

*¡Bienvenidos/as!*



# PLAN DE NIVELACIÓN ESTUDIOS PARA EXÁMENES LIBRES ENSEÑANZA MEDIA

NIVEL NM1 : 1° y 2° Medio



Profesora Lenguaje: Jenny Herrera Vilches  
[lenguajevespertina@centcap.cl](mailto:lenguajevespertina@centcap.cl)

Coordinadora del Programa: Claudia Landeros

+56 9 5220 8258    [licitaciones@centcap.cl](mailto:licitaciones@centcap.cl)

Corporación Desarrollo Social de Lampa



La Fundación Centro de Desarrollo e Innovación Educacional, Centcap

surge del interés y compromiso de un equipo de profesores por aportar, desde su práctica y experiencia, a la mejora de la calidad de los procesos de enseñanza-aprendizaje a los distintos componentes de la comunidad escolar.

**¿ OBJETIVO?** Desarrollar las competencias necesarias en los estudiantes de enseñanza media NM1 (1° y 2° Medio), en la asignatura de lengua castellana y comunicación para lograr aprobar los exámenes libres.

**¿Duración?:**  
02 abril al 11 octubre

**1° Semestre:**  
02 abril-21 junio  
(12 semanas)

**2° Semestre:**  
08 julio-11 octubre  
(14 semanas)



**¿Días clases?:**  
Miércoles 19:00 a 20:30 hrs.

**¿Ensayos?**  
1° : 29 mayo  
2°: 21 agosto  
3°: 02 octubre

**¿Fechas Exámenes Libres?:**  
Inscripción: 24 de julio al 14 de agosto de 2024.  
Aplicación Pruebas: 16 al 20 octubre 2024

## Debemos considerar...

- PRINCIPIOS PARA LA BUENA CONVIVENCIA. CLASES VIRTUALES
- REGLAMENTO DE EVALUACIÓN



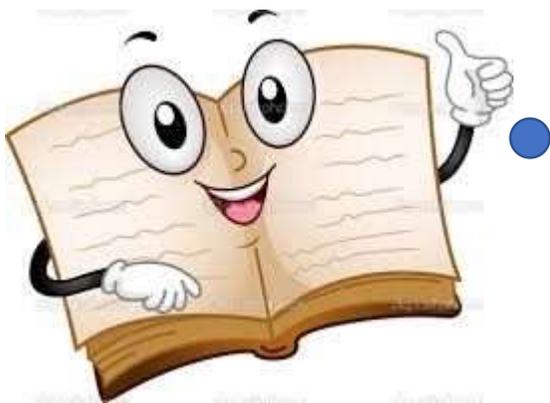
# PLAN DE NIVELACIÓN ESTUDIOS PARA EXÁMENES LIBRES ENSEÑANZA MEDIA,

ASIGNATURA: Lengua Castellana y Comunicación

NIVEL NM1 : 1º y 2º Medio

PROFESORA: Jenny Herrera Vilches

Te invito a responder las  
siguientes preguntas ...





## ¿TEXTO LITERARIO O TEXTO NO LITERARIO?



**CHURROS**

- 240 cm<sup>3</sup> de agua
- 25 gr de manteca
- 2 gr de sal
- 2 gr de azúcar
- 250 gr de harina oca

- 1 En una olla calienta el agua junto con la manteca, el azúcar y la sal.
- 2 Una vez que hiervan, agrega de golpe la harina y cocínala hasta formar una masa que se despegue de los bordes. Retírala del fuego y llévala a un bol.
- 3 Una vez fría, coloca la masa en una manga con pico rosado y forma los churros y dispónlos en una placa enharinada.

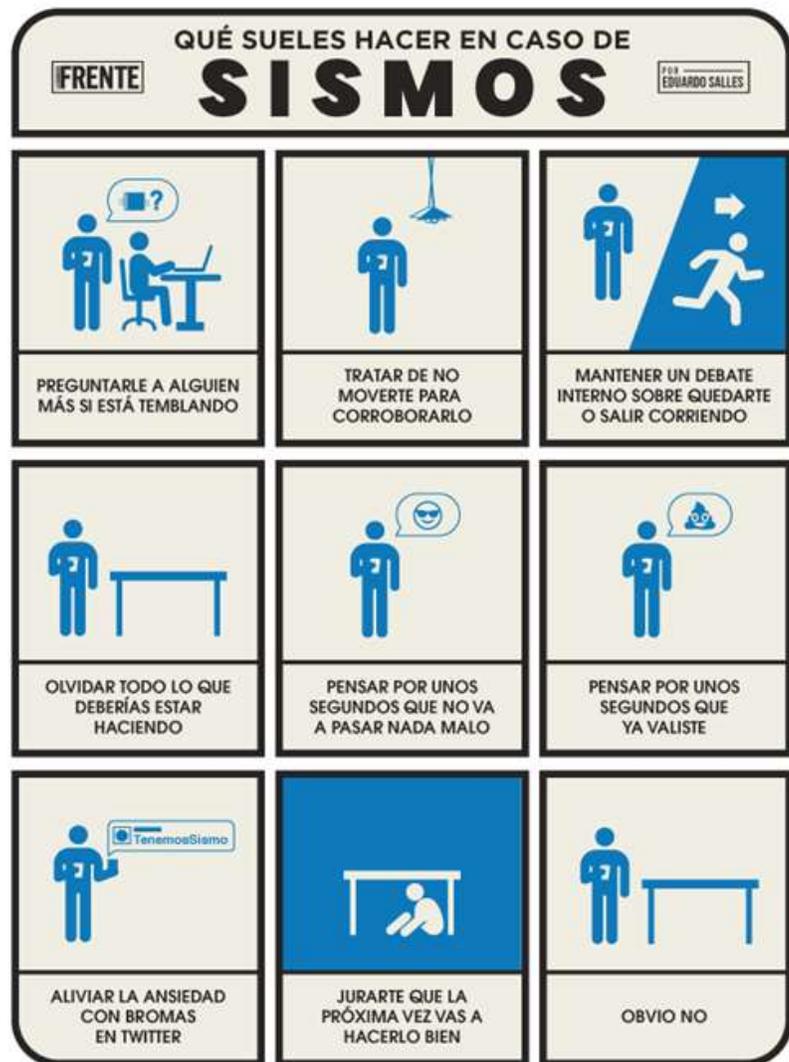
Recetas: Valeria White

## Una multimillonaria deja doce millones de dólares en herencia a su perra

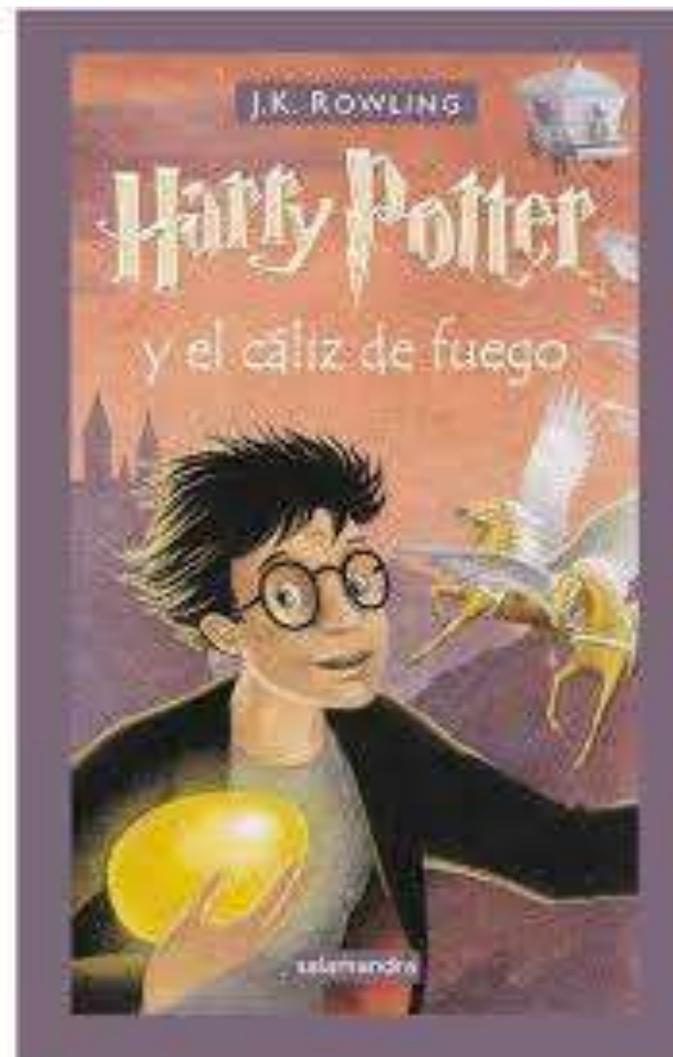
La multimillonaria neoyorquina Leona Heimsley, conocida como la "reina del mal", vuelve a saltar a la escena pública una semana después de su muerte, al conocerse que ha dejado 12 millones de dólares a su perrita "Trouble", lo que la convierte en su segunda mayor heredera. Según publicaron algunos diarios neoyorquinos, esta debilidad mostrada por Heimsley, de 87 años, hacia su pequeño maltés de ocho años contrasta con la decisión de desheredar a dos de sus cuatro nietos que no recibirán ni un dólar de su fortuna, calculada entre 4.000 y 8.000 millones de dólares.



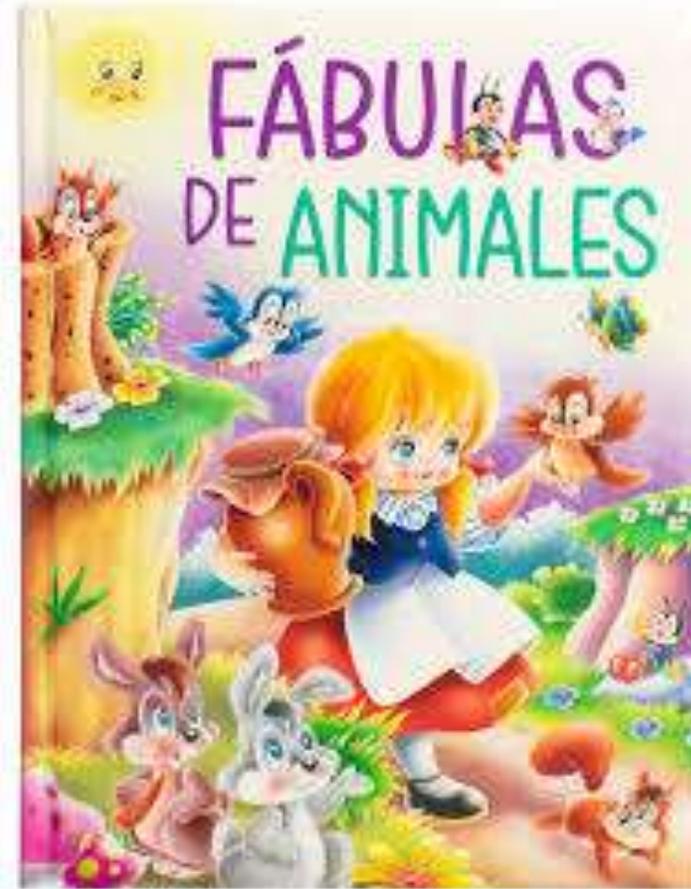
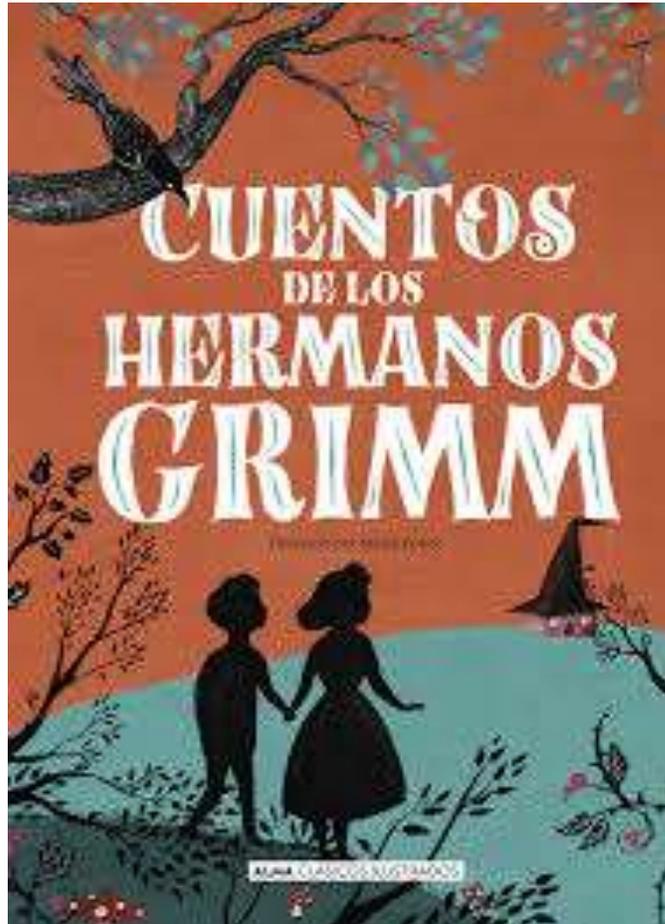
## ¿TEXTO LITERARIO O TEXTO NO LITERARIO?

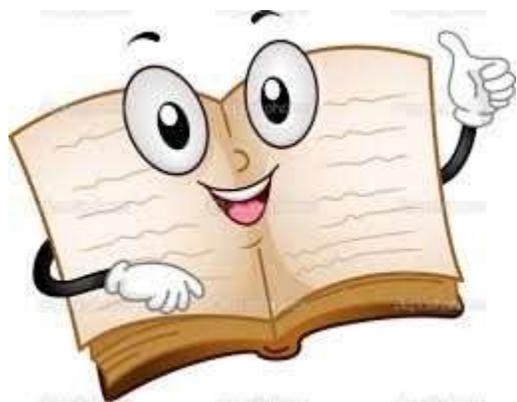


CINISMOILUSTRADO.COM



## ¿TEXTO LITERARIO O TEXTO NO LITERARIO?





# Texto literario

Textos escritos con la intención de expresar ideas y emociones, representar situaciones o narrar historias desde un punto de vista subjetivo



Illeder

# Clasificación de textos literarios

## Textos narrativos:



- Contar una historia real o ficticia que le ocurre a un personaje.
- El que cuenta la historia es el narrador.

## Textos líricos:

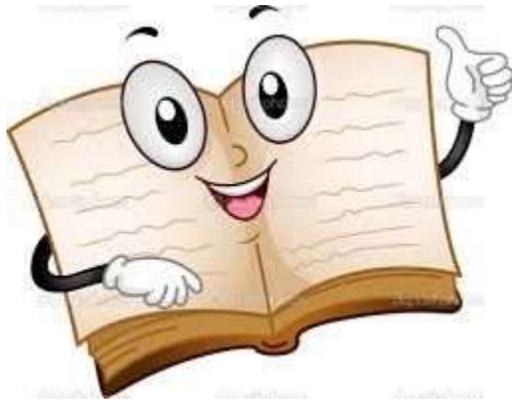


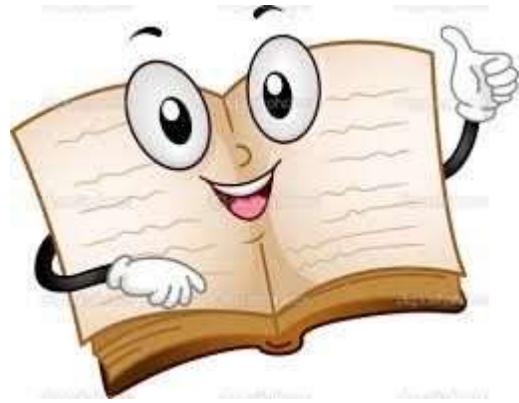
- Expresa sentimientos y pensamientos del poeta.
- El que cuenta la historia es el hablante lírico.

## Textos dramáticos



- Presenta un conflicto dramático entre fuerzas opuestas.
- Las personas que cuentan la historia son los personajes.



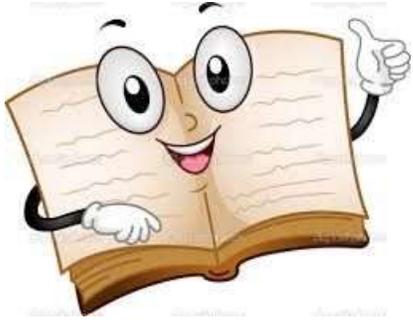


## ¿QUÉ ES UN TEXTO NO LITERARIO?

- Función del lenguaje predominante: referencial.
- Los textos no literarios se fundamentan en el mensaje entregado y no en la intención de crear belleza en el lenguaje.
- Principal función: transmitir información.
- Tipos de texto no literario: informe, carta, noticia,



**REFRANES:** expresiones breves e ingeniosas que tienen como finalidad entregar una enseñanza, consejo u opinión



## EJEMPLOS DE REFRANES

Los refranes son dichos de uso común que sirven para poner un ejemplo, llamar a la reflexión o dar alguna enseñanza sobre algo.

- "Más vale tarde que nunca."
- "A caballo regalado no le mires el diente."
- "En boca cerrada no entran moscas."
- "El que mucho abarca, poco aprieta."
- "Camarón que se duerme se lo lleva la corriente."
- "No hay mal que por bien no venga."
- "Cuando las barbas de tu vecino veas cortar, pon las tuyas a remojar."
- "El que mucho corre, pronto para."
- "La unión hace la fuerza."
- "No dejes para mañana lo que puedas hacer hoy."

 [www.Proferecursos.com](http://www.Proferecursos.com) | Todos los derechos reservados | © Material protegido por Copyright

**ADAGIO:** sentencia o frase breve, de origen popular y que expresan una observación o un principio general de carácter Moral. ( Música, aire o velocidad lentos)



# \* AFORISMO

- \* Un aforismo es, según nos dice la RAE, una sentencia breve y doctrinal que se propone como regla en alguna ciencia o arte. Del latín aphorismus, y este del griego ἀφορισμός (definir), un aforismo es una declaración breve que pretende expresar un principio de una manera concisa, coherente y en apariencia cerrada.
- \* Parece que el término aforismo fue utilizado por primera vez por Hipócrates. Y fue posteriormente aplicado a la ciencia y, finalmente, a todo tipo de principios.



**APOTEGMA:** Frase breve y sentenciosa, atribuida a un pensador célebre o famoso





- Nombre: *Meshallim*, del *mashal* en hebreo *Parabole* en griego.
- Definición *proverbio*: una simple y evidente verdad, fácil de memorizar.
- Origen y uso:
  - La sabiduría hebrea y sus vecinos.
  - La sabiduría de Salomón.
  - Los dichos ya utilizados en el pueblo.

"Quien quiere hacer algo encuentra un medio, quien no quiere hacer nada encuentra una excusa."

*Proverbio árabe*

No tengas miedo de los cambios lentos, solo ten miedo de permanecer inmóvil

Proverbio chino



La felicidad requiere algo que hacer, algo que amar y algo que esperar.

Proverbio africano



## sortilegio

1) m. Adivinación de los hechiceros. 2) Fig. Magia, hechicería. 3) Atractivo, seducción, embrujo. Ejemplo: el sortilegio de sus ojos.

Ojos de sapo, patas de rana,



que tengas suerte toda la semana!

¡Muelas de hipopótamo,



cuernos de dragón,



que nunca nadie hiera tu corazón!



Ojos de sapo, patas de rana, que tengas suerte toda la semana. Alas de murciélago, cola de lombriz, que hoy y siempre seas muy feliz. Muelas de hipopótamo, cuernos de dragón, que nunca nadie hiera tu corazón. Uñas de gato, plumas de gallina, que siempre te lleves bien con la vecina.



# Conjuro

(Nombre masculino)

1. Acción y efecto de conjurar (decir exorcismos).
2. Fórmula mágica que se dice, recita o escribe para conseguir algo que se desea.

«El conjuro permite parar el corazón de un vampiro»

**PALABRA DEL DÍA**

CLUB TOASTMASTERS NUEVA ERA



# DIFERENCIAS

@Rumbomistico



## RITUAL

Un ritual es una serie de acciones que se repiten en cada rito, por costumbre o por protocolo. Por lo general, los rituales son benéficos, no se necesita protección y se repiten para renovar las energías de nuestro deseo. Por ejemplo los rituales a la luna llena.



## HECHIZO

Es un acto para conseguir algo más concreto, se hace una sola vez y se espera el resultado. Por lo general, los hechizos son realizados para doblegar la voluntad de las personas o hacer el mal. Pero hay excepciones como por ejemplo un hechizo de protección.



## CONJURO

Los conjuros se realizan mediante un conjunto de palabras mágicas que se pronuncian en voz alta para manifestar, maldecir o invocar. A veces pueden ir acompañados de algún gesto con las manos o con el cuerpo pero su poder está en las palabras correctas.

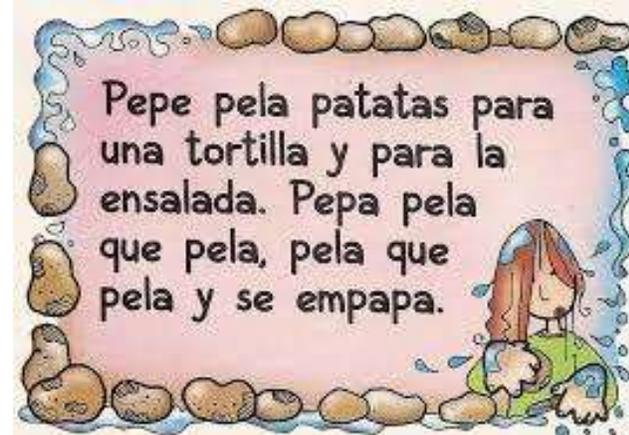
@RumboMistico

## DEFINICION

- Los Trabalenguas también llamados destrabalenguas, son oraciones o textos breves, en cualquier idioma, creados para que su pronunciación en voz alta sea de difícil articulación. Con frecuencia son usados como ejercicio para desarrollar una dicción ágil y expedita.

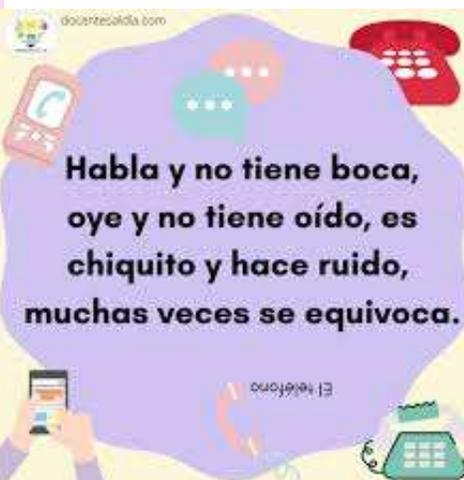


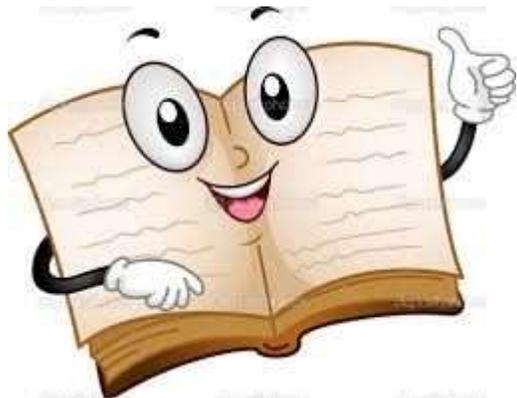
**TRES TRISTES  
TIGRES, TRAGABAN  
TRIGO EN UN TRIGAL, EN  
TRES TRISTES  
TRASTO, TRAGABAN  
TRIGO TRES TRISTES  
TIGRES.**



## ¿Qué son las adivinanzas?

Una adivinanza es un tipo de acertijo con enunciado, generalmente en forma de rima. Describen algo, brindando características, para que lo podamos adivinar.





# RESUMAMOS...

## Textos Literarios y Textos No Literarios



¡Nos vemos el próximo  
miércoles!

