de un sitio a otro (señalética)



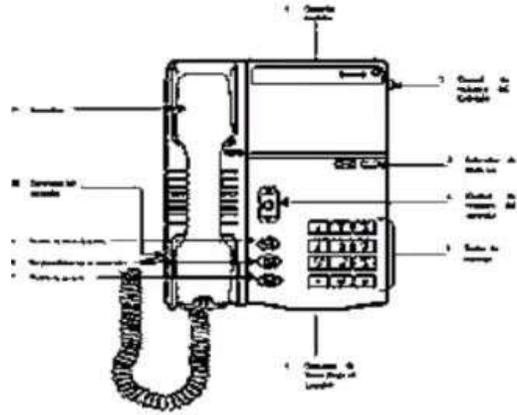
Preparar algún alimento (receta)



Lavar la ropa (manual de uso)

Los textos instructivos están presentes en nuestra vida cotidiana.

Veamos los siguientes ejemplos:



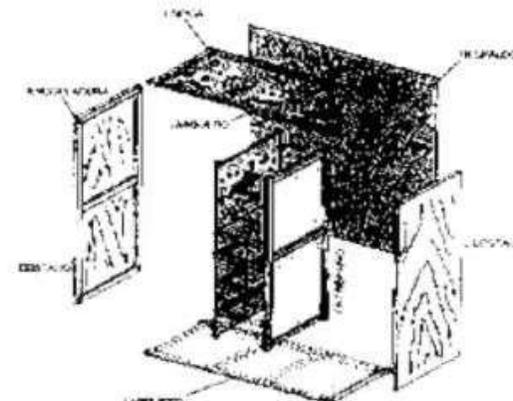
Configurar un equipo electrónico (manual de uso)



Reaccionar ante una emergencia (qué hacer)



Solicitar una receta (instrucciones)



Armar un mueble (manual de instrucción/paso a paso)

¿Cómo hacer un volantín?

Materiales

Dos varas largas y delgadas de madera. El largo de las varas depende del tamaño del volantín.

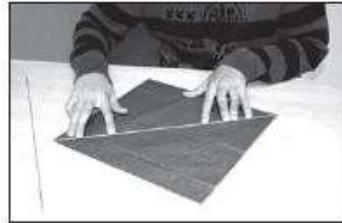
Papel volantín.

Pegamento.

Hilo de volantín para el vuelo.



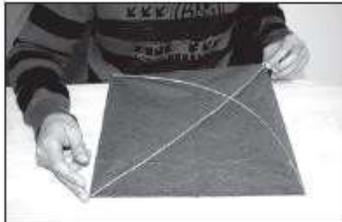
1. Recorta un cuadrado de papel del tamaño que desees hacer el volantín. El ideal para uno común y corriente es de 40 a 50 cm.



2. Pon la vara más corta en forma transversal sobre la superficie del papel y pégala con pegamento.



3. Cruza la vara más larga sobre la vara ya fijada en el papel, y pégala en forma de arco.



4. Deja secar unos minutos, agrégale una cola hecha del mismo papel en la parte inferior del volantín (optativo).



5. Para poner los tirantes haz dos pequeños agujeros en la parte posterior de la vara recta.



6. Para colocar los tirantes laterales haz el mismo ejercicio, pero en la vara arqueada y calcula una distancia aproximada de un cuarto del largo total de la vara para ambos lados.

1.- ¿Qué tipo de texto es el leído?

- a) Una noticia.
- b) Un instructivo.
- c) Una carta.
- d) Un afiche.

2.- ¿Cuál es el propósito del texto?

- a) Informar.
- b) Entretener.
- c) Explicar.
- d) Contar.

3.- ¿Cuál es la idea principal de la primera instrucción?

- a) El tamaño del cuadrado de papel.
- b) Cómo cortar un cuadrado.
- c) La forma de los volantines.
- d) Las medidas de las varas.

4.- En el paso 4, ¿qué instrucción es opcional?

- a) Dejar secar el pegamento.
- b) Agregar la cola al volantín.
- c) Hacer agujeros.
- d) Arquear la vara.

¿Cómo hacer un volantín?

Materiales

Dos varas largas y delgadas de madera. El largo de las varas depende del tamaño del volantín.

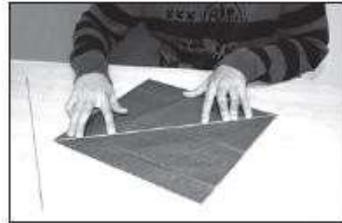
Papel volantín.

Pegamento.

Hilo de volantín para el vuelo.



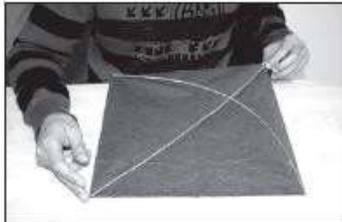
1. Recorta un cuadrado de papel del tamaño que desees hacer el volantín. El ideal para uno común y corriente es de 40 a 50 cm.



2. Pon la vara más corta en forma transversal sobre la superficie del papel y pégala con pegamento.



3. Cruza la vara más larga sobre la vara ya fijada en el papel, y pégala en forma de arco.



4. Deja secar unos minutos, agrégale una cola hecha del mismo papel en la parte inferior del volantín (optativo).



5. Para poner los tirantes haz dos pequeños agujeros en la parte posterior de la vara recta.



6. Para colocar los tirantes laterales haz el mismo ejercicio, pero en la vara arqueada y calcula una distancia aproximada de un cuarto del largo total de la vara para ambos lados.

5.- ¿Para qué se utiliza el hilo del volantín?

- a) Para pegar las varas.
- b) Para unir la cola.
- c) Para adornar el volantín.
- d) Para hacerlo volar.

6.- Forma de arco, quiere decir:

- a) Doblado.
- b) Derecho.
- c) Curvado.
- d) Recto.

7.- ¿Cuál es la función principal de las imágenes?

- a) Representar los volantines.
- b) Adornar el texto.
- c) Controlar los tiempos de ejecución.
- d) Mejorar la comprensión de las instrucciones

8.- El paso 5 y 6 nos habla de:

- a) Como encumbrar el volantín.
- b) Como hacer los tirantes del volantín.
- c) Como doblar el arco.
- d) Donde encumbrar el volantín.

Bolitas de nuez

Ingredientes:

- 1 tarro de leche condensada.
- 2 paquetes de galletas de maravilla, vino o de soda.
- 1/2 taza de nueces.

Preparación

- Escoge las galletas que quieres utilizar.
- Moler las nueces junto con las galletas.
- Poco a poco ir mezclando las galletas con la leche condensada, hasta que quede una masa homogénea y que no se pegue en las manos.
- Formar bolitas con las manos.
- Ponerlas en una bandeja y servir.

1) ¿En cuál de las siguientes situaciones se podría ocupar este texto?

- a) Para confeccionar un elemento.
- b) Para informar al lector.
- c) Para entretener al lector.
- d) Para preparar algún alimento.

2) En la preparación, la leche condensada puede ser reemplazada por:

- a) Manjar.
- b) Coco rallado.
- c) Ralladura de limón.
- d) Mostacilla de colores.

3) ¿Cuál de los siguientes ingredientes no se necesita para preparar las “bolitas de nuez”?

- a) Leche condensada.
- b) Galletas de maravilla.
- c) Nueces.
- d) Harina.

4) Para realizar las “bolitas de nuez” ¿Se puede saltar el siguiente paso de la preparación?

- a) Moler las nueces junto con las galletas.
- b) Formar bolitas con las manos.
- c) Puedo realizar la receta como yo desee.
- d) Debo seguir todos los pasos como dice la receta

Comedero para aves

Materiales:

- 1 botella plástica.
- 2 cucharas de madera.
- Tijeras.
- Pita.
- Plumón negro.
- Semillas para aves.



Procedimiento:

1. Toma la botella y lávala muy bien. Luego sécala por fuera y déjala al sol hasta que se seque muy bien por dentro. Debes secarla bien para que las semillas no se pudran una vez dentro.
2. En la parte inferior de la botella, imagina una línea horizontal. Haz un punto medio centímetro más abajo de esa línea con el plumón.
3. Haz un agujero con la tijera en el punto que dibujaste. A la misma altura y por el lado opuesto de la botella, **dibuja** otro punto y haz otro agujero.
4. Inserta una cuchara de palo de un lado a otro de la botella por los agujeros. Debes cuidar que los agujeros no sean muy grandes para que la cuchara quede firmemente **incrustada**.
5. Repite los pasos 3 y 4 para atravesar otra cuchara de palo. La segunda cuchara debe quedar atravesada de manera cruzada a la primera cuchara, un centímetro más arriba de la línea imaginaria que trazaste.
6. Llena la botella de semillas y ciérrala con su tapa.
7. Cuelga la botella con la pita en un árbol y espera que lleguen las aves a comer.

1.- ¿Cuál es el objetivo del texto anterior?

- a) Explicar qué es un comedero para aves.
- b) Enseñar a hacer un comedero para aves.
- c) Mostrar cómo son los comederos para aves.
- d) Señalar la utilidad de los comederos para aves.

3.- La imagen del texto sirve para mostrar:

- a) cómo comen las aves.
- b) qué tipo de aves comerán.
- c) el resultado final del comedero.
- d) en qué lugar instalar el comedero.

2.- Los párrafos numerados del 1 al 7 sirven para:

- a) explicar paso a paso cómo hacer el comedero.
- b) explicar paso a paso para qué sirven los comederos.
- c) dar una opinión sobre cómo hacer un comedero para aves.
- d) enumerar los materiales que se utilizarán para hacer un comedero.

4.- ¿Para qué sirven las cucharas de madera?, para:

- a) adornar el comedero.
- b) que las aves se posen.
- c) que las semillas no se salgan.
- d) reforzar los agujeros del comedero.

“Debes cuidar que los agujeros no sean muy grandes para que la cuchara quede firmemente incrustada”.

5.- El paso número 1 trata sobre:

- a) secar la botella.
- b) llenar la botella.
- c) limpiar la botella.
- d) perforar la botella.

6.- ¿Qué término reemplazaría mejor la palabra subrayada en el fragmento anterior?

- a) Movida.
- b) Recibida.
- c) Encajada.
- d) Encarcelada.

7.- Las acciones aparecen numeradas para:

- a) que un adulto mayor pueda entenderlas.
- b) separar los párrafos del texto informativo.
- c) evitar que las semillas se mojen dentro de la botella.
- d) asegurar que se pueda cumplir el propósito de buena manera



- ¿Qué es un texto expositivo?

El texto expositivo es un tipo de discurso que se caracteriza por **contener información explícita y clara sobre algún tema** en específico, es decir, en este tipo de textos prima la **función referencial** del lenguaje. Por otro lado, busca aportar con conocimiento.

**TEXTO
EXPOSITIVO**

Discurso cuyo propósito es informar al receptor, acerca de hechos o datos que desconoce, mediante explicaciones, descripciones, ejemplos y analogías. Este tipo de texto entrega información que no posee contingencia inmediata.

Ej: «Un terremoto es producto del movimiento de las placas terrestres...»

**TEXTO
INFORMATIVO**

Tipo de texto a través del cual el emisor da a conocer a su receptor algún hecho, situación o circunstancia de la contingencia.

Ej: «Ha ocurrido hace 2 minutos un terremoto en Iquique»

Características

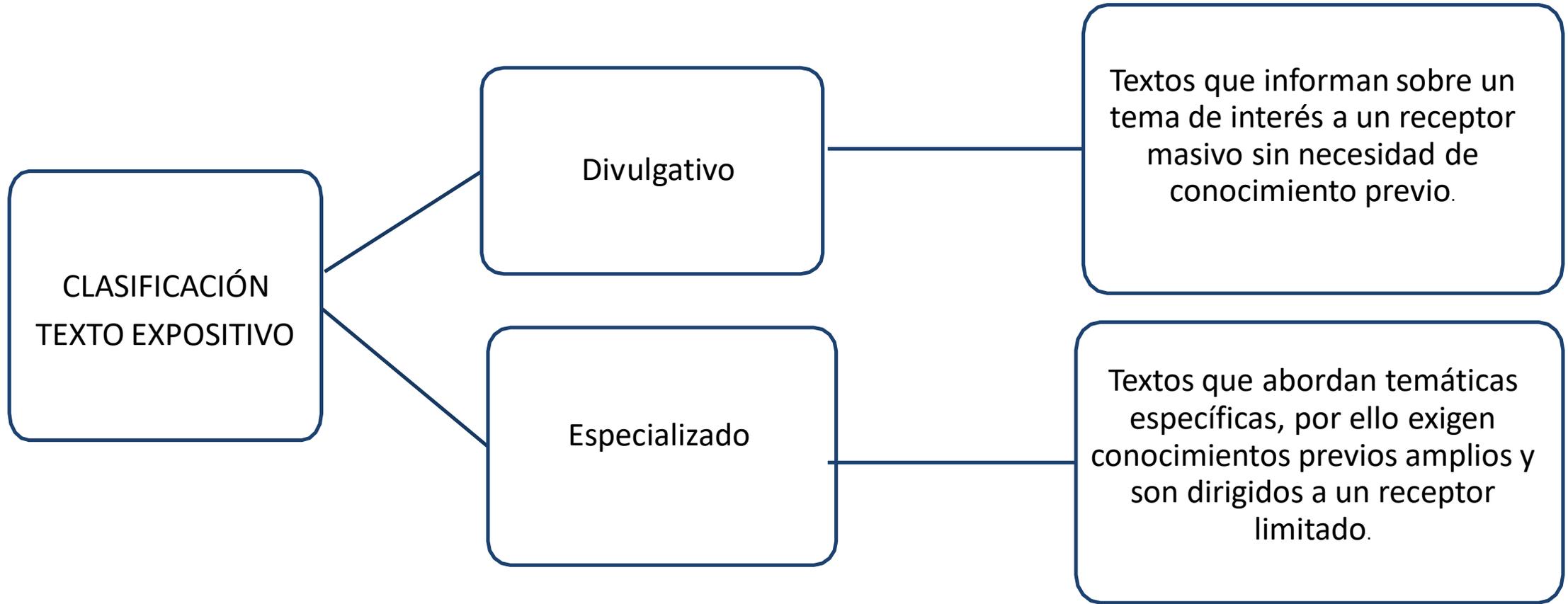
```
graph TD; A[Características] --- B[Función referencial predominante]; A --- C[Privilegio de la primera persona plural y del registro formal del habla]; A --- D[uso abundante de expresiones objetivas en construcciones sintácticas simples y breves.]; A --- E[se recomienda el uso de claves textuales explícitas para guiar al lector, por ejemplo, seguir el orden de introducción, desarrollo y conclusión o cierre; el uso de títulos y subtítulos, etc];
```

Función referencial predominante: como ya sabes, el discurso expositivo tiene la misión de informar sobre un tema específico a un público determinado. Por ello es que en su composición debes ser capaz de dar explicaciones y elaborar los puntos claves de la información, para que los lectores entiendan el “por qué” y el “cómo” de ésta.

Privilegio de la primera persona plural y del registro formal del habla: generalmente, el autor de un texto expositivo no se refiere a sí mismo como un “yo”, sino como un “nosotros”, con ello entrega mayor seriedad a su texto y además procura el uso del registro formal del habla, que imprime un espíritu de respeto por quien va a ser el receptor del texto.

uso abundante de expresiones objetivas en construcciones sintácticas simples y breves.

se recomienda el uso de **claves textuales explícitas para guiar al lector**, por ejemplo, seguir el orden de introducción, desarrollo y conclusión o cierre; el uso de títulos y subtítulos, etc



CLASIFICACIÓN
TEXTO EXPOSITIVO

Divulgativo

Textos que informan sobre un
tema de interés a un receptor
masivo sin necesidad de
conocimiento previo.

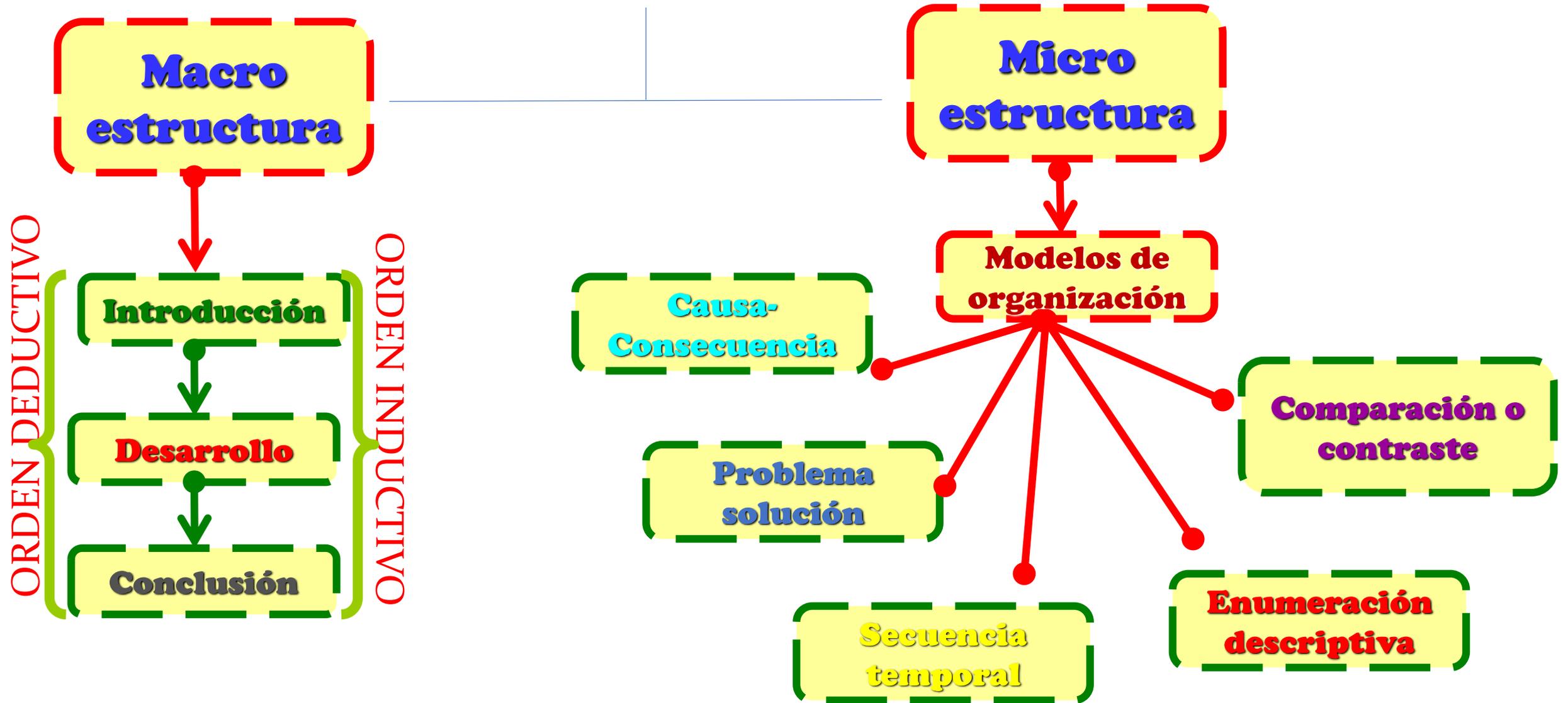
Especializado

Textos que abordan temáticas
específicas, por ello exigen
conocimientos previos amplios y
son dirigidos a un receptor
limitado.

Situación de enunciación del discurso expositivo

Aspecto	Características generales
Relación emisor-receptor	<ul style="list-style-type: none">▪ Emisor posee mayor conocimiento que el receptor.▪ Emisor adapta su discurso a la edad, intereses y conocimientos previos de los receptores.
Finalidad o propósito	<ul style="list-style-type: none">▪ Informar al receptor sobre algún tema.▪ Lograr la comprensión cabal del tema por parte del receptor.
Tema u objeto	<ul style="list-style-type: none">▪ Temas variados y de diversos niveles de complejidad.▪ Complejidad y carácter del tema (serio o festivo) influyen en su enunciación.
Efecto en el receptor	<ul style="list-style-type: none">▪ Principal efecto: incremento en el nivel de conocimiento del receptor.

Organización del texto expositivo



La macro estructura general y básica de un texto expositivo consta de tres partes: **introducción, desarrollo y conclusión.**

La **introducción**: en ella se da a conocer el tema del texto. Debe predominar un tono ameno y sugerente con el objeto de despertar el interés del lector.

El **desarrollo**: en esta parte, se ordenan lógicamente las ideas. Se establece un análisis objetivo de los hechos proporcionando datos, ejemplos, distintos puntos de vista sobre el tema, etc.

La **conclusión**: es una breve síntesis de lo expuesto. En ella se recoge lo más relevante del tema tratado y se entrega una conclusión derivada de lo anterior que puede plantearse como una opinión personal. También, es posible incluir sugerencias y proyecciones.

Orden deductivo: el tema se explicita al inicio del texto y tiene carácter de idea general o definición. A continuación, se desarrolla con informaciones particulares que la explican o demuestran.

Orden inductivo: Se inicia con la presentación de los datos o informaciones particulares, como ejemplos, para terminar con la idea principal y general del tema.

Ejercitando y recapitulando

¿Inductivo o Deductivo?

Los bólidos o masas de materia cósmica son pequeños fragmentos -pueden llegar a pesar un nanogramo, o milésima de miligramo- derivados de cometas o asteroides, y es habitual observarlos a simple vista durante la noche en zonas alejadas de la iluminación urbana. El objeto de ayer, sin embargo, fue observado por miles de testigos a plena luz del día. Esto es un fenómeno muy inusual.

Introducción

Los bólidos, o masas de materia cósmica que se vuelven incandescentes al penetrar en la atmósfera, son bastante comunes, pero la inmensa mayoría de ellos estalla en las capas altas de la atmósfera y se desintegra mucho antes de caer a tierra. Estrictamente, sólo debería llamarse meteorito al rarísimo fragmento que sobrevive a la desintegración y llega a caer al suelo. Por el momento se desconoce si éste es el caso de alguno de los fragmentos del bólido de ayer.

Desarrollo

El meteorito más brillante documentado históricamente cayó el 30 de junio de 1908 en Siberia central, y tenía tanto brillo como el mismísimo Sol. Su efecto fue equivalente a una explosión nuclear de 10 megatones y causó la destrucción de un área forestal de 2.000 kilómetros cuadrados. La geología ha demostrado que en el pasado se dieron impactos mucho mayores, como el que causó la extinción de los dinosaurios hace 65 millones de años. Los impactos catastróficos de este tipo sólo ocurren en promedio una vez cada 100 millones de años.

Conclusión